

3GIO  
100



COPIA  
AVIZIO



*Al Paradise*



# "LATTE SÌ, MA CON NESQUIK!"



olazione, a merenda, nel momento del gioco c'è sempre posto  
un divertimento in più: un bicchiere di latte con Nesquik.  
Nesquik tutti i bambini bevono più latte perché Nesquik...

**col sapor di cioccolato  
rende il latte prelibato**

**Nestlé**

## **Nesquik®**

**col sapor di cioccolato  
rende il latte prelibato**





**VICE DIRETTORI**  
Giacomo Ascheri

**CAPI SERVIZIO**  
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,  
Carlo Scaringi

**INVIATI SPECIALI**  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

**REDAZIONE**  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

**REDAZIONE DI TORINO**  
Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Renato Girello, Giuseppe Novero

**GRAFICI**  
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,  
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,  
Enrico Zaccheo (Torino)

**SEGRETERIA**  
Paola Klinger (responsabile),  
Stella Catà, Anna Leuti

**HANNO COLLABORATO:**  
Piero Di Silvestro (grafico),  
Mario Gamba, Antonio Lubrano,  
Tarquinio Maiorino,  
Paolo Martini, Rosa Palamidessi,  
Fulvio Roccatano, Monica Salerno,  
Fiorenza Sartori (fotografia),  
Giorgio Weiss

**LE FOTO DI QUESTO NUMERO**  
AGF, Amendola, Amati, Biancone, Calvo,  
Cortini, Farabola, Grazia Neri, Gross,  
Irmici, Mark, Mencarini, Reporter Press,  
Sartori, Studio Colombo, Team,  
Ufficio Stampa Rai, Viti, Wayne Sorce

**DISEGNI**  
Fabrizio Mazzotta

**ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana**  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Delegato: Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Luna



Le foto di  
copertina  
sono di  
Glauco Cortini



## ALBORETO CI GUIDA A IMOLA

**Videolettere**

**Videocorriere**

con le informazioni da: Ernesto Baldo,  
Tarquinio Maiorino, Paolo Martini,  
Giorgio Weiss

**Teledico io...**

**Arturo Brachetti:  
Uno Nessuno Centomila**

di Lucilla

**Michele Alboreto:  
ecco come  
guiderò a Imola**

**«Michele  
corri piano!»**

a cura di Paolo Zauli

**Luca & Luigi  
il gioco della verità  
con i due De Filippo**

di Antonio Lubrano

**E Battiato  
dixit (disse)**

di Mario Gamba



## BRACHETTI LA STELLA DEL PARADISE



## BATTIATO VISTO E DETTO

**Corto Maltese:  
un marinaio  
racconta**

**Hugo Pratt e «Corto»  
la pace e la libertà  
come utopia quotidiana**

di Carlo Scaringi

**«Per vedere  
in faccia Colombo  
siamo andati  
a Carrara»**

di Gianvito Lo Maglio

**La fuga  
del falco**

di David Jackson

**Timothy Hutton  
è il «falco»  
del film**

a cura di Stefania Barile

**Hit Parade**

**Oroscopo**

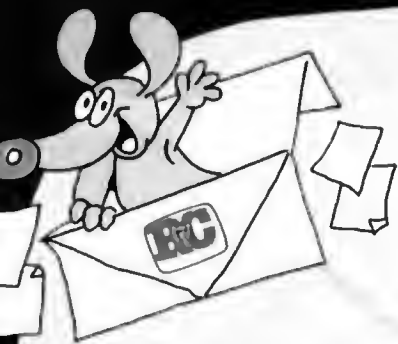
di Rosa Palamidessi

**Una risposta dalle stelle**

di Monica Salerno

**Speciale  
programmi**

**TUTTO SULLE TV 49  
RADIO E FILODIFFUSIONE 79**



## UN RAGAZZO TIMIDO PER UGHETTA LANARI

Carissima Ughetta, ho letto il servizio di Maria Zanda sul *Radiocorriere tv* e mi ha affascinato la tua storia. Prima però, devo presentarmi: mi chiamo Mauro, ho 15 anni, radiodipendente (poi ti spiegherò il perché) e studente. La tua storia mi ha affascinato perché da ragazzina poco espansiva e brutta che eri, ora puoi considerarti veramente felice: ami i gatti, tuo figlio, tuo marito e la radio. La combinazione vuole che anche io sia timido, ma nonostante ciò ho nel cuore una gran voglia di avvicinarmi al mondo della radio e a questo proposito avrei molte domande da farti (visto che potresti essere mia madre mi permetto di darti del tu, sperando che non ti offenda).

1) Perché i personaggi dello spettacolo (radio, televisione, cinema) da timidi che erano sono oggi tutto il contrario?

2) È vero, secondo te, che i timidi come me amano fare la radio perché possono dire al mondo ciò che hanno da dire senza il timore di essere osservati?

3) Vorrei che mi dicessi se un ragazzo come me ha qualche possibilità di diventare come te!

Mauro Giachello  
Via Cacciatori delle Alpi, 7  
12042 Bra (CN)

Che piacere aver ricevuto la tua lettera, caro Mauro. Piacere perché hai 15 anni e, nonostante mi consideri giustamente come tua madre, il tuo linguaggio è il mio. Abbiamo le stesse cose come tu dici, e siamo tutti e due ti-



da Paolo Zoboli  
Genova-Pegli

Il 13 agosto dell'anno scorso è morto improvvisamente Alberto Lupo, mio zio. Contrariamente ad altri casi, nulla la Rai ha trasmesso a suo ricordo, né allora né in seguito.

Questo comportamento risulta per me veramente sconsolante, nei confronti di una persona che ha occupato nel tempo, sin da quando la televisione italiana stava nascendo, un posto di rilievo.

Da qualche giorno la Rai trasmette nuovamente *Teatro 10*, uno dei suoi spettacoli di maggior successo.

Desidererei che mi spiegasse per quale motivo lo spettacolo viene annunciato sul *RCTV* e dalle annunciatrici, con le parole: "Mina: Teatro 10",

*timidi. Si è quando Alberto Lupo apre, conduce e è il mezzo migliore per esprimersi quando si è timidi e si ha il pudore di essere osservati; perché il problema nasce proprio da lì, dai complessi che non ci fanno ritenere all'altezza degli altri. È l'insicurezza che blocca e alla tua età è più che normale essere insicuri; ma tu hai un punto a tuo vantaggio, la grande passione per la radio, e questa nessuna critica potrà togliertela perché penso che ciò che si ama veramente fare si riesce a farlo nel migliore dei modi proprio perché tutte le nostre forze sono indirizzate in quella direzione.*

*Tu riuscirai senz'altro nella professione che ami e, a mano a mano che ti sentirai sicuro nel tuo lavoro, scoprirai con sorpresa che potrai guardare gli altri fisso negli occhi con la sicurezza e la consapevolezza di occupare il tuo posto, quello che ti compete.*

UGHETTA LANARI

CHE NE  
DIRESTE  
DI UN  
VARIETÀ  
IN DIRETTA?

Daniela  
Poggi e  
Vito  
Molinari

chiude lo spettacolo, e quando nei titoli di coda per prima cosa si legge: "Alberto Lupo ha presentato..."? Errore di burocrazia? Sì, forse, ma sicuramente fa male.

da Ettore Montini  
Abano (Padova)

Raiuno e Raidue trasmettono, fra le 10 e le 12, la rubrica quotidiana *Televideo-pagine dimostrative*, utilizzando però caratteri e numeri così piccoli che, per poterli leggere a giusta distanza dal telesore occorre avere, ohimè, una vista perfetta; mentre i malcapitati teleudenti (e sono i più: miopi, vecchi, ecc.) che non hanno gli occhi di lince riescono a decifrare poco o nulla!

Non si potrebbe proiettare il *Televideo* utilizzando lettere e numeri ad altezza almeno di 5 centimetri circa, tali da poter essere letti da tutti gli utenti i quali, o con occhi di lince o con occhi molto deboli, pagano lo stesso canone di abbonamento?



da Vito Molinari

Caro direttore, mi viene richiesta qualche impressione sullo spettacolo *Shaker*, di cui ho curato la regia, dopo la messa in onda di alcune puntate.

Tiriamo le somme: le prime puntate hanno registrato una media di due milioni e quattrocentomila spettatori, medie più che buone, rifarite e Reidue.

*Shaker* è uno spettacolo tradizionale, confezionato per il tipico spettatore tv di età, ed ha, secondo me, alcuni meriti: use per la prima volta lo "squeeze-zoom" (tecnica di miscelazione elettronica dell'immagine) come elemento non solo formale, strumentalizzandolo, contro corrente in tempi di talk-show, ed evitare inutili "bla bla" di presentazione; è agile e veloce; elegante e non volgare; tecnicamente ineccepibile e professionalmente corretto; propone le imitazioni, alcune politiche, dal bravo Franco Rosi; lancia qualche giovane brillante (la Tresca, Paolo Rossi, Antonio Cattanéo); con Armando Russo (Tognelle) ha strappato qualche risata non benele; evita volutamente di riproporre infelicitatissimi cententi; propone della buona musica bene asaguite; coreograficamente prospetta qualche idea persino nuova per le tv (le opere); ripropone tra personaggi amati del

da Giacomo Abate  
Arenzano (Genova)

La prego di ridare ai programmi musicali di Radiotre una vetrina decorosa: caratteri più grandi, spaziatura più ampia, nome dell'autore, titolo dell'opera, sequenza dei movimenti, nomi degli esecutori (solisti, direttori d'orchestra, ecc.). In questo modo riuscirò, dopo quattro-cinque anni, a riprogrammare l'ascolto radiofonico da me preferito.

da Maria Clotilde Orsolino  
Genova

Vorrei sentirla parlare dell'Università della terza età, che frequento con soddisfazione (sono al secondo anno di medicina) e che è stata fondata, a Genova, dal professor Luigi Brian, antropologo.

da Diana Valli  
Reggio Emilia

Non maltrattate i programmi di musica classica, annunciati per una certa ora e poi, spesso, messi in onda anche un'ora dopo.

da Felice Cimatti  
Roma

pubblico televisivo: Montagnani, l'attore brillante, Daniele Poggi, che conferma le sue doti di primedonna, e Silvan, che per le sue "me-glie" ha un altissimo indice di gradimenti.

Tutto bene dunque? No, e mio giudizio mena il richiamo di una grande vedette musicale internazionale. Doveva asserci, me all'ultimo momento non è stato possibile trovare un accordo... E ancora qualche critico ha giudicato negativamente alcuna battuta definendola banale. Ora, a difesa degli autori, occorre dire che è mestiere difficile far ridere, difficilissimo se il programma (come per *Shaker*) è preconfezionato e va in onda circa sei mesi dopo le registrazioni, con esatta esclusione perciò, di qualsiasi aggancio all'attualità.

È qui bisognerebbe poter fare un discorso più generale sullo spettacolo leggero in tv che, anche rinunciando a preziosi formalismi, andrebbe forse fatto sempre e solo in diretta, con i testi comici e confrontarsi con l'immediata attualità, mentre la validità del programma stesso andrebbe giudicata su tutta la proposta e non solo sull'intervento del comico-capocomico prevaricante, unico datore del carisma, come invoca avviene per antico vizio italico.

Vorrei aggiungere che il pubblico italiano è il migliore e il peggiore che ci si possa augurare, certo il più difficile da eccitare (basta vedere quanto più facilmente ride il pubblico americano o tedesco). Certo, il "genere" è usurato nel mo-

da Francesco Guitani  
Genova

In passato il fascicolo dei programmi tv-radio e filodiffusione veniva impaginato al centro del giornale per cui bastava alzare i fermagli per togliere tutto intero il fascicolo, lasciando intatta la rivista, da consultare poi. Ora, con l'impaginazione in fondo, bisogna tagliare tutte le pagine, sfasciando il giornale, e tutto con punti metallici. È un gran pasticcio. Spero saprà trovare una soluzione felice per avere i fascicoli dei programmi a parte, da consultare tutti i giorni all'occorenza, sia per la tv che per la radio e la filodiffusione, ovviamente separate.

da Luigi Gavoni  
Milano

La pregherei vivamente di trovare un angolino sul suo periodico, dove pubblicare settimanalmente un elenco delle emittenti radio straniere che trasmettono in lingua italiana, nonché le relative lunghezze d'onda e gli orari di trasmissione.

Per migliorare il RC-TV sarebbe auspicabile:

- 1) che i programmi TV e Radio fossero contenuti in un "inserto" staccabile del giornale;
- 2) che le lunghezze

duli ripetitivi proposti: tutto è già stato inventato, fatto a detto. Mancano idee, autori, ma anche un po' di coraggio nel tentare strada diverse. Reste, solo le possibilità di lavorare sulle forme e in questo campo alle tv italiane siamo al primo posto nel mondo.

Però è una strada senza uscite; quanto alla sostanza occorrerebbe cercare in altre direzioni: ed esempio verso programmi tv di spettacolo, ma con una base giornalistica (come alcuni tra gli ultimi da me realizzati: *TuttoGovi*; *Macario*, storia di un comico; *Maciste*). Ma è un discorso che ci porterebbe troppo lontano, anche se occorrerà affrontarlo, un giorno o l'altro...

Nel frattempo sono certo che *Shaker* terminerà le sue nove puntate con un indice di ascolto e di gradimento crescente. Grazie, caro direttore e buon lavoro.



d'onda di tutti i canali radio e della filodiffusione fossero segnate (onde facilitare la ricerca) nella pagina introduttiva dei programmi radio.

da Gisella Attanasi  
Correggio (RE)

Gentilissimo direttore Falivena, io archivio tutti gli articoli dei miei beniamini di Radiodue, e le dirò che, volendo archiviare il suo, quando è stato ai *Giorni*, poiché sul RC-TV non c'era la sua foto ho comprato un altro settimanale dove l'ho trovata. Io desidererei sempre l'articolo da ritagliare con la foto, a ogni cambio di conduttore.

Avrà già capito che io adoro la radio e ignoro la tv e su tutti i giornali non si parla d'altro che di tv. Il *Radiocorriere*, il giornale che compro da tanti anni, deve ricordarsi del titolo che porta (*Radiocorriere*). Anche una vecchietta ha le sue debolezze: i giovani in genere adorano i cantanti, io la Radiodue e i suoi bravissimi conduttori.



Provare per credere: basta formare il prefisso per l'Inghilterra (0044) seguito dal numero 512468085 per ascoltare tutto il repertorio dei Beatles. La "Beatles line" è aperta 24 ore su 24. Attenzione, tuttavia, alla bolletta.





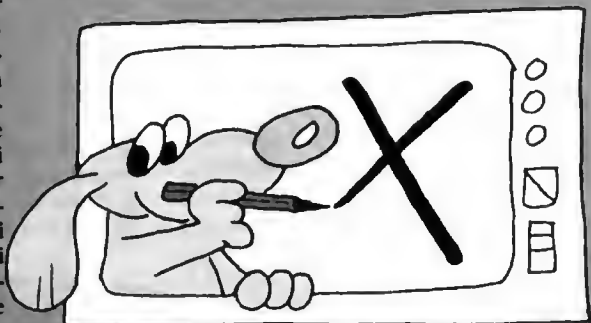
## Minuto per minuto a Rai uno, Due, Tre il voto e i commenti

Per le elezioni del 12 maggio, che mobilitano 44 milioni 897 mila 233 italiani, la Rai si è assicurata (con una spesa di circa 250 milioni) l'esclusiva dei sondaggi della Doxa per tutti i suoi notiziari radio-televisivi. L'Istituto demoscopico milanese anche in quest'occasione si è attrezzato per fornire le stime sul "come hanno votato gli italiani" con notevole anticipo rispetto alle comunicazioni del Ministero dell'Interno. Nonostante ciò, per avere un panorama completo delle consultazioni amministrative si dovrà attendere la giornata di martedì 14 maggio. Il regolamento elettorale prevede, per le città in cui si vota contemporaneamente per la regione, la provincia e il comune, che gli scrutini per i consigli provinciali e comunali inizino alle 8 di martedì (sono escluse dal voto regionale le Regioni a statuto speciale).

Stando alle previsioni dei tecnici della Doxa, attorno alle 15,30 di lunedì 13 maggio si potranno conoscere le prime proiezioni delle regionali che dovrebbero diventare "sicure" (regione per regione) tra le 17 e le 18. Contemporaneamente arriveranno sul teleschermo le stime di Palermo, che è l'unico grande comune dove non si vota per la regione (i sondaggi demoscopici ignoreranno le provinciali). Le altre proiezioni, relative alle comunali, sono previste tra le 11 e le 12 di martedì e la Rai ha chiesto alla Doxa di concentrare l'attenzione su otto grandi comuni (Roma, Milano, Torino, Genova, Venezia, Firenze, Bologna e Bari) per avere, in tempi brevi, un quadro significativo della consultazione elettorale. Per questo motivo le tre reti televisive della Rai hanno predisposto interventi in diretta che inizieranno nel primo pomeriggio di lunedì e che termineranno attorno alle 20 di martedì 14 maggio.

## Anche in notturna «La domenica sportiva» riempie 55 stadi

Con i suoi cinque milioni di telespettatori abituali e con punte di undici, dodici milioni, *La domenica sportiva* è in testa alla classifica degli indici di ascolto fra le trasmissioni che si occupano di sport. Anche se l'orario della messa in onda è previsto per le 21,45, spesso la squadra "allenata" da Tito Stagno è costretta a giocare in "notturna". Comunque, come è accaduto circa un mese fa nella puntata che ospitava le stelle della racchetta John McEnroe e Bjorn Borg, il settimanale sportivo più antico della Rai (è nato l'11 ottobre del '53) riesce sempre a riempire qualcosa come cinquantacinque stadi tipo San Siro.



**500**  
volte  
**Domenico**  
**Scarlatti**

Nato trecento anni fa (come Bach e Haendel), Domenico Scarlatti è ancora, in un certo senso, un musicista "inedito": le sue 555 sonate, infatti, non sono state mai eseguite in un ciclo completo. Questa lacuna verrà adesso colmata: nell'ambito dell'Anno europeo della musica, l'Arte Academy ha infatti promosso un modo originale per celebrare la figura e l'opera del musicista napoletano, uno dei maggiori esponenti della musica barocca.

Il 20 maggio al Teatro Argentina in Roma inizierà un ciclo di concerti dedicati alle composizioni di Scarlatti. Il clavicembalista Eduardo Aguero Zapata eseguirà il primo gruppo di sonate, e proseguirà, con esecuzioni settimanali, nella chiesa della SS. Trinità fino al 22 novembre, giornata della musica. Sette mesi di concerti per scoprire (o riscoprire) nella sua interezza l'opera del compositore napoletano.

## LORY DEL SANTO D'ANELLO STORY

da Giorgio Weiss

Nel marzo del 1610 Galileo Galilei dette notizia di una sua scoperta astronomica a Johannes Kepler usando il mezzo dell'anagramma. "HAEC IMMATURA A ME IAM FRUSTRA LEGUNTUR O Y" (queste cose ancora immature si leggono invano da me o y) diceva l'enigmatico bilingue inviato a Keplero; e noi non sappiamo se l'astronomo tedesco riuscì a risolvere l'indovinello. Ad ogni modo, dopo qualche mese Galileo fece conoscere la soluzione dell'anagramma: "CYNTHIAE FIGURAS A EMU-

LATUR MATER AMORUM"; una frase con cui, sotto una suggestiva metafora, il nostro scienziato rivelava la sua scoperta delle fasi di Venere: «La madre degli amori (Venere) imita emulando le fasi della luna (in poesia detta Cinzia)».

L'anagramma galileiano mi spinge a fare due osservazioni. La prima è che non si tratta di una combinazione perfetta, perché avanzano due lettere: O e Y. Galileo, peraltro, ha risolto, da par suo, questo "intoppo", lasciandolo ambiguamente intendere, con il termine "IMMATURA", di non aver potuto completare non solo le sue osservazioni astronomiche

che ma anche il suo anagramma. In secondo luogo, può apparire sorprendente che Galileo ricorresse all'anagramma: ma forse questo nascondeva ancora un valore sacro e rituale.

Dagli spazi siderali cari agli astronomi passiamo ora alle stelle dello spettacolo rappresentate, questa settimana, dai personaggi del varicchio televisivo *Drive in*. Tutti sanno della fulminante "love story" che, qualche anno fa, avrebbe coinvolto Lory Del Santo e un noto sceicco dalle illimitate disponibilità finanziarie. Ebbene, questa favolosa vicenda, come potete appurare qui sotto, era già tutta prevista nel nome e cognome dell'attrice!



da Tarquinio Maiorino

## Il Sangiovese la Faraona e il Gran Premio

Un Gran Premio che sa di Sangiovese e Lambrusco, di Fellini e Biagi. Telecamere puntate su Imola, domenica 5 maggio, per seguire la corsa che ufficialmente è intitolata a San Marino ma che, in realtà, è ospitata nel circuito della città quasi al confine fra Emilia e Romagna. La pista di Imola, nata per gare motociclistiche, è assurda da qualche anno alla ribalta internazionale nel calendario della Formula Uno, ed ha moltiplicato di conseguenza anche le sue attrattive turistiche.

Una splendida Rocca Malatestiana, che accoglie una grande collezione di armi e di ceramiche; il palazzo Tozzoni traboccante d'arte e numismatica; l'antica farmacia del-

l'ospedale che risale al settecento e il Teatro Comunale dello stesso secolo sono alcuni dei vanti di questa città attraversata dalla via Emilia, che ha in piazza Matteotti il suo salotto e il suo cuore.

Imola è un centro di grande gastronomia. Il ristorante San Domenico è considerato fra i primissimi d'Italia e, forse, d'Europa. Vi si assaporano specialità come la faraona alla crema di funghi, il salmone fresco al coriandolo, il rombo al peperone dolce. Superba l'enoteca con trenta diverse annate di Barolo e rarità come il Romanée Conti. Il proprietario è l'appassionato gastronomo Gian Luigi Morini, uno degli italiani descritti da Enzo Biagi nel *Buon Paese*.

In alternativa ci sono la "Tavernetta", il ristorante "Naldi" in una villa affacciata sul Santerno e le trattorie degli alberghi cittadini "Molino Rosso", "Olimpia", "Campa-



na". L'antico caffè Bacchilega, sotto i portici, è considerato un "rendez-vous" di vita locale, con l'inconfondibile atmosfera dei centri della pianura emiliana.

Ai turisti-tifosi del Gran Premio, e a quanti arriveranno nei mesi successivi sulla loro scia, ricordiamo anche le attrattive dei dintorni, in particolare la conta dei castelli. Nella rocca di Dozza è sistemata anche l'enoteca regionale, un buon indirizzo per far provviste di vini pregiati. Negli immediati paraggi si trova "da Cané", un altro ristorante con una collaudata reputazione.

## PAUL YOUNG IN ITALIA: IL 4 MAGGIO A MILANO, IL 5 A ROMA E IL 7 A VIAREGGIO



da Paolo Martini

### Has Fidanken presenterà un talk-show alla Costanzo

La formazione del personale di produzione della Rai ha organizzato a Roma, dal 6 all'11 maggio, presso la Residenza di Ripetta, un seminario sull'uso di strumenti e metodi informatici per progettare e realizzare programmi televisivi. Intervengono studiosi di cibernetica, esperti del linguaggio tv e progettisti pubblicitari italiani e stranieri.



### L'ORO DEL SANTO = D'ANELLO STORY

La seconda scoperta *Drive in* me l'ha fornita con l'anagramma di Gianfranco D'Angelo, noto per il suo inarrestabile e... fecondo scilinguagnolo e quindi sicuramente in possesso, come dice il mio giochino, di una grande inesauribile gola. GIANFRANCO D'ANGELO = GRAN GOLA INFECONDA

Resta, infine, Ezio Greggio, autore dei testi del programma ed attore, che, secondo l'"impertinente" anagramma, si esprimerebbe in un idioma esotico. EZIO GREGGIO = GERGO EGIZIO

Has Fidanken torna alla grande, dopo le vacanze pasquali. Il cocker comico di *Drive in* (Italia 1, domenica sera, ore 20,30) avrà presto un proprio spazio personale: presenterà un talk-show alla Costanzo («tanto», ha dichiarato Has Fidanken, «ci assomigliano molto io e Maurizio Costanzo: l'unica differenza è che lui ha qualche pelo in meno sullo stomaco»). Insomma, il cane-prodigio di *Drive in* avrà modo di esibirsi come intervistatore. Primi ospiti (e chi poteva dubitarne?) Ambrogio Fogar e il suo Armaduk, il cane che ha accompagnato l'esploratore al Polo Nord e che è da sempre oggetto di molte battute ironiche di Has Fidanken.

Ma chi è, fuori dalla scena, il simpatico Has Fidanken? In tv lo vediamo sempre con Gianfranco D'Angelo, ma nella vita preferisce tutt'altro tipo d'uomo. Has Fidanken è in realtà una cockerina, vero nome "Baby", dell'allevamento Aquila Bianca di Giuseppe Palumbo. Il padrone di Has Fidanken è un generale del paracadutisti in pensione che, da qualche anno, alleva cani in Toscana. La simpatica Baby-Has Fidanken (primo caso, forse, di schizofrenia canina) è un esemplare riuscitissimo e diverse volte il papà Palumbo se l'è portata in cielo e l'ha fatta scendere con lui sotto il paracadute.

Il primo cane che ha avuto l'onore di esordire a *Drive in* veniva chiamato sulla scena "Lassie II", ed era un bastardone romano. Has Fi-

danken era invece il motto che D'Angelo usava per dare ordini a Lassie II. Quando gli autori di *Drive in* si sono accorti che questo urlo "Has Fidanken!" piaceva molto, hanno preferito ingaggiare un nuovo cane (la cockerina Baby, appunto) e chiamarlo direttamente con il motto di comando di D'Angelo.

Ultima curiosità: come creazione artistica Has Fidanken è figlio di un notissimo autore di spettacolo, Enrico Vaime (senza Terzoli). Vaime scrive i testi delle scenette con Has Fidanken, qualche volta insieme con Antonio Ricci (l'alter ego di Beppe Grillo), che sovrintende come autore a *Drive in*. Ma l'idea del cane sulla scena, che non fa nulla e sembra una silenziosa "spalla" del comico, non è originale: Vaime l'ha scoperta al Lido di Parigi, tempio dell'avanspettacolo, e l'ha esportata in Italia.





**TELE**Edico... io

**LUCILLA**

Il sabato sera Arturo Brachetti  
è di scena *Al Paradise*  
in pochi minuti di spettacolo è...

Uno  
nessuno  
centomila

A



## UNO NESSUNO/segue

notato piazzatevi davanti al televisore sabato sera e gustatevi *Al Paradise*: in quei sei-sette minuti della sua esibizione ritroverete la magia del grande romano che con il suo cognome ha coniato un nuovo vocabolo: "fregolismo" sinonimo di mutamento prodigioso e magico. Il Fregoli degli anni Ottanta si chiama Arturo Brachetti, ha 23 anni, è torinese: sessanta chili di peso su un metro e ottanta di altezza, capelli taglio "cannolicchio" e un'aria da simpatico yé-yé.

La storia di Arturo Brachetti è talmente vera da sembrare inventata. Faceva il seminarista (altra analogia con il grande Fregoli che, a un certo punto della sua vita, decise di frequentare assiduamente la chiesa romana di Sant'Anastasio di Trevi con l'intenzione di diventare prete) e i primi spettacoli ebbero come pubblico i compagni di convento e furono allestiti per le grandi occasioni del collegio: il compleanno del direttore, la visita dell'ispettore, la benedizione del Vescovo. Piccoli numeri di magia, qualche recita in cui doveva svolgere più ruoli, di uomini e di donne. Che non sarebbe rimasto solo un hobby lo decise improvvisamente a quindici anni, folgorato dalla lettura di un vecchio libro: *Fregoli raccontato da Fregoli*, l'autobiografia di Fregoli, naturalmente, scritta a quarant'anni, all'apice della carriera che lo aveva fatto conoscere in tutto il mondo.

Addio al seminario, un po' di tiro-

cinio al Circolo Magico Italiano di Bologna per affinare l'arte dei trucchi, lunghe esercitazioni di trasformismo per affinare l'arte fregoliana e subito dopo, addio all'Italia. Preparò la sua valigetta piena zeppa di vestiti di scena e con cinquantamila lire in tasca partì alla conquista della "ville lumière". Il suo obiettivo? Approdare al "Paradis Latin", il meglio del musical europeo. Il provino andò così bene che ci rimase due anni e mezzo. Poi passò in Inghilterra con un musical-cabaret dal titolo *Y*, altro grande successo con tanto di presentazione ufficiale al Covent Garden alla regina Elisabetta.

Insomma, famosissimo all'estero e sconosciuto in Italia. A quei furboni di Antonello Falqui e Michele Guardì il merito di averlo riportato in patria. In realtà lo tenevano d'occhio ormai dai tempi londinesi ma non erano riusciti a convincerlo. Invece un giorno, quando la prima edizione di *Al Paradise* vinse la "Rosa d'oro" di Montreux, e Brachetti vide a Londra il programma di Falqui, decise che in Italia avrebbe lavorato soltanto in quello spettacolo. Tornò e fu lui a cercare Falqui. Il ciclo era compiuto: da un "Paradis" a un "Paradise".

I segreti di Brachetti? Sono segreti e non li rivelerebbe neanche a sua madre. Spiando, però, qualche notizia viene fuori: ha un incredibile guardaroba di centocinquanta abiti tutti disegnati da lui, con chiusure lampo, spacchi, maniche finte per guadagnare anche un semplice secondo, quindici parrucche e tante fantastiche maschere realizzate a Roma da Carboni. La più lunga delle sue trasformazioni dura appena quattordici secondi ed è niente di meno che da una vichinga in bikini ad un panciuto direttore di circo. Per fare prima quando passa da uomo a donna il rossetto lo mangia: ne usa uno, speciale, commestibile. La differenza dal maestro di cui ha cercato di carpire tutti i segreti, andando a parlare con quelli che avevano lavorato con lui (perfino Erminio Macario, che aveva preso parte da giovane a qualche suo spettacolo), è soprattutto una: Fregoli parlava moltissimo e can-



tava accompagnato da un pianista, Brachetti parla pochissimo e semmai lascia parlare le sue scenografie piene di citazioni colte: De Chirico, Savinio e soprattutto Magritte. E, come tutte le attrazioni internazionali, ha un carnet già pieno per i prossimi mesi: finito *Al Paradise*, partirà alla conquista degli Stati Uniti, dove non è mai esistito un trasformista. Poi torna a Londra per un musical in preparazione con il suo amico, il celebre Vangelis, autore, tra l'altro, delle musiche del film *Momenti di gloria*, che gli fruttò un Oscar.

## IL chi? è DI FREGOLI

Lo chiamavano il "mago" e nessuno meritò questo appellativo più di lui. Leopoldo Fregoli (nato a Roma nel 1867, morto a Viareggio nel 1936), l'artista italiano più amato e idolatrato in tutto il mondo, fu molto più che un trasformista. La sua tecnica era basata sulla perfetta organizzazione dei collaboratori (non più di sei) che lo aiutavano a cambiare abito e trucco. Si serviva di maschere che commissionava a buoni scultori del tempo o che modellava di persona. A volte ricorreva a un sosia (il suo collaboratore Romolo Crescenzi) che, vestito come lui, usciva di scena mentre Fregoli col nuovo costume e la nuova truccatura entrava dalla parte opposta.

Il padre ostacolò in tutte le maniere la "vocazione" di Fregoli. Un giorno, per convincerlo, si truccò da ragazza e si presentò al padre con un bimbo in braccio rivendicandone il riconoscimento da parte di Leopoldo. Il padre quasi svenne, poi andò in cucina a prendere un bicchiere d'acqua e al ritorno trovò il figlio che lo apostrofò: «Allora credi ancora che non riuscirò in niente, e sarò un pessimo attore?».

Vite parallele: lo stesso Arturo Brachetti, il Fregoli degli anni Ottanta, cominciò proprio così, con un travestimento da donzella per la recita di fine anno scolastico. E il padre e la madre si chiedevano emozionati guardandosi in giro: «Ma quando entra in scena il nostro Arturo?».

Arturo  
Brachetti, 23  
anni, è uno dei  
protagonisti di  
*Al Paradise*,  
varietà del  
sabato sera su  
Raiuno





# MICHELE ALBORETO



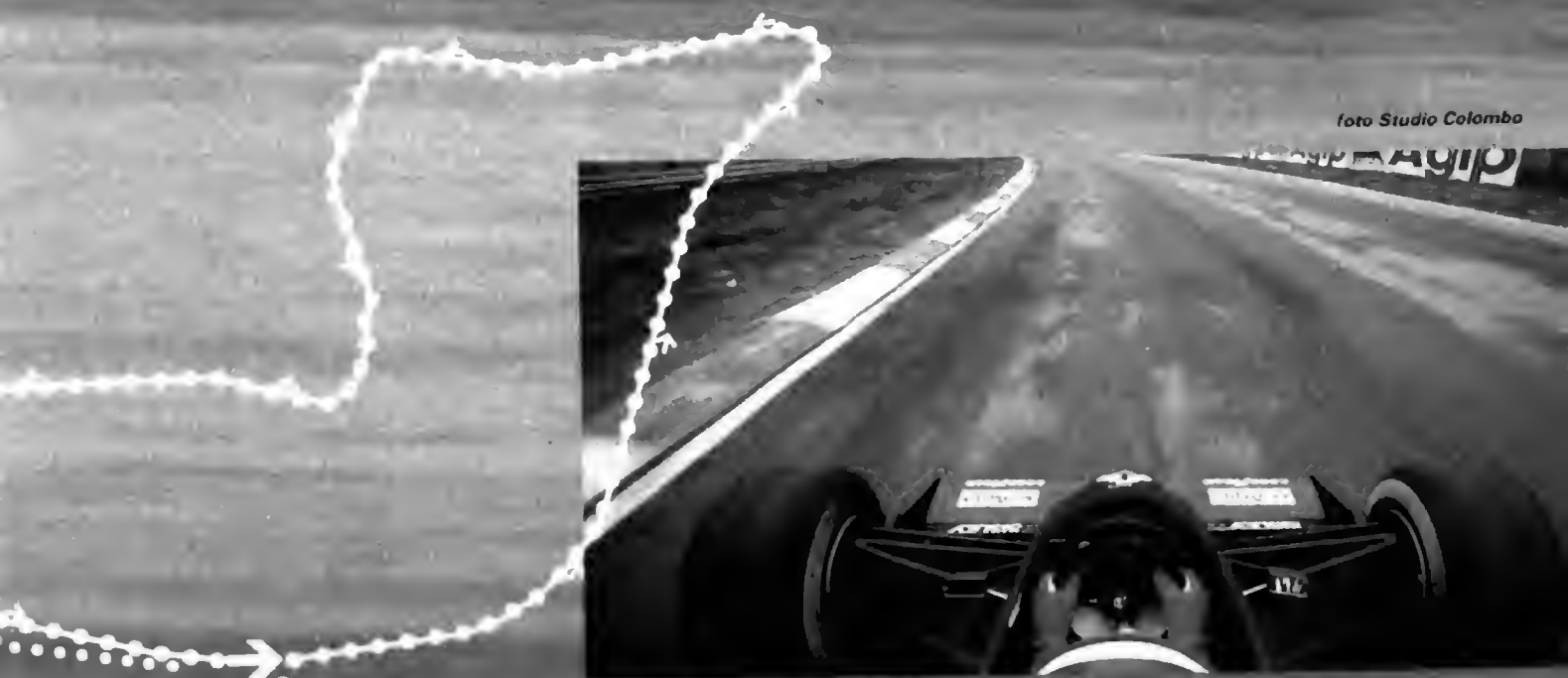
**ECCO  
COME GUIDERÒ  
A IMOLA**



**ABBIAMO VOLUTO CAPIRE IN CHE PUNTO  
UN PILOTA RISCHIA DI PIU' E DOVE PUO' SPINGERE AL MASSIMO:  
PERCIO' ABBIAMO ESAMINATO INSIEME AL CAPOCLASSIFICA  
DEL MONDIALE IL TRACCIATO SUL QUALE DOMENICA 5 MAGGIO  
CI SARA' LA TERZA GRANDE SFIDA DEI PILOTI DI FORMULA UNO  
CHE VEDREMO IN DIRETTA SU RAIDUE ALLE ORE 14,15**



*foto Reporter Press*



*foto Studio Colombo*

**SONO APPENA PARTITO E ALLE SPALLE  
MI LASCIO I BOX. IN QUINTA  
PIENA AFFRONTO LA CURVA DEL TAMBURELLO**

**POI LA QUINTA, IN USCITA,  
PRIMA DELLA CHICANE  
DELLE ACQUE MINERALI  
CHE EFFETTUA IN SECONDA.  
QUESTO È IL PUNTO  
PIÙ LENTO  
DELLA PISTA**

**ECCOMI ALLA CURVA DELLA TIRATELLA,  
PARTICOLARMENTE IMPEGNATIVA E DOVE  
È INDISPENSABILE AVERE  
UNA VETTURA  
BILANCIATA. ENTRO IN QUARTA**

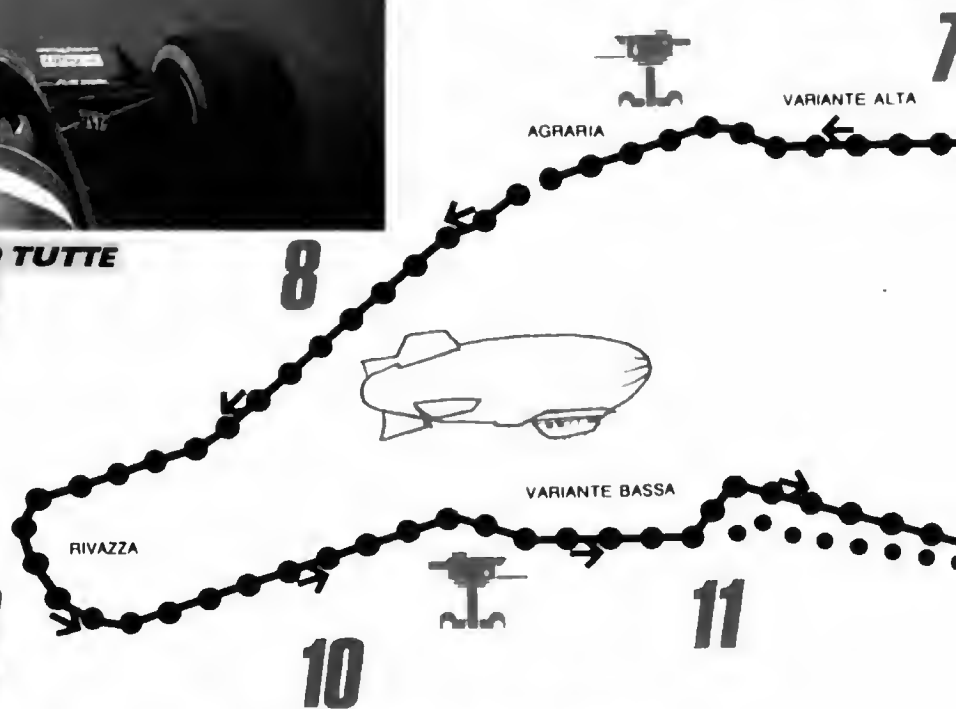


**TERZA IN USCITA, QUARTA E QUINTA  
PRIMA DELLA VARIANTE ALTA CHE  
SUPERO IN SECONDA**

foto Studio Colombo



**RIACCELERO SCARICANDO TUTTE  
LE MARCE NELLA DISCESA,  
PASSO SOTTO IL PONTE E...**



**...ARRIVO ALLA RIVAZZA  
CHE PRENDO IN SECONDA.  
NEL BREVE RETTILINEO FRA  
LE DUE CURVETTE  
INSERISCO LA TERZA IN  
USCITA...**

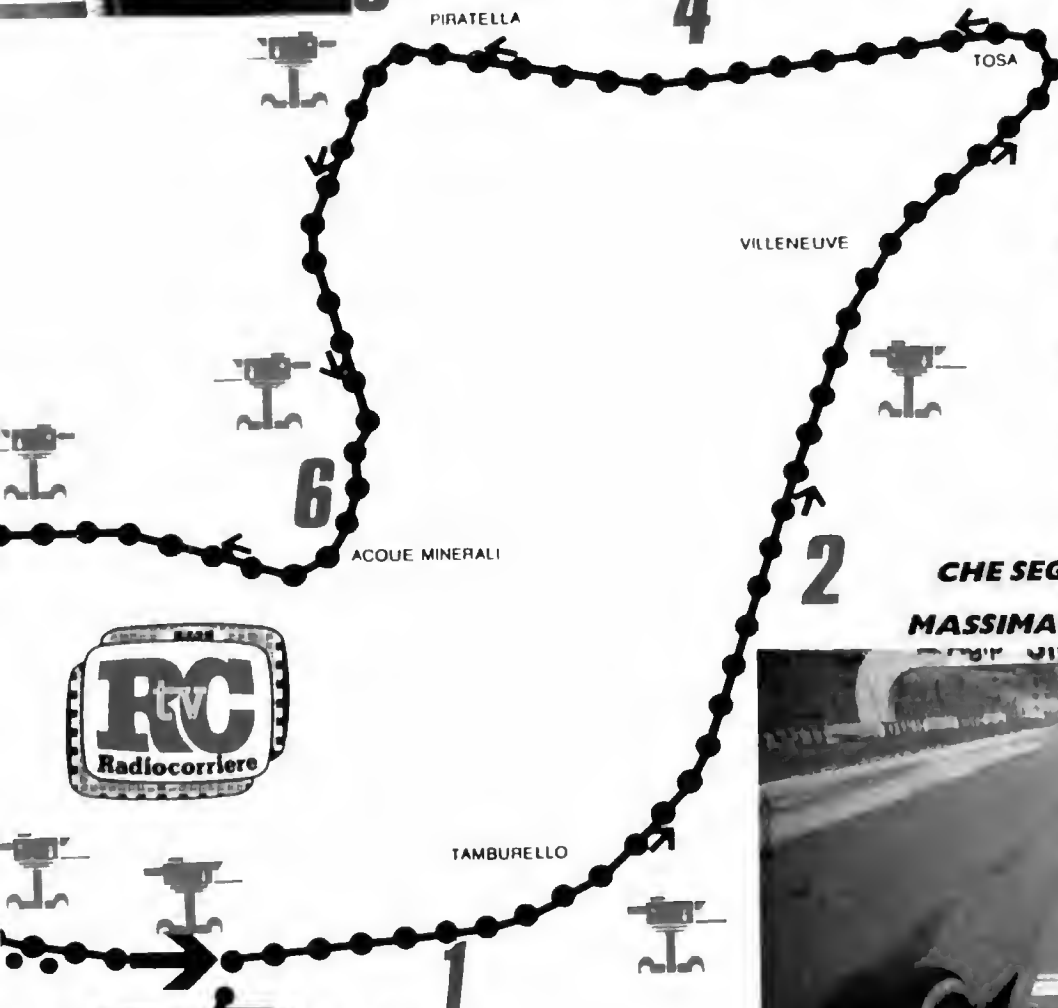


**...POI LA QUARTA  
VERSO LA VARIANTE  
BASSA PER SCENDERE  
IN SECONDA ALL'ENTRATA DELLA SECONDA  
PARTE DELLA VARIANTE**



**USCENDO DALLA CURVA,  
METTO LA TERZA E  
SCARICO TUTTE LE MARCE  
PER L'INTERA SALITA  
DELLA TIRATELLA**

**APPENA PASSATO IL  
CAVALCAVIA METTO LA  
SECONDA E AFFRONTO LA  
CURVA DELLA TOSA, UNO  
DEI MOMENTI PIÙ DIFFICILI  
DELLA CORSA CAUSA UNA  
LEGGERA GOBBA NEL  
PUNTO DI FRENATA CHE FA  
SOBBALZARE LA VETTURA**



**NEL RETTILINEO  
CHE SEGUE E ALLA CURVA VILLENUEVE  
RAGGIUNGO LA VELOCITÀ  
MASSIMA: OLTRE 300 CHILOMETRI L'ORA**



## **13 TELECAMERE E UN DIRIGIBILE PER STARE DENTRO LE MACCHINE E TRA I PILOTI**

L'appuntamento televisivo è per venerdì 3 maggio alle ore 16,25 su Raidue per la prima giornata delle prove ufficiali. Sabato 4 alle ore 14,50, sempre su Raidue, l'ultima sessione di prove che stabilirà la «griglia di partenza».

Domenica alle ore 14,15 collegamento per la corsa che sarà seguita minuto per minuto da 14 telecamere: 13 dislocate nei punti chiave del tracciato e una posta sul dirigibile. Telecronisti: Mario Poltronieri e Clay Regazzoni dallo studio ed Ezio Zermiani dai box.

**FINALMENTE IL  
RETTILINEO DELLA  
BANDIERINA A SCACCHI  
CHE AFFRONTO IN  
QUINTA. SULLA DESTRA  
L'IMBOCCO DEI BOX**



**Ad ogni gara  
la madre dice ad Alboreto:**

# “MICHELE CORRI PIANO!”

**P**untuale al centesimo di secondo Michele Alboreto si presenta agli studi Rai di Milano con una valigetta. La apre, ne esce un pullover “firmato” dal suo sponsor ed è pronto per registrare *Rosso 27*, la rubrica di *Sportsette* che lo vede conduttore insieme a Ezio Zermiani. Dopo venticinque minuti di filmati, commenti, è finalmente nostro.

**Come è nata l'idea di fare il presentatore tv?**

«Sono stati gli amici giornalisti della Rai a propormi questa trasmissione. Il pubblico vuole conoscere le impressioni di chi vive i gran premi e, soprattutto, gli appassionati della Ferrari vogliono sapere cosa succede a questa squadra durante tutto l'anno».

**Come riesci a conciliare il volante con il microfono?**

«Non ho alcun problema: né per quanto riguarda il tempo, né per altri motivi».

**Guardi spesso la televisione?**

«Raramente. Per nove mesi all'anno sono in giro per il mondo, comunque, quando posso la seguo volentieri perché mi rilassa. Oltre ai telegiornali mi piace vedere gli avvenimenti sportivi: cerco di non perdere mai le gare di nuoto».

**Fuori dalla Formula Uno come guidi? Hai mai preso delle multe per eccesso di velocità?**

«Ho rischiato di prenderne tante... ma la maggior parte delle volte me la sono cavata con un autografo. Normalmente vado piano; certo quando ho fretta il piede scivola sull'acceleratore... Cerco però di essere prudente: è più difficile guidare su strada che sui circuiti».

**Come ti senti su una utilitaria?**

«È un tipo di vettura come le altre, anche se meno sicura. Le macchine più potenti mi danno maggior affidamento. Una cosa che voglio sottolineare è che non faccio neanche un metro senza mettermi la cintura di sicurezza».

**Quando ti si ferma la macchina, quella privata, chiami il meccanico?**

«Prima di tutto mi arrabbio moltissimo; poi cerco di risolvere il problema per conto mio, ma di solito faccio più danni di quelli che ci sono in realtà e quindi mi rivolgo al meccanico».

**In famiglia chi è il tifoso numero uno?**

«Sono tutti molto tifosi: mio padre, mio fratello, mia sorella, i nonni e gli zii, ma la tifosa per eccellenza è mia madre».

**Non ha paura?**

«Certamente. Ancora oggi, prima di ogni gran premio, mi raccomandano di correre piano!»

**E tu come ti comporteresti se un tuo futuro figlio decidesse di intraprendere la tua stessa professione?**

«Ognuno deve scegliere la propria strada da solo. Cercherei di fargli praticare molti sport perché contri-



foto Studio Colombo



Foto Reporter Press

**ROSSO 27** è la rubrica settimanale che vede Michele Alboreto conduttore tv ogni giovedì in Sportsette su Raidue. Nelle foto, il pilota milanese, ventotto anni, in compagnia della moglie Nadia Astorri

buiscono alla formazione del carattere di una persona... E se poi decidesse di intraprendere la carriera sportiva mi auguro che preferisca il ping-pong».

**Tua moglie ti segue ai gran premi?**

«Con Nadia ci siamo conosciuti dieci anni fa, prima che io cominciassi a correre in macchina. Da allora non ha mai perso una gara: sta ai box ma non si fa vedere, si sceglie un angolino e guarda la gara da lontano».

**Allora non sei d'accordo con Ferrari, che afferma che le donne ai box creano solo confusione...**  
«Ma, forse una volta, quando c'erano le "vamp" sul muretto che prendevano i tempi. Oggi con il cronometraggio elettronico sono scomparse. Le ragazze che si vedono sono quelle degli sponsor».

**Temi di più il giudizio del pubblico o dell'ingegnere?**

«Quello che temo di più è il mio, perché sono spietato con me stesso molto più di quanto possa essere il pubblico o Ferrari».

**Qual è il "peso" del pubblico su un pilota italiano che corre il "cavallino rampante"?**

«Sono stato dall'altra parte della rete parecchie volte e quindi so che cosa si prova a vedere le gare dal di fuori. È importante correre non soltanto per noi stessi ma anche per tutte quelle persone che seguono e amano l'automobilismo quanto e forse più di noi piloti. Ricordo che lo scorso anno a Monza mi sono spremuto più del necessario perché c'era un pubblico magnifico, come in nessun'altra parte al mondo».

**Per iniziare a correre servono di più i soldi o il talento?**

«Tutti e due purtroppo, e dico purtroppo perché ci sono molti ragazzi con del talento che non possono andare avanti perché non hanno i "mezzi" necessari».

**Michele, tu sei nato a Milano: perché hai scelto di vivere a Montecarlo?**

«Ci sono stati episodi non troppo piacevoli, dei momenti difficili della mia carriera. Un esempio per tutti: gente che telefona a casa soltanto perché vai forte in macchina e spaventa tua madre dicendo che ti è capitato un incidente gravissimo... E poi devo dire che nel Principato ho trovato delle persone che mi hanno dato la possibilità di an-

dare avanti all'inizio, nel periodo più difficile».

**Conta di più il denaro, la popolarità, il successo?**

«Non corro assolutamente per i soldi. Forse questo è un difetto, non credo un pregio. Certo, non avere problemi finanziari fa comodo ed è piacevole; comunque è giusto che il nostro lavoro venga pagato in modo adeguato al rischio che corriamo costantemente».

**A quale campione del passato credi di assomigliare?**

«Non ritengo di assomigliare a nessuno. Ognuno di noi ha i propri pregi e i propri difetti».

**Per quale campione tifavi?**

«Mi piacevano tantissimo Rindt, Stewart e Peterson: erano quelli che andavo a vedere più volentieri».

**Chi stimi di più fra i tuoi colleghi?**

«Sono molto amico di Rosberg, uno dei piloti più veloci; poi Lauda, Prost e Piquet».

**Che cosa non ti piace della tua professione?**

«Ci sono parecchi personaggi ipocriti che sono fuori posto nel nostro mondo e che cercano di dipingerlo come un mondo assurdo, cattivo, con degli imbecilli dentro. In corsa mi danno fastidio i piloti che fanno del male ai colleghi e che provocano incidenti per imprudenza».

**Ti senti di fare un nome?**

«No, perché non mi piace fare il giustiziere».

**Sei mai uscito "fuori giri"?**

«Sono un tipo molto tranquillo: è difficilissimo farmi arrabbiare. Però quando non ne posso più... Sai, quelle tre volte nella vita che non dimenticherai mai».

**Quanto scommetteresti sul numero 27 campione del mondo?**

«Niente, perché le corse si devono prendere così come vengono. La cosa principale è dare sempre il meglio, alla fine i risultati vengono».

**Per te l'importante è vincere o partecipare?**

«Corro per vincere, non per arrivare secondo».

Il nostro incontro con Alboreto termina qui. Michele, in modo elegante, si toglie il pullover "firmato", lo piega, lo sistema nella valigetta e si allontana.

PAOLO ZAULI





**I DE FILIPPO HANNO ACCETTATO IL GIOCO DELLA VERITÀ PROPOSTO DA ANTONIO LUBRANO:  
DODICI DOMANDE, VENTIQUATTRO RISPOSTE. ED ECCO COME DUE CELEBRI FIGLI DEL PALCOSCENICO  
VIVONO IL LORO RAPPORTO CON IL PADRE MAESTRO, CON IL TEATRO E CON LA VITA**



# LUCA & LUIGI

## NON IMITO MIO PADRE MI RIFACCIO ALLA SUA SCUOLA NON SONO IL CONTINUATORE DI PEPPINO



Luca De Filippo con il padre Eduardo e, sotto, nell'interpretazione di Tre cazuni fortunati e Sik Sik



foto Tommaso Le Pera

**La prima volta che ha avuto coscienza di essere in scena per recitare, come ha vinto la paura o l'imbarazzo? Per esempio, dove teneva le mani?**

**LUCA.** È vero, non sapevo dove mettere le mani e avevo paura. Alcuni attori non hanno mai avuto simili problemi, entrano in scena sicuri, fin dal primo giorno, sono sereni, come se niente fosse. In genere sono attori mediocri. Io lo confesso, ho avuto una certa paura almeno per un paio d'anni: la paura di dimenticare la parte, di prendere una pape-ra, di non saper impostare bene la voce per dire una certa battuta. Col tempo, poi, si impara dove tenere le mani; col tempo passano anche le prime paure. Ma ne nasce un'altra: la paura di non saper interpretare questo o quel ruolo. È una paura, un'emozione se volete, che non si domina mai.

**LUIGI.** La nostra è una famiglia che fa teatro da centocinquant'anni, io ho sempre pensato fin da piccolo che la mia vera casa fosse il palcoscenico. Diciamo che il palcoscenico mi sembrava una stanza di casa mia. Quindi paura e imbarazzo mi sono sempre stati estranei. Semmai, da ragazzo, qualche volta mi sorprendevo di «vedere» parenti che fino a un'ora prima erano calvi o senza barba, improvvisamente con tanti capelli e con la barba. Poi mi sono abituato e anche la truccatura mi è diventata familiare.

**Perché tende a imitare suo padre, non è un po' come rinunciare alla propria personalità?**

**LUCA.** Il problema non me lo pongo nei termini della domanda. Intanto vorrei ricordare che a contatto quotidiano con un grande attore, un figlio che voglia fare l'attore cerca di assimilare tutto il possibile. Poi avrà tempo di far emergere la sua personalità, se ha personalità. Io non imito mio padre, mi rifaccio a una determinata scuola, che è la scuola di Eduardo. E qui mi rendo

conto che o mi si crede o non mi si crede. Del resto, quando interpreto certe commedie di Eduardo so benissimo che sono commedie che ha scritto lui, ma se si leggono bene, con attenzione, dentro le battute c'è scritto anche il tipo di recitazione di Eduardo.

**LUIGI.** No, io non imito e non tendo a imitare Peppino. La critica già da tempo mi riconosce una mia personalità. Che vi sia tra me e mio padre una somiglianza è naturale; certo, il mio modo di fare teatro si rifà ad una scuola, e mi pare naturale anche questo, però io non sono il continuatore di Peppino. Io ripropongo alcune commedie di mio padre, ossia del mio maestro, in una chiave nuova, diversa. Ed evidentemente il pubblico apprezza questo lavoro, se commedie che hanno più di cinquant'anni sulle spalle, toccano punte di incasso altissime. Esistono, sì, attori che oggi fanno una brutta imitazione dei De Filippo, e non faccio nomi ma io non ho come modello di riferimento Peppino.

**La gente ormai applaude la collaudata ditta De Filippo o il figlio di...?**

**LUCA.** No, il nome non chiama e nemmeno la collaudata ditta. A chiamare il pubblico è un insieme di fattori. Per quel che mi riguarda è il quinto anno che faccio compagnia. Il primo anno mi ha sicuramente aiutato una certa curiosità della gente, vediamo come se la cava il figlio di Eduardo. Ma il secondo anno no, e nemmeno il terzo o il quarto. La gente non è stupida, se non vali ti abbandona. E poi, quello che conta è sempre lo spettacolo. Quando lo spettacolo non funziona si diffonde subito la voce, non c'è critica o promozione televisiva che tenga. Se non va, non va. Sono convinto che anche dopo questi quattro o cinque anni di successi, se sbagliassi spettacolo il pubblico non verrebbe a teatro. Così come sono convinto che tornerebbe l'anno successivo a vedere se persisto nell'errore o no. Quindi secondo me non è più giusto dire che il

pubblico applaude la "ditta". E nemmeno il figlio di...

**LUIGI.** Secondo me il pubblico viene ad applaudire il buon teatro. Io sono sempre me stesso in scena e vedo che questo la gente lo apprezza.

È vero che quello di suo padre con gli attori della compagnia era un rapporto difficile? E il suo, oggi, com'è?

**LUCA.** Bisognerebbe precisare di che tempo si parla e di quale compagnia: quando mio padre era giovane, quando era un capocomico maturo o anziano? Perché c'è un modo di essere dell'uomo che varia con l'età e c'è un'età in cui non si ha più pazienza perché si sente che i giorni sfuggono. Io sono stato in compagnia con mio padre dal 1969. Ricordo che trattava con grande rispetto tutti gli attori che lo meritavano ma anche con fermezza pretendeva che dessero il meglio di se stessi ogni sera. Certo, era molto severo. Ma con chi? Con chi attirava la sua severità. Io sono diverso perché sono giovane ma anche perché gli attori hanno un modo diverso di vedere e di vivere il teatro oggi. C'è una maggiore consapevolezza oggi che, fare l'attore di teatro, è qualcosa che nessuno ti impone.

**LUIGI.** Peppino non aveva un rapporto difficile con i suoi attori, anzi, era molto cordiale almeno con le persone che gli erano simpatiche. Il mio rapporto, invece, con gli attori della mia compagnia è un po' meno cameratesco. Bisogna mantenere una rigida disciplina se si vuole stare insieme, bene, per sette mesi, ossia quanto dura una tournée. Di una cosa mi preoccupa: che tutti nello spettacolo facciano la migliore figura.

Un po' per pigrizia un po' per conformismo, di suo padre tutti mettono in rilievo solo i lati positivi: il grande attore, il grande capocomico, il grande autore. Ma lei sa dire in che cosa era piccolo suo padre?

**LUCA.** Il mio rapporto con lui è stato molto bello. Per il lavoro sono sempre stato e sono tuttora un suo ammiratore convinto. Nella vita di ogni giorno era un uomo come tutti gli altri, né grande né piccolo, con le normalità di qualunque essere umano. Sarebbe troppo pretendere da un uomo di essere grande in assoluto. Sì, abbiamo litigato tante volte, abbiamo avuto momenti di reciproca incomprensione ma anche questo mi sembra normale. Voglio aggiungere invece un altro «grande»: è stato un grande padre. Mi ha insegnato ad essere forte rispetto alla vita. Forte.

**LUIGI.** Si dice che ogni imperatore è una piccola cosa per il suo cameriere. Ma non è il caso di Peppino. Io preferisco ricordare sempre e solo i suoi lati migliori.

Le regole della comicità: quali sono e qual è quella, secondo lei, di più sicuro effetto?

**LUCA.** Ci sono, a mio avviso, due tipi di comicità. Una è quella dell'interprete: il comico di avanspettacolo, il comico-comico fisicamente, il cabarettista, quello che ottiene l'effetto comico ripetendo per esempio determinate parole, il famoso tormentone. L'altra è quella del personaggio teatrale. Non esiste secondo me la comicità in teatro; esistono personaggi che fanno ridere, per situazioni o per battute che devono essere interpretate però seriamente. Io non mi aspetto mai la risata.

**LUIGI.** Non credo che vi siano regole precise. Penso invece che a un attore occorran molto spirito di osservazione e tanta fantasia. Il fatto che si assiste ad un ritorno del pubblico al teatro di attore è confortante. Per molti anni il pubblico è stato in crisi, disorientato dalle false avanguardie. Questo ritorno significa che il pubblico sa apprezzare la fantasia dell'attore se l'attore ne dimostra e se è ad un certo livello. Una cosa è certa: la comicità spesso deriva dai drammi, più la situazione è seria più da essa può scaturire una situazione grottesca, amara. ▶



*Luigi con il padre Peppino De Filippo nell'Avaro e in due scene tratte dalla commedia Miseria bella*



# LUCA & LUIGI

## PAPA' HA VOLUTO BENE A PEPPINO MA LE LITI ERANO INEVITABILI

## COL CARATTERE CHE AVEVANO HANNO PERFINO LAVORATO TROPPO INSIEME



Luca De Filippo mentre si trucca da Pulcinella nello spettacolo di Altavilla in cui recitò con la regia di suo padre Eduardo



Non si sente in qualche modo condannato a recitare per tutta la vita il repertorio che ha ereditato?

**LUCA.** Ma chi ha detto che io reciterò per tutta la vita Eduardo?... Nella prossima stagione, per esempio, avrei intenzione di mettere in scena un lavoro di Raffaele Viviani.

**LUIGI.** Né condannato né vincolato. Io non faccio un'operazione nostalgia. Se scelgo certe commedie di Peppino è perché mi va di farlo. Io, poi, sono autore a mia volta, ho scritto sette commedie, ho interpretato anche Molière, Gogol, Pirandello. E l'anno prossimo debutterò con una mia novità, *Buffo napoletano*, sulla Napoli di oggi.

Furbo, diplomatico, dispotico, sensibile, autoritario, affettuoso, compagnone, gentile, permaloso, modesto, vanitoso, affabile, riservato, sobrio, esuberante. Con quali di queste parole proverebbe a comporre un ritratto di se stesso?

**LUCA.** Con tutte.

**LUIGI.** Se io fossi come vorrebbe una sola di queste parole, sarei un mostro. C'è, in ognuna di esse, un po' di me, «na 'mmescafrancesca», come si direbbe a Napoli.

Che cosa pensa dell'altro De Filippo?

**LUCA.** Non ci frequentiamo molto, per ragioni ovvie, facciamo tutti e due lo stesso lavoro. Ho visto anche poche volte Luigi in teatro. Però posso dire che mi piace il suo modo di recitare. E come persona apprezzo la sua cortesia, sento che mi fa piacere stare con lui.

**LUIGI.** Di Luca penso solo bene. Purtroppo ci siamo conosciuti poco, tardi e male, per esempio solo in occasione di lutti familiari.

Qual è il trucco scenico che riesce sempre a strappare l'applauso da parte del pubblico?

**LUCA.** Il trucco c'è, varia da attore a attore ma sempre carrettella è. Che cos'è la *carrettella*? Posso spiegarlo con un esempio. Una certa bat-

## IL *chi?* DI LUCA DE FILIPPO

Il figlio di Eduardo ha trentasei anni ed è nato a Roma. Spo-sato, separato, ha un figlio, Matteo, di 7 anni. Finito il liceo scientifico aveva l'intenzione di iscriversi alla facoltà di archeologia ma lo scoraggiò l'idea di dover affrontare un esame integrativo di greco. In realtà era già fortemente attratto dal teatro. Un primo ruolo, quello celebre di Peppeniello, lo aveva ricoperto a sette anni in *Miseria e nobiltà* di Eduardo Scarpetta, il suo nonno famoso. Poi, con il nome di Luca Della Porta entrò nel 1969 nella compagnia del padre, «guadagnavo sette o diecimila lire al giorno, non ricordo bene». Il cognome Della Porta durò poco perché i giornali puntualmente scrivevano «ovvero il figlio di Eduardo», e allora decise di assumere il cognome vero.

Luca De Filippo, dopo sedici anni di «scuola paterna», ha messo su una sua compagnia nel 1980, primo spettacolo *Pulcinella in cerca de la fortuna soia pe' Napuli*, di Altavilla, con la regia di Eduardo. Quindi, affiancato da Angela Pagano, ha affrontato un classico di Vincenzo Scarpetta, *La donna è mobile*; l'anno scorso una commedia del padre *Chi è cchiù felice 'e me*, con Imma Piro e quest'anno, sempre con Imma Piro, propone *Uomo e galantuomo*, sempre di Eduardo, questa volta però essendo anche regista di se stesso e dello spettacolo.

# LUCA & LUIGI

NELLA PROSSIMA STAGIONE METTERO' IN SCENA UN LAVORO DI VIVIANI

DEBUTTERO' CON UNA MIA NOVITA', «BUFFO NAPOLETANO», SULLA NAPOLI DI OGGI

tuta detta prima sottovoce, poi più forte, poi più forte ancora, sempre più forte. Il pubblico se lo aspetta, ride, ti fa pure l'applauso ma non per convinzione. Per generosità. Se lo fai ancora, se ricorri spesso al trucco, il pubblico non ti rispetta più.

**LUIGI.** A provocare un applauso basta a volte un silenzio, una pausa. Il pubblico è dotato di uno straordinario intuito.

I litigi di Eduardo e Peppino appartengono ormai alla storia del teatro. Lei come li ha sentiti, quale giudizio ne dà?

**LUCA.** A parte tutto quello che si è detto e si è scritto in proposito, mio padre ha voluto molto bene a Peppino ed ha sofferto molto di queste liti col fratello. Ma io penso che forse queste liti fossero inevitabili. Due grosse personalità come Eduardo e Peppino sentivano il bisogno di confrontarsi da soli col pubblico. Credo che tutto sia dipeso da questo, dalla necessità di liberarsi l'uno dell'altro.

**LUIGI.** Io li ho vissuti i tempi dei litigi fra Eduardo e Peppino. Avevo dieci-undici anni. Si separarono co-

me tutti sanno nel 1944 ma litigavano già da prima. Quando si divisero molti cominciarono a chiedermi: chissà se torneranno mai a lavorare insieme. Invece io mi meravigliavo che Eduardo e Peppino, con il carattere che avevano, fossero stati insieme per tanto tempo, quattordici anni!

Ogni genitore ha una frase ricorrente. Qual è la frase che l'ha ossessionato o il consiglio o la lezione di vita che ha ricevuto da suo padre?

**LUCA.** Mettiti il cappello. Me lo ha ripetuto per una vita. Non voleva che prendessi il raffreddore. «Mettiti il cappello e non fumare», aggiungeva pure. Io, naturalmente, fumo e non mi sono mai messo il cappello. Consigli?... Ne ho avuti tanti. Me li dava solo quando glieli andavo a chiedere.

**LUIGI.** «'A gente è malamente», ripeteva spesso. Ma più che una raccomandazione sembrava un proverbio quello che gli sentivo dire ogni tanto: «ricordati che per camminare da soli bisogna avere le gambe buone».

Antonio Lubrano



*Con Non è vero ma ci credo di suo padre Peppino Luigi De Filippo sta girando i teatri italiani*



foto Glauro Cortini

## IL chi?è DI LUIGI DE FILIPPO

Non ha ancora compiuto 55 anni, è nato a Napoli nel 1930. Debuttò con il padre, Peppino, al Teatro Quirino di Roma nel 1951 ed ha lavorato con lui per ventisette anni, cioè fino al 1978, diventando condirettore della compagnia e seguendola, ovviamente, anche all'estero. Il Teatro di Peppino, come si sa, è stato applaudito in Francia, in Inghilterra, in Unione Sovietica, in Brasile, in Polonia, in Cecoslovacchia.

Luigi De Filippo ha collaborato col padre anche in televisione, e per la TV e la radio ha scritto alcuni sceneggiati. È autore di numerose commedie, la più nota delle quali è *Storia strana su di una terrazza romana*, trasmessa dalla TV in un ciclo che vedeva impegnati insieme padre e figlio.

Del repertorio di Peppino ha fornito — come dicono i suoi estimatori — «personalissime interpretazioni teatrali», in particolare di *La lettera di mamma*, *Don Rafele 'o trumbone*, *Quaranta ma non li dimostra*. Nell'attuale stagione gira i teatri italiani con *Non è vero ma ci credo*, sempre di Peppino; partner Annamaria Ackermann.

Luigi si è sposato una prima volta nel 1960 con la ballerina inglese Anne Patricia Fairhurst. Dopo il divorzio, ottenuto nel 1971, ha sposato l'attrice francese Nicole Tessier. Ha una figlia, che si chiama Carolina.



**IN QUESTI GIORNI  
SULLA SCENA MUSICALE  
C'E' LUI, FRANCO BATTIATO,  
E LE SUE CANZONI,  
UN NUOVO PEZZO DI STORIA  
PER I TANTI CHE  
SONO PRESI DAL SUO MITO.  
PERCIO' OGNI VOLTA CHE  
PARLI CON LUI  
TI STUPISCI O SORRIDI...**



# **E Battiato dixit (disse)**

**A** di MARIO GAMBA

rriva in ritardo di due ore. Non per colpa sua. Ha la camicia di fuori, un'aria dignitosamente trasandata. Non è in affanno. Però è sincero quando dice che gli dispiace, che, anzi, arrivare in ritardo gli dà un vero malessere fisico. Chi l'avrebbe detto che un bel giorno avremmo trovato adorabile il signor Franco Battiato, di professione cantautore paradossale? Eppure non è una favola la sua vaga tendenza musona, Pippo Baudo ne sa qualcosa (consultare in proposito l'archivio di *Domenica in*, puntata di domenica 14 aprile). Col cronista del *Radiocorriere Tv* e con la cronista del *Manifesto*, strano abbinamento ma stimolante, Battiato è uno zucchero. È disponibile, concentrato, confidenziale. L'abbiamo conquistato.

**Le note di presentazione del tuo nuovo album, *Mondi lontanissimi*, dicono: «Non è un intellet-**





## **La sola musica è quella leggera**

**FRANCO  
BATTIATO**

tuale ma una  
persona colta, non è un poeta ma un  
regista». Che cosa vuol dire?

«Non rispondo delle note di presentazione, mica le scrivo io. Però è vero: i poeti mi piacciono poco. Quindi va bene. Ci sono dei registi, invece, che mi piacciono tantissimo. Ad esempio Herzog, quel suo film, come si chiama, *Fitzcarraldo*, è proprio fantastico. La figura del poeta mi sembra un po' coatta. Anche se da ragazzini ci si nutriva di poeti, l'ottocento italiano e così via, Leopardi... ma lui è grande, veramente il primo nostro poeta moderno. La poesia di oggi, invece, fa ridere».

È carina la tua maniera di muoverti nel mondo pop, tu che hai una provenienza "colta" e persino accademica. C'è dell'eleganza, del distacco, dell'ironia. E un'aria di non prendere la cosa troppo sul serio. Ma come ti ci trovi, realmente, nel regno delle canzonette?

«Ho avuto successo, è stata una fortuna per me. Chiaro che ogni tanto possono succedere fatti sgradevoli. D'altra parte mi sto accorgendo che la musica leggera è davvero rap-



foto Luciano Viti

La poesia  
di oggi mi fa  
ridere

## ***Ruppi con una donna per tre yogurt***

presentativa di quello che è il mondo di oggi. La vera musica contemporanea è la musica leggera. Le emozioni o le angosce del nostro tempo si trovano sul serio negli autori "leggeri"».

**Pare che sia impossibile sapere da te storie di vita privata. Perché? Il pettegolezzo non ti diverte? O magari è vero quello che si è letto da qualche parte, che sei un tipo ascetico?**

«Ascetico io? Credo proprio di avere un conto aperto, molto fisico, con la sessualità. Diciamo una richiesta pressante da parte sua. Ascetico... Mi piacerebbe, ci sono stati personaggi ragguardevoli fra gli asceti, figure che mi affascinano. Comunque, di mogli non ne ho: una volta ebbi una piccola convivenza, proprio piccola: quindici giorni. Un giorno esco a comprare tre yogurt. Torno a casa, li metto in frigorifero, vado a farmi una doccia. Quando rientro in cucina, scopro che lei se li è mangiati tutti e tre. Non uno o due. Tutti e tre, capisci? Abbiamo rotto. Non si può sopportare una cosa del genere. Per vivere insieme bisogna avere una sintonia addirittura miracolosa sulle cose spicciole, quotidiane. Se no, non ce la fai. Però le mie più ca-

re amiche sono donne. Amicizie lunghe, durevoli. Io da almeno vent'anni ho amici fissi, sempre quelli. Credo che sia una vocazione mediterranea. Sì, mediterranea e tribale».

**Sei moralista?**

«Se per moralista intendi una persona legata ai valori del passato, questo sì. Ma il passato con la *p* maiuscola, l'antico Egitto per esempio. In Egitto ci sono andato molte volte, Egitto-Turchia-Armenia è l'itinerario aggiornato dei miei miti. L'Armenia è il più recente. Quello della Turchia è in ribasso, i turchi sono un po' ottusi».

**Preferisci i viaggi o il nomadismo interiore?**

«A dire il vero mi piacerebbe essere nomade esteriore e sedentario interiore».

**Cosa è rimasto in te, da un punto di vista squisitamente musicale, del tuo periodo «serio» e d'avanguardia?**

«È come se io avessi una tavolozza di colori e potessi andare a spizzicare qua e là. Niente di grosso, intendiamoci, ma è importante per me, quando scrivo una canzone, disporre di



**Egitto  
Turchia  
Armenia  
il mio viaggio**



**Los Angeles  
all'una  
di notte  
è come  
Legnano**

**FRANCO  
BATTIATO**

questa riserva. E poi c'è la novità del giorno: ho quasi ultimato un'opera lirica. Un lavoro in tre atti che si può definire di teatro-danza-musica. La musica è decisamente "pesante", quasi sacra».

**Del tuo interesse per il teatro non si sapeva nulla.**

«Infatti il teatro non mi interessa, non ci vado mai. A parte pochissime cose, le opere di Bob Wilson anzitutto. Non ne ha sbagliata una, ad eccezione di *Civil wars*, di cui ho visto l'episodio italiano l'anno scorso a Roma. E poi mi piace molto Lucinda Childs. Ecco: mi sento molto vicino a questi artisti, alla loro scomposizione e nuova razionalizzazione del gesto, al loro recupero del corpo, alla loro dilatazione del tempo. Una cosa rituale. In Italia mi sono piaciuti una volta i Magazzini Criminali: *Crollo nervoso* è molto carino, *Sulla strada* no».

**Val a salutare Stockhausen, il tuo maestro di ricerche sonore, quando passi da Milano?**

«Sì. L'ultima volta è stata nell'autunno scorso. Sono andato a trovar-

lo all'inizio di quella sua rappresentazione gigantesca, al Palazzetto dello Sport. Mi ha detto: "Ci vediamo dopo, alla fine". E io, che sapevo che sarebbe durata ore e ore, gli ho risposto: "No, non posso, ho un impegno"».

**Che tipo è, lui?**

«Un uomo di una simpatia travolgente. Un entusiasta, un vulcano. Per lui il dubbio non esiste. Ha una casa in un bosco, dove sono andato in visita qualche volta. Un giorno mi porto a pochi passi dall'ingresso, c'era un burrone spaventoso, profondo almeno cento metri, e proprio sul ciglio lui aveva fatto sistemare un'altalena. Mi disse: "Dai, provala un po'". "Ma tu sei matto", gli risposi io. Allora ci sali sopra lui e cominciò a volteggiare. Tutti i giorni si faceva un po' di altalena sull'orlo dell'abisso».

**A proposito di opere liriche. Questa canzone *Personal computer* che c'è nel tuo nuovo album, che cos'è? Un'operina, un mini-atto unico alla maniera di Kurt Weill?**

«Adesso che ci penso, forse sì. A me non piace Kurt Weill, per la verità. La canzone, mentre la scrivevo,



**Ho quasi  
ultimato  
un'opera  
lirica**

foto Luciano Viti



## IL *chi?* è DI FRANCO BATTIATO

È nato a Jona, vicino a Catania, il 23 marzo del 1945. Sua mamma ricorda che pesava ben sei chili e mezzo... Non ne ha messi su molti di più da allora: è osuto e alto, sembra tenuto insieme dall'ironia dei suoi gesti, dei suoi occhi, delle sue parole. Nel 1963 col fratello Michele si trasferisce a Milano. Lavora prima alle Poste, poi nelle balere come chitarrista di Ombretta Colli. Il «mito» Battiato

è ancora fumoso, lontano. Prima del successo (che inizia nel 1979 con l'album *L'era del cinghiale bianco*) scrive canzoni che lui definisce «sperimentali» e il pubblico «astruse». Franco Battiato vive con la mamma a Milano. È scapolo, metodico, lavoratore e lettore infaticabile; al cinema non gli piace andare, ma guarda la televisione; il calcio lo appassiona (giocava a pallone nella serie C). Viaggia appena il tempo glielo consente.



non mi veniva bene, può capitare, no? Ci ho lavorato tanto, faticato. Può darsi che nel risultato finale si senta l'eco di questo travaglio».

Nella canzone d'apertura, *Via lattea*, sembra che tu, al di là di alcune ironie presenti nel testo, senta davvero il fascino delle galassie lontane. C'è come una strana commozione...

«È vero. Nemmeno io me lo aspettavo che un giorno sarei stato al gioco delle atmosfere extra-terrestri».

Come è andata in America, dove hai registrato le parti cantate del tuo Lp italiano e un Lp per il mercato di là?

«Benissimo per quanto riguarda il lavoro. Registrare con quel tecnico che non si staccava mai dai suoi strumenti, concentratissimo, sempre a volume molto basso, è stato un vero piacere. Per il resto... Io sono un viaggiatore curioso in molti luoghi, in America no. È il crollo della nostra civiltà, si confonde il mezzo col fine, se non hai soldi non sei nessuno. New York è come Il Cairo: la gente viaggia spenzolando fuori dagli autobus. Los Angeles poi, è come Legnano. E all'una di notte la vita è finita».

MARIO GAMBA

**CORTO MALTESE  
HA SCELTO IL   
PER RIVELARE FINALMENTE  
CHI E', DA DOVE VIENE  
E DOVE VA**





# Un marinaio racconta

**L**a prima volta l'abbiamo incontrato (sulle pagine di *Kirk* nel 1967) aggrappato a una tavola in mezzo all'Oceano Pacifico. Adesso è in viaggio per Samarcanda. È stato in Sud America, in Irlanda, in Africa, ma la città che lo affascina e lo incanta è Venezia. Perché? Forse perché Hugo Pratt, che lo disegna ed è giramondo come lui, è soprattutto veneziano. Ma non c'è solo Venezia nell'universo di Corto Maltese: c'è la madre gitana, c'è la magia, c'è la guerra, ci sono le donne e c'è soprattutto una gran voglia di libertà, di grandi spazi, di distese infinite



# Corto Maltese: le mie radici

COME SAI, MIA MADRE ERA UNA GITANA DI GIBILTERRA; ERA UNA FAMOSA STREGA E LEI DI DIAVOLI SE NE INTENDEVA SUL SERIO. MIO PADRE VENIVA DALLA CORNOVAGLIA MA ERA NIPOTE DI UN VECCHIO DIAVOLO CHE ABITAVA A TINTAGEL DOVE VISSE IL MAGO MERVINO...



AH, NO!...IO NON C'ENTRO, HO' UN SACCO DI ORIGINI E TRE O QUATTRO NAZIONALITA', MA NON LA SUA, SANDERS!



COINVOLGERE DALLA CURIOSITA' LO DICEVA ANCHE MIA MADRE



## Un marinaio racconta

**RAIUNO PREPARA  
UNA VERSIONE  
A DISEGNI ANIMATI  
DI CORTO MALTESE  
IN COPRODUZIONE  
CON LA JUGOSLAVIA**

IO NON CI CREDO A QUESTE STORIE. E' UNA FAVOLA PER SPAVENTARE I BAMBINI.



...E A MALTA SIAMO PIENI DI VECCHI FANTASMI DI TEMPLARI E DIAVOLI SICILIANI E FATE ARABE SARACENE... MA QUI NEI CARAIBI I DIAVOLI NON ESISTONO...





VUOI FARE TROPPO IL FURBO,  
CORTO MALTESE. E' QUESTO  
IL TUO DIFETTO... MA  
IO SO UNA COSA DI TE:  
NEL FONDO SEI  
ONESTO ED E' CIO'  
CHE CI CONVIENE.

LE DONNE  
AVREBBERO  
DOVUTO ESSERE  
LA MIA ROVINA  
DA MOLTO TEMPO  
ORMAI.



GIA' C'E' SEMPRE  
UN INGENUO...  
... PRONTO A  
SACRIFICARSI  
PER UNA  
DONNA...

E' VERO... IN QUESTO  
CASO GLI INGENUI  
SONO STATI  
DUE!  
I FRATELLI  
DE RITTER...



ALLORA, BEL MARINAIO, PARTI?

SONO COSTRETTO...  
NON SONO DI QUEL-  
LI CHE METTONO  
LE RADICI!



UNA VOLTA, QUANDO ERO  
RAGAZZO, MI DIVERTIVO  
A DARE  
DEI NOMI  
ALLE  
NUVOLE

AH!



EH, SI'! VENEXIANA STEVENSON  
E' UNA GRAN DONNA! LA RITROVE-  
RAI ANCORA SULLA TUA STRADA...  
SEI SICURO DI VOVER PARTIRE  
QUESTA SERA?

SI', SORRENTINO. QUESTA  
CITTA' E' BELLISSIMA E  
IO FINIREI PER LASCIARMI  
PRENDERE DAL SUO  
FASCINO,  
DIVENTEREI  
PIGRO...

## Amo Venezia ma non ci vivo



PERCHE'... MA... NON  
LO SO NEPPURE IO...  
...DEV'ESSERE  
L'ATMOSFERA DI QUESTA  
CITTA'... SONO  
DIVENTATO ANCH'IO  
UN INTRIGANTE  
VENEZIANO.



VENEZIA SAREBBE  
LA MIA  
FINE!





**Tutta la vita uno si fa domande  
ma le risposte sono difficili**





Era logico che il giorno dell'inaugurazione della mostra romana dedicata a Corto Maltese, Hugo Pratt fosse assente: viaggiatore instancabile, giramondo curioso, cittadino del mondo come Corto, era in viaggio nella Patagonia. Anche in questo caso Hugo Pratt ha finito per identificarsi con il suo eroe di maggior successo, con il personaggio del moderno fumetto d'avventura ormai universalmente conosciuto, amato, ap-

prezzato ma difficilmente imitato. Perché Corto Maltese è unico, è tutt'uno con Hugo Pratt, con le sue esperienze, con la sua vita vissuta, da Venezia all'Africa, dall'Argentina alla Francia, e in mille altri luoghi dove lo spinge continuamente la sua irrequietezza.

C'è molto di Pratt nella storia di Corto, e forse viceversa, almeno sotto il profilo culturale, ideologico, umano. Non è difficile scoprire, nel «Corto-pensiero» (di cui abbiamo tentato una sintesi in queste pagine, con le battute fedelmente ricavate dalle storie di Pratt), un'perfecta identità anche con il «Pratt-pensiero», con la sua visione del mondo e soprattutto della vita che non sempre trova precisi riscontri nella realtà quotidiana. Corto è contro la guerra, odia la violenza, vorrebbe distruggere i cattivi di ogni genere, e invece le cronache quotidiane ci parlano ancora e sempre di guerre, di violenza, di arroganti e di malviventi.

Il mondo in cui si muove Corto Maltese abbraccia i primi decenni del secolo, con l'Africa coloniale, il Sud America sfruttato, l'Irlanda insanguinata, il Medio Oriente in lotta, la Russia post-rivoluzionaria e la Cina in rivolta: oggi, cinquanta-sessant'anni dopo, i problemi e i luoghi sono ancora gli stessi, forse con angosce e inquietudini differenti, ma con identiche inquietudini.

Piano piano, il lungo girovagare per terre e per guerre porterà Corto Maltese a rivivere, dalla parte giusta, la guerra di Spagna: e in quella tragedia e prova generale dell'apocalisse, di cinquant'anni fa, secondo i va-

ticini di Pratt, il nostro eroe dovrebbe scomparire.

«Corto Maltese», è solito rispondere Pratt a chi lo interroga sul futuro del suo personaggio, «ama andarsene: avrà voglia di andarsene, ed è giusto in quel momento lasciarlo andare. Non morirà, semplicemente se ne andrà, perché in un mondo dove tutto è elettronica, è calcolato, tutto è industrializzato, è consumo non c'è posto per un tipo come Corto Maltese».

Quel giorno, forse già presente nella realtà, è ancora ben lontano nella finzione del fumetto, e molte altre avventure aspettano Corto e Hugo, sulle tavole dei fumetti e in altre dimensioni.

Dopo quella teatrale, infatti, è in arrivo anche la versione a disegni animati, realizzata dallo jugoslavo Dusan Vukotich negli studios di Zagabria in una coproduzione con Raiuno.

Sarà l'ennesima resurrezione di quest'eroe affatto eroico, di questo giramondo che sotto sotto ama solamente Venezia (come Pratt), di questo utopista e sognatore che non è ancora riuscito a finire di leggere l'*Utopia* di Thomas More, proprio come, nella realtà, Pratt: ma non se ne crucciano, né lui né il disegnatore, perché, dice Pratt, «quando qualche cosa è irraggiungibile, ed è molto bella, questa cosa dovrebbe essere la risposta alle nostre ansie. E quando Corto dice: "Non sono mai riuscito a finire di leggerla", è evidente che non è mai riuscito ad avere quello che cerca».

E continueranno a cercare, solo lui e Pratt, spinti da quella molla dell'avventura e della verità che spesso, purtroppo, in molti di noi non funziona più.

CARLO SCARINGI

foto Marcello Mencarini





**QUANDO «NEVICA» SUL VIDEO.** Gli abitanti di Colonnata sulle Alpi Apuane, che sono seicento, ci hanno parlato delle loro serate senza tv...



**«Per vedere  
in faccia Colombo  
siamo andati  
a Carrara»**

di GIANVITO LO MAGLIO

«Glielo dico io dove ci troviamo: questa è l'ultima stazione del mondo! Mi guardi bene in faccia, di qui non parte più un treno». Ed io, questo vecchio cavatore di marmo di Colonnata di Carrara, frazione di circa 600 abitanti, arroccata fra le cave delle Alpi Apuane, lo guardo.

Ma perché, qui, dovrebbe finire il mondo? «Perché non arriva neanche la televisione», mi spiega Ubaldo Ricci.

Incredibile ma vero: mentre diventiamo sempre più teledipendenti, mentre intorno alla tv è tutto un gran

**Perché  
Biagi  
non viene  
a vedere  
come  
viviamo?**



*Corsello  
Corsi,  
industrial  
Alcuni  
abitanti di  
Colonnata  
(sopra). In  
alto, Fran-  
co Cattani  
studente  
della Boc-  
coni di Milano  
accanto,  
Giuseppe  
parroco;  
sotto, il  
sindaco di  
Carrara  
Alessandro  
Costa*

parlare, in questo angolo d'Italia si vive a video spento. O quasi. Sui video di Colonnata «neveca». «Sai come abbiamo visto le partite dell'Inter e della Juventus nelle Coppe? Con i giocatori che sembravano dei portieri», mi fa Lido Mannucci, «paravano ma non si sa bene che cosa». «Eppoi quando si incomincia a vedere qualcosa, sul più bello, l'immagine sparisce e ti vien voglia di spaccare questo bicchiere di vino contro l'apparecchio», scalpita disperato Giuseppe che non ci vuol dire come si chiama.

Da sempre si tenta di far ricevere nel migliore dei modi il segnale tele-

visivo in questo paese. Ma la posizione geografica non lo permette. «Quando è sereno c'è la neve e quando ci sono le nuvole tira vento e piove. Ecco la nostra televisione», interviene sconsolata la signora Dilvetta Giannetti, proprietaria della cantina.

E allora, come passate il vostro tempo libero? E non sentite mai parlare di Pippo Baudo o di Raffaella Carrà? «Certo che sentiamo parlare di Raffaella, ma che ci possiamo fare? La nostra televisione è qui e la nostra Carrà è lei», e mi indica la signora Dilvetta. E tutti in coro «sì, è lei la nostra Raffaella». E i giova-

ni, quelli che la mattina si alzano alle cinque per andare sulle cave e restano sino al pomeriggio, cosa fanno senza nemmeno il conforto della tv? «Tornano a casa, si lavano e scendono giù a Carrara. Loro hanno l'automobile. Vivono in città le loro serate, nei bar o nelle discoteche. La tv non la vedono», conclude Ubaldo Ricci.

Evidentemente per i bambini, le donne e le persone anziane la cosa è diversa. L'assenza dei programmi televisivi, soprattutto di quelli d'informazione, si fa sentire.

È come essere tagliati fuori dal mondo soprattutto se si considera ►

# È GIÀ ESTATE SU L'AUSONIA

SCOPRI ANCHE TU  
IL FASCINO DELLE CROCIERE  
DI PRIMAVERA



Fino ad ottobre l'Ausonia ripropone il ciclo delle sue tradizionali crociere settimanali alla scoperta del sole del Mediterraneo.

GENOVA - BARCELONA - PALMA DE MAIORCA - TUNISI - PALERMO - CAPRI  
imbarco diretto da Palermo, Capri, Genova ogni settimana.

31 crociere settimanali all'insegna del completo relax assicurato in qualsiasi momento della navigazione da efficientissimi stabilizzatori antirullo, ma anche del divertimento - il salone delle feste e il piano bar sono nuovi di zecca -, della tintarella - l'Ausonia è dotata di due piscine su due diversi ponti -, della gastronomia - menu à la carte e ottimo vino compreso nel prezzo -, della cultura - le visite e gli itinerari proposti nei vari scali sono particolarmente interessanti. Soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati organizzati in ogni porto. Una settimana di crociera a partire da L. 675.000. Una settimana di soggiorno a partire da L. 200.000. Sconti per viaggi di nozze, famiglie, pensionati.

Chiedete opuscoli e informazioni al vostra agente di viaggi oppure direttamente alla

• **SIOsa** •  
**AUSONIA CROCIERE**

• BARI - Via Mela, 159 - Tel. 216882 • CAGLIARI - Via Dante, 122 Tel. 43273 • CATANIA - P.zza Marini, 1 - Tel. 316274 • GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. 567051 • MESSINA - Via Vitt. Emanuele, 21 - Tel. 774044 • MILANO - V.le Campania, 51 - Tel. 7381942 • NAPOLI - Via M. Campodisola, 13 - Tel. 205465 • PALERMO - Via M. Stabile, 179 - Tel. 587939 • ROMA - Via Boncompagni, 43 - Tel. 483567 • VENEZIA - S. Marco, Ponte del Remedio, Palazzo Soranzo - Tel. 709922

IN CROCIERA IL MARE  
E ANCORA MARE

## PER VEDERE / segue

che la televisione è l'unica fonte di notizie, dal momento che l'edicola dei giornali è chiusa da quando è morto il proprietario.

E Biagi, il giornalista di *Linea diretta*, lo conoscete? «Io lo seguirei anche alle tre di notte, mi piace tanto», mi confessa Roberta Cattani. «Fa dei servizi giornalistici davvero interessanti. Perché non viene anche lui qui a vedere come si vive?».

«Di informazione ne abbiamo bisogno davvero», interviene Erminia Guadagni, «anche perché le tv private non ne danno e ci fanno vedere solo film pieni di pubblicità».

Anche se pare che a Colonnata ad alcuni piace seguire le aste televisive. Ma ufficialmente nessuno lo dice.

«Qui, in fondo, si sta bene, anche se io per vedere la televisione sono emigrato a Milano», afferma Franco, il figlio della signora che ama Biagi. E prosegue: «In questo paese si ha più tempo per lavorare, senza distrazione». Sarà. Forse lui parla così perché studia da industriale alla Bocconi e prenderà il posto del padre, uno dei proprietari di cave.

Il sindaco di Carrara Alessandro Costa questo discorso della frazione abbandonata non lo accetta: «Sono state fatte tante cose in questi anni, dalla strada alla elettrificazione, all'impianto delle linee telefoniche. Purtroppo per quanto riguarda la tv non è tutta colpa nostra». Ed il parroco don Giuseppe è d'accordo:

«Loro si accontentano di quello che hanno. La tv in parte si vede e poi i bambini vengono qui da me a fare il catechismo invece di vedere i soliti cartoni animati». E gli industriali la tv dovrebbero vederla? Ci risponde Corsello Corsi, noto imprenditore della zona: «Ah, io della televisione non posso fare a meno. Qui a Carrara si vede e se si guasta l'apparecchio lo cambio subito». Ma non sa che su, a Colonnata, dove sono le cave, la tv non si vede? «E io che ci posso fare? Del resto gli operai arretrati non sono, in vacanza alle Maldive ci vanno».

Insomma, c'è chi si lamenta, chi protesta, chi si scusa e chi si stringe nelle spalle. Ognuno dice la sua, ma intanto il video è spento o quasi. «Ci conosciamo

no in tutto il mondo, ci vedono perché i nostri marmi pregiati sono a Tokyo, a Gedda in Arabia e a New York. Ma noi non vediamo loro», dice Stefania Nucoli ragioniera, alla ricerca di un posto. «E i turisti stranieri salgono anche qui, per vedere le cave da vicino. D'estate la popolazione triplica». Certo, considerando l'aria cristallina di queste zone di media montagna esposte al profumo di mare, si può pensare che si tratti di un'oasi di meditazione.

Intanto fra polemiche e lamentele gli abitanti da diversi anni non pagano il canone. Si rifiutano. Sono anche corse denunce e ricorsi ma la polemica continua. Ed il sindaco di Carrara Alessandro Costa minimizza: «Lassù prima avevano solo l'osteria, oggi hanno il bar anche bene attrezzato e in pochi minuti, se vogliono, possono scendere a Carrara con l'autobus». «Eh sì, infatti per le Olimpiadi siamo scesi in massa a Carrara», borbotta l'ex cavatore Giuseppe l'anonimo. Allora le grandi produzioni televisive? *Quo vadis?*, voi che discendete da un'antica colonia romana, non l'avete visto? «Il *Quo vadis?* poco, ma il *Cristoforo Colombo* mio figlio l'ha dovuto vedere perché la maestra ha detto che l'avrebbe commentato in classe», ci riferisce una madre di Colonnata. E prosegue: «In tv fanno tante cose istruttive soprattutto per i bambini. Mi riferisco alle lezioni di inglese e di francese. Però il bambino davanti al video, tutto pieno di "neve" non lo lascio stare», e si allontana velocemente perché il marito tornerà presto dal lavoro e deve mangiare.

«Una cosa è sentire la radio, una cosa è vedere la tv. Gli abitanti di Colonnata forse risentono nelle relazioni con la gente della mancanza di un rapporto visuale con chi trasmette informazione. Finiscono con l'essere difficilmente recuperabili proprio perché non sono abituati a vedere in faccia le persone», ci spiega Romano Caffaz, primario dell'ospedale.

Sta scendendo la sera.

Un cielo corrucciato brontola sulle cime frastagliate delle cave di marmo.

Nella piazzetta un gruppetto di ragazzi gioca al pallone e il vento gelido disperde le loro grida. Il cronista se ne va mentre sui tetti ripidi tremano le antenne mute. Anche stasera, forse, Enzo Biagi lo vedranno a zig-zag.

GIANVITO LO MAGLIO

## SOLO DUE ITALIANI SU CENTO NON «VEDONO» I PROGRAMMI DELLA RAI

*In Italia soltanto due italiani su cento dell'intera popolazione non captano bene i programmi Rai.*

*«Siamo presenti su tutto il territorio nazionale con 1199 emittitori per Raiuno, 1191 per Raidue» dice Marcello Pescerella, addetto ai rapporti esterni del supporto tecnico della Rai.*

*Perché non viene completato il servizio in modo da garantire tutta l'utenza?*

*«Occorrerebbero altrettanti mezzi di quelli occorsi per far ricevere il servizio a novantotto italiani su cento. Del resto la Rai è tenuta, per legge, a portare il video in quei paesi che hanno almeno 900 abitanti».*

*Un discorso diverso, invece, vale per Raitre, ultima nata. Fino ad oggi sono stati installati 200 trasmettitori che coprono tutti i capoluoghi di regione e province, con un servizio che arriva al 65 per cento degli italiani. Ma, entro il 1987, data di scadenza della convenzione Ministero delle Poste-Rai, anche Raitre raggiungerà gli stessi livelli delle prime due reti televisive.*

**“Come diventare  
un brillante manager  
di un’azienda brillante.”**





Personal Computer IBM. Istruzioni per aumentare la tua produttività individuale (e quindi aziendale).

**1. Usalo come strumento di analisi.**

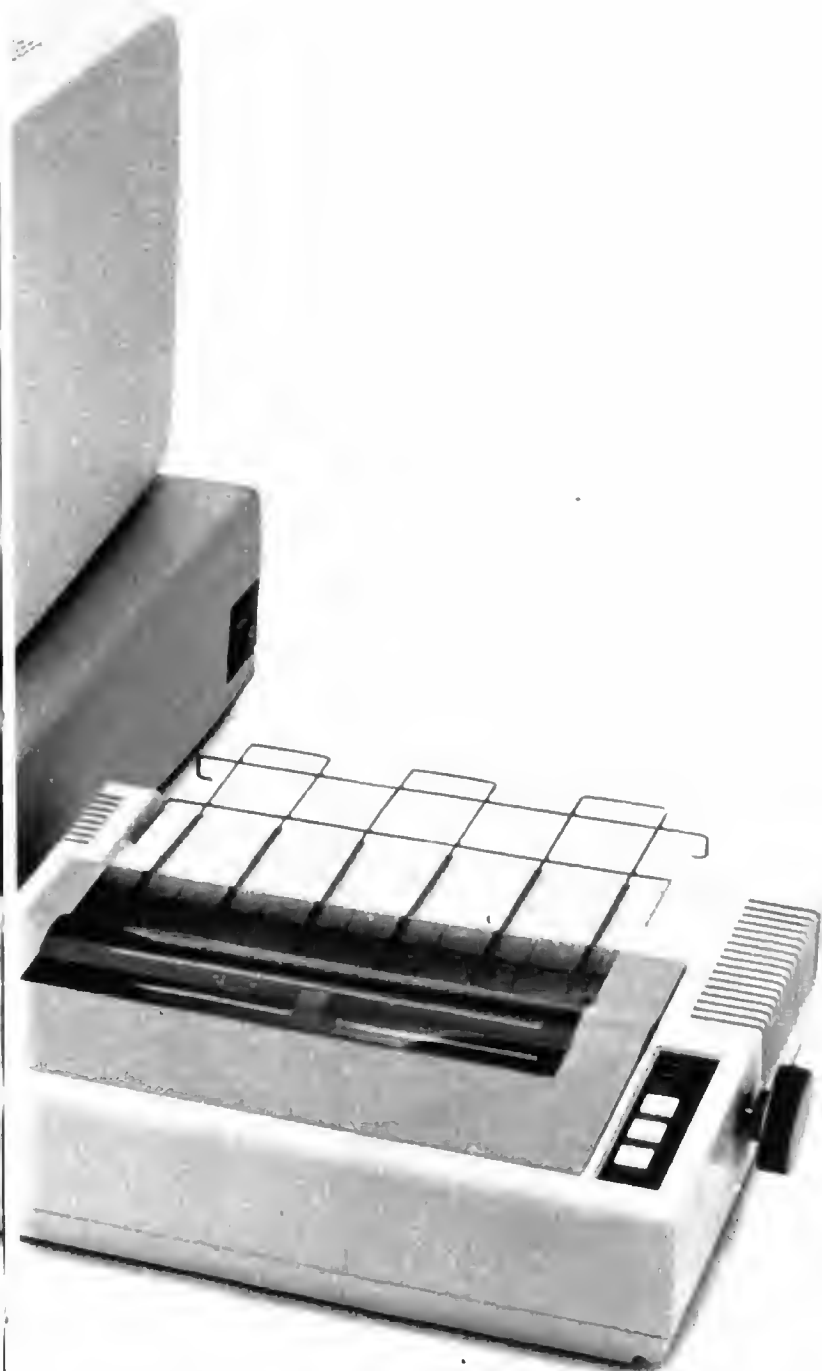
- a) Per verifiche e statistiche di qualunque tipo.  
Col Personal Computer IBM puoi procurarti in un attimo tutte le informazioni che ti servono, ordinate secondo le tue necessità e senza mai perdere neanche un minuto.
- b) Per le tue previsioni di sviluppo e proiezioni di investimento.  
Col Personal Computer IBM puoi visualizzare i dati numerici sotto forma di grafici, tabelle e dia-

grammi a colori. E, grazie a speciali programmi, puoi simulare gli effetti di ogni variazione (di costi, risorse, prezzi, tempi...) che può avvenire nel tuo lavoro.

Così, puoi fare sempre piena luce anche nei casi più oscuri e arrivare a decisioni sempre impeccabili.

**2. Usalo per scrivere tutto ciò che ti serve.**

Anche se devi preparare relazioni o documenti il Personal Computer IBM è un aiuto fondamentale, che ti segue passo passo dalla prima frase all'ultima, permettendoti di cambiare, correggere, integrare e avere in ogni momento un testo perfetto.



**3. Usalo come inesauribile fonte di informazioni.**

Se il tuo lavoro richiede una grande quantità di dati e informazioni sempre aggiornate, col Personal Computer IBM puoi collegarti, per esempio, col tuo elaboratore centrale, oppure con banche dati esterne per bollettini della borsa, dei mercati, orari dei voli...

**4. Vai a verificare di persona.**

Dal Concessionario IBM più vicino a te (trovi l'indirizzo sulle Pagine Gialle) puoi scegliere il modello di Personal Computer IBM all'altezza delle tue esigenze professionali di manager. Oppure, per acquisto, consulenza e servizi, puoi anche rivolgerti al Negozio IBM Centromilano o al tuo Rappresentante IBM.



Desidero ricevere:

- ☐ Informazioni sul Personal Computer IBM e i suoi programmi.
- ☐ Gli indirizzi dei Concessionari IBM Personal Computer della mia regione
- ☐ Una visita o dimostrazione pratica di un concessionario

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Azienda \_\_\_\_\_

La mia attività è \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Spedisci questo tagliando a: IBM Italia  
Direzione Entry Systems  
Casella Post. 137 - 20090 Segrate Milano



Due ragazzi americani, Chris Boyce e Daulton Lee, hanno fatto la spia per i russi e la loro storia ha ispirato il film *Il gioco del falco*: ma il **RC** vi racconta quello che non vedrete al cinema perché è accaduto dopo l'arresto di Boyce, che evase dal penitenziario e ora progetta di nuovo...

# LA FUGA DEL FALCO



*Timothy Hutton dà il volto a Chris Boyce (foto a destra) nel film di John Schlesinger*





di DAVID JACKSON

**N**ell'oscurità, circondato da una boscaglia spinosa, l'uomo sedeva immobile, vicino a un canale sulle colline californiane. Era stato nella zona molte volte in passato, come cacciatore, alla ricerca del falco. Ora era la preda.

Il grido del falco, riecheggiando nell'aria fredda della notte, trasmise un brivido lungo la schiena del fuggiasco. «Non dimenticherò mai quel suono», ricorda Chris Boyce. «È stato la fine del riposo per me quella notte».

Il 21 gennaio 1980, Christopher John Boyce, allora ventiseienne, fuggì dalla prigione federale di Lompoc in California. Condannato per spionaggio a favore dell'Unione Sovietica, Boyce aveva scontato solo tre dei quaranta anni inflittigli dalla sentenza. Dall'aprile del 1975, quando era un impiegato della TRW, una ditta che appaltava lavori della difesa a Redondo Beach, in California, a 140 dollari la settimana, fino al gennaio del 1977, quando venne arrestato dall'FBI, Boyce aveva venduto agli agenti dell'ambasciata sovietica i piani del satellite spia americano e vari documenti della CIA. Il complice, un suo vecchio compagno di scuola, Andrew Daulton Lee, che era uno spacciatore di droga, fu condannato all'ergastolo.

Dopo la sua fuga da Lompoc, Boyce rimase libero per più di un anno e mezzo. Visse su una barca pescando salmoni, dormì nelle foreste dell'Idaho del Nord, visse nelle estati umide e calde della Columbia inglese, attraverso i fiumi nel Montana, andando in cerca ogni volta che poteva del falco, una ossessione fin dall'infanzia.

Mentre era un fuggiasco, Boyce si prese gioco dei suoi inseguitori. La sua fotografia





*Christopher John Boyce, un uomo dalle molte facce. Durante le rapine (13 banche in 19 mesi di libertà) usava trucchi e travestimenti (foto sopra). A destra ecco i suoi ferri del mestiere: baffi e nasi finti, tintura per capelli e creme*

era sui manifesti di tutto il Paese, però lui si camuffava solo quando doveva rapinare le banche. Rapinò almeno tredici banche in tre stati prima che le autorità federali, informate dal fratello di uno dei suoi complici, lo catturassero.

Boyce era stato fermato dalla polizia due volte. A Washington un poliziotto scoprì che non aveva la patente di guida. Allora Boyce spiegò che veniva da Sitka in Alaska, dove non ci sono patenti perché ci sono solo quindici miglia di strade e il poliziotto lo lasciò andare. Un'altra volta Boyce fu fermato dalla polizia in una piccola città dell'Idaho alle tre del mattino, ma venne rilasciato quando disse che aveva fatto visita ad un amico dello sceriffo della zona.

A Bonners Ferry, nell'Idaho, Boyce comprò un mulo e lo chiamò Kelleher, dal nome del giudice del suo processo per spionaggio, poi portò Kelleher in città e lo legò al contatore del parcheggio, davanti al suo bar. Un giorno, alla fine del 1980, il senatore Frank Church, che faceva la campagna per essere rieletto, entrò nel bar Connie di Sandpoint, nell'Idaho, mentre Boyce stava facendo colazione. Boyce con calma finì il

suo pasto e aspettò per stringere la mano di Church. «Mi dispiace, senatore, di non potervi aiutare», disse Boyce quando Church gli chiese il suo voto: «Io vengo dal Montana». Quindi il senatore, i suoi sostenitori, i giornalisti se ne andarono senza sapere di avere incontrato il criminale più ricercato d'America.

Il penitenziario di Lompoc in cui Boyce era rinchiuso occupa ventisei acri della Lompoc Valley, circa centocinquanta miglia a Nord di Los Angeles. Boyce descrive la prigione come una «scuola di violenza», dove i carcerati piantavano coltelli rudimentali davanti a lui per sfidarlo a battersi.

«Bisognava essere pronti ad uccidere in ogni momento per cose che fuori risolvevi chiedendo scusa», ha detto.

I funzionari di Lompoc lo aiutarono ad attuare il suo piano proiettando per i reclusi il film di Clint Eastwood *Fuga da Alcatraz*.

«Io ho solo copiato quel piano», ha detto Boyce. Si allenò per raggiungere il massimo della forma fisica, percorrendo dieci miglia al giorno nell'affollato cortile della prigione, praticando yoga e facendo centinaia di flessioni. Studiò tutti i libri

che c'erano nella biblioteca del carcere sulle piante commestibili della California. Poi fabbricò una testa di cartapesta con capelli veri e, il giorno della fuga, la sistemò nella sua branda. Lasciò anche ad un compagno l'incarico di distruggere i suoi effetti personali e i vestiti, così non sarebbe rimasto niente con il suo odore per farlo inseguire dai cani.

Boyce era stato assegnato ad un lavoro di spalatura all'estremità del campo della prigione. Si infilò in uno stretto condotto di scolo e vi si nascose fino al calar della notte raggomitato su se stesso, con le ginocchia schiacciate contro il petto, come nello yoga.

«Mentre ero nel cunicolo pensavo alla mia vita, alle cose che avevo fatto, alla gente che avevo conosciuto, ai posti dove ero stato, e decisi che era stata una vita passabilmente piena. Sapevo di essere in una situazione in cui potevo essere ucciso, ma decisi che lo avrei fatto in ogni caso». Quando fu buio, Boyce strisciò fuori e scomparve fra le colline.

La prima notte fuori fu quasi l'ultima della sua vita. Percorse più di 20 miglia, correndo su e giù fra gli intricati burroni che circondano la prigione. Non aveva calcolato però



*Hoof e Kay Sullivan (sopra) dividevano con Chris la "Rose M.", una barca che usavano per la pesca al salmone. Accanto Maggie e Gordon "Peanuts" Johnson: Boyce li conosce nell'81, da allora saranno per lui come due nonni*

foto Wayne Sorce/G. Neri

la pioggia, naturalmente, o il cielo coperto che nascondeva le stelle. Perse l'orientamento.

La polizia, con l'uso di cani e di elicotteri, rastrellò tutta la zona, ma la vegetazione lussureggiante della campagna forniva migliaia di nascondigli. Boyce era sempre in vantaggio, si nutriva di piante, ghiande e, qualche volta, anche di insetti.

«Avevo una linea di condotta per le cavallette», ricorda Boyce, con un po' di imbarazzo, «io non le cercavo, ma se una mi saltava addosso me la mangiavo».

Boyce rimase fra quelle montagne per un mese, osservando i falchi volare di giorno e cambiando la sua posizione di notte.

Sei settimane dopo la sua fuga, Boyce si sentì al sicuro tanto da uscire dal suo nascondiglio. Fece l'auto-stop fino alla costa californiana, a Morro Bay, 94 miglia a Nord di Santa Barbara, dove rimase tre giorni per osservare i falchi pellegrini radunarsi a Morro Rock. Poi si recò a Santa Cruz, a casa di un suo compagno di prigionia che era stato rilasciato sulla parola qualche tempo prima. Qualche giorno più tardi Boyce salì su un autobus diretto a Boundary County, nell'Idaho, e raggiun-

se la piccola città di Bonners Ferry, a sole 25 miglia da quello che Boyce ha definito uno dei confini più facili da attraversare per andare in Canada.

Trascorse la maggior parte dell'estate accampato sulle montagne Kaska, nascosto fra i pini e i larici, dormendo su un letto di muschio.

Boyce sopravvisse mangiando orsi e alci che cacciava con un fucile che aveva comprato in città; qualche volta gli amici gli portavano delle provviste, caffè, frutta e cibo in scatola. In particolare Boyce ricorda il giorno in cui sparò ad un alce. L'alce era ancora vivo, ma poiché stava cacciando di frodo non voleva correre il rischio di farsi udire sparando un altro colpo. Dice: «Mi inginocchiai sulla testa dell'alce e gli aprii la gola. Improvvisamente mi resi conto che stavo facendo qualcosa di antico, qualcosa che faceva l'australopiteco».

Gli agenti federali intanto erano occupati ad inseguire voci che davano Boyce dappertutto. Il servizio segreto aveva controllato più di cento supposti Boyce e interrogato più di ottocento persone negli Usa e all'estero. Una volta interrogarono anche una donna che diceva di aver visto

Boyce in un sottomarino sovietico lungo la costa di Santa Barbara. Nel settembre del 1980, alla fine della sua prima estate di libertà in quattro anni, Boyce si legò una fondina sotto l'ascella e cominciò a rapinare banche.

Boyce preferiva gli sportelli bancari suburbani perché non ci sono guardie armate ed è più facile l'accesso a parecchie autostrade. Rapinarle, dice oggi Boyce, è facile come nel film di Butch Cassidy e Sundance Kid; la sola differenza è che non si monta a cavallo.

E se qualcuno oppone resistenza? «Allora te ne vai».

Alla fine del 1980 Boyce lasciò l'Idaho e si diresse verso la Olympic Peninsula di Washington, un paradiso per i renitenti alla leva durante la guerra del Vietnam. Come sulle Kaska Mountains, la gente lì vive secondo un codice di privacy e di tenace indipendenza. «Se Boyce fosse rimasto lontano dalle banche, sarebbe potuto vivere lì per sempre e nessuno avrebbe avuto da ridire», dice alzando le spalle uno del posto. «Nessuno gli avrebbe fatto domande, ciò che importa alla gente di qui è come la trattate». Molto importante per

(segue a pag. 48)

# Timothy Hutton è il "falco" del film

«Chris Boyce si riteneva un patriota. Visto che la CIA pervertiva i principi della morale americana, non c'era niente di meglio da fare che vendere informazioni ai russi». La sentenza è di Timothy Hutton, il giovane attore americano più premiato degli ultimi anni. Figlio dell'attore Jim Hutton, 23 anni, ha esordito come attore televisivo. Robert Redford lo chiamò poi come protagonista di *Gente comune*, film che ottenne quattro Oscar e uno proprio per Timothy. Con *Taps* accanto a Sean Penn, Timothy Hutton è candidato al Golden Globe nell'81. Tra teatro e televisione riesce a interpretare anche *Daniel*, il film che Sidney Lumet ha tratto dalla vicenda dei Rosenberg





Lori Singer, 24 anni, è la protagonista femminile del gioco del falco del regista inglese John Schlesinger, 59 anni, che qui vediamo con Timothy Hutton



## A GONFIE VELE LA «SPY - STORY»

Chi sono Chris e Lee? Cosa hanno veramente fatto in due anni da spie?

Chris, figlio di un funzionario dell'FBI, cattolico, studente in seminario, amante dei falchi, intelligentissimo, entra alla TRW, una delle tante superaziende californiane ad alto livello tecnologico spaziale, in stretto collegamento col Dipartimento della Difesa. Insomma, come dire una delle industrie d'armi per guerre stellari. Lee, suo amico d'infanzia, drogato e spacciatore, ricercato, fugge in Messico. I due diventano soci in affari "spy". Chris ha fra le mani un telex che rivela interferenze della CIA in Australia e poiché così gli USA non sono puri, lui deve vendere i segreti della TRW e affini. Lee in Messico prende contatti coi russi e vende i segreti rubati da Chris a suon di migliaia di dollari. Finché i rapporti fra i due si logorano, i sovietici non si fidano più i servizi americani subodorano il losco e la ballata di Chris e Lee finisce in carcere con due ergastoli. Tutto questo nel film. Per realizzarlo, mentre Schlesinger si teneva lontano dal carcere di Marion nell'Illinois dov'è recluso Chris, Timothy Hutton, il Chris del film, ha avuto lunghi colloqui, telefonici e non, con la spia.

Sean Penn non ha potuto far altrettanto con Lee. Infatti, mentre Chris da sempre rilascia interviste, Lee è più riservato.

«Tutto vero. È andata proprio così», ha commentato Chris quando ha visto il risultato cinematografico attorniato da cinque guardie carcerarie, senza mostrare pentimento: «Penso che ci vorrebbero più spie nel mondo visto che per errore si può saltare in aria».

La ballata di Chris intanto ha avuto un seguito, quello del lungo reportage di *Life*: una fuga dal carcere, un lungo peregrinare per il Nord America, dal Canada al Messico, una vicenda di rapinatore di banche, una serie di avventure degne di un nuovo romanzo e di un nuovo film: «Improbabile», afferma Schlesinger «anche perché ci sono molti dubbi su tali vicende: si dice che la CIA abbia manovrato tutto».

Intanto in America *Il gioco del falco* ha avuto delle buone accoglienze. I problemi ci sono stati all'inizio: poiché vendere segreti ai sovietici è il peggior crimine in assoluto per un cittadino americano, la Fox non voleva fare il film.

Ora la "spy story" di Chris e Lee va invece a gonfie vele sull'onda della musica di Pat Metheny e Lyle Mais, un *This is not America* cantata da David Bowie (coautore del pezzo).

## IL CHI? È DEL REGISTA SCHLESINGER

«Una storia di tradimento che parte come un'avventura, diventa truffa e commedia nera, e finisce tragedia».

John Schlesinger ha presentato così il suo ultimo film.

59 anni, inglese, figlio di un pediatra londinese, è entrato nel cinema attraverso l'esercito. Durante il servizio militare nella seconda guerra mondiale, interpreta e scrive sketches nel reparto speciale per l'intrattenimento truppe. Congedato, va a Oxford, dove recita alla Dramatic Society. Nel '52 debutta come attore cinematografico. Nel '57 entra alla BBC, regista di documentari. Con uno di questi, *Terminus*, vince il Leone d'oro a Venezia nel '61. Poi cominciano i film "storici": *Billy il bugiardo* ('63), *Darling* ('65), *Via dalla pazza folla* ('67), come dire gran parte del "cinema arrabbiato" inglese.

Poi l'avventura americana ha da Oscar con *Un uomo da marciapiede* nel '69, un ritorno a Londra nel '71 con *Domenica maledetta domenica*, di nuovo negli USA con *Il giorno della locusta* e *Yanks*.

Il tutto con tante regie teatrali di William Shakespeare, opere liriche e persino musical. Tanto da meritarsi il titolo di Comandante dell'Ordine dell'Impero Britannico.

## PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 27-2-1984 ha pronunciato la sentenza

### CONTRO

HAMID EL OMARI nato a Casablanca nel 1952, dom. in Torino, via Cardinale G. Cagliero, 12.

### IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 L. 29/7/81 n. 406 per avere posto in commercio n. 74 musicassette tipo stereo 7 abusivamente riprodotte. Accertato in Torino il 23-7-1983.

### OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della presente condanna, per estratto ed una sola volta, sui giornali *La Stampa* di Torino e sul *Radiocorriere tv*.

Ordina la confisca degli oggetti sequestrati. Concede all'imputato il beneficio della sospensione condizionale della pena. Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 26-2-1985 Il Direttore di Sezione  
(Carlo Bardi)

## COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobollo a:  
COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14,700  
GIAMPILIERI MARINA - MESSINA

## PRETURA DI LECCE

Il pretore di Lecce, in data 16-11-84, ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico di: Giausa Antonio, nato a Galatina il 6-1-1922 res.te a Lecce in via F. Lubello n. 6

### IMPUTATO

del delitto p. p. dagli artt. 1 e 2 della Legge 29-7-81 n. 406, per aver posto in vendita 149 nastri registrati (musicassette stereo 4) di produzione abusiva. In Lecce il 29-12-81. Recidiva (art. 99 C. P.)

### OMISSIS

dichiara Giausa Antonio colpevole del delitto ascrittogli, lo condanna alla pena di L. 1.000.000 di multa ed alla libertà controllata per il periodo di mesi 6, così sostituita la pena detentiva di mesi tre di reclusione, oltre alle spese processuali.

Ordina la confisca e distruzione delle musicassette in sequestro, nonché la pubblicazione della sentenza per estratto per una sola volta e a sue spese sul giornale *Quotidiano* di Lecce e sul periodico *Radiocorriere tv*.

Estratto conforme per la pubblicazione.

Lecce, 2-4-85

IL DIR. DI SEZ. DI C.A.N.C.  
(Rag. Antonio Politi)

# LA FUGA DEL FALCO

(segue da pag. 45)

Boyce era anche il fatto che la zona è un vero paradiso per i falchi.

A luglio Boyce sentiva che se ne doveva andare. La sua nuova tappa fu Port Angeles e qui tracciò le linee del piano che stava prendendo forma nella sua mente. Con il nome di Anthony Lester Boyce voleva prendere il brevetto per gli elicotteri. Pensava di usare l'elicottero per liberare il suo complice, Andrew Daulton Lee. Dopo avrebbe trovato il modo di andare a Cuba, con o senza Lee. Mentre prendeva lezioni di volo a Port Angeles, Boyce incontrò William Georgi, di 62 anni, un generale di brigata in pensione che lavorava part-time come istruttore di volo. Georgi, con i grigi capelli tagliati corti, una volta lavorava per il Pentagono come consulente per gli incontri di Ginevra del Salt nel 1972. Mai Boyce aveva incontrato un patriota più fedele dell'ex pilota.

La mattina del 21 agosto 1981, Boyce andò a quella che sarebbe stata la sua ultima lezione di volo. Più tardi corse per otto miglia. A ora di pranzo, con indosso ancora le scarpe da ginnastica e la tuta, si diresse al drive-in Pit Stop. Ordinò hamburger al formaggio, con cipolle. Dopo aver preso il vassoio tornò al suo posto per studiare il manuale di volo. Mancavano due settimane al brevetto. Mentre sedeva lì, un'altra macchina gli si accostò. C'erano due agenti in borghese che avevano deciso di mangiare un boccone. Quasi subito riconobbero Boyce e chiamarono altre macchine che in un attimo affollarono il drive-in.

Sonja Iiams, la cameriera, ricorda l'improvviso aumento di clienti. «Ecco, pensai, aspettate un minuto, sono già abbastanza occupata». Gli agenti chiesero delle bibite e quando Sonja tornò indietro con le ordinazioni, vide con sorpresa che la macchina dell'uomo con il panino era sommersa da una marea di pistole, grida, confusione. Sonja cominciò a correre verso la macchina gridando: «Se i tuoi ragazzi vogliono fare una rissa che se ne vadano da un'altra parte!». Un agente le si parò davanti mostrandole il distintivo: «Tornate dentro», urlò. Sonja corse in cucina e si nascose dietro la macchina dei gelati. Un altro agente puntò la pistola in faccia a Boyce: «Ingoia quel panino!». Boyce rimase immobile, col panino in bocca. «Tutto ciò che pensai», ricorda, «è che era una co-

sa ridicola». Gli agenti ammanettarono Boyce e lo portarono in una stanza vicino al Red Lion Inn, dove era il loro comando. Più tardi un gruppo di agenti uscì dalla stanza stappando bottiglie di champagne e dandosi gran manate sulle spalle. Festeggiavano la cattura con tale entusiasmo che il direttore dell'albergo dovette chiedere loro di fare meno rumore perché disturbavano gli ospiti.

La notizia della cattura di Boyce si diffuse rapidamente. Per alcuni mesi il Pit Stop fu affollato da giornalisti e turisti che chiedevano lo speciale pasto "Spy Special" (hamburger al formaggio, cipolla e Coca Cola).

«Lei non è un eroe popolare, signor Boyce», lo ammonì il procuratore Guy Hurlbutt durante il processo, che iniziò a Boise il 24 marzo del 1984.

Oggi Chris Boyce trascorre la maggior parte del suo tempo in una cella del penitenziario di Marion, nell'Illinois, facendo ricerche sulla storia del periodo elisabettiano per un romanzo storico che vorrebbe scrivere. Dice Boyce: «Con questi libri vivo in un altro mondo, questo è il mio modo di fuggire adesso». Ovviamente Marion è la prigione più sicura del Paese e Boyce, condannato a un totale di 68 anni, vive in isolamento, per evitargli contatti con gli altri detenuti. Gli è permesso uscire una sola volta al giorno in un cortile circondato da alte mura. Può andare in una palestra al coperto, dove si esercita con i pesi, gioca a biliardo da solo o, semplicemente cammina. Quando gli è stato chiesto di descrivere una sua giornata tipo ha risposto così: «Sono arrivato qui il 12 agosto del 1982 e subito ho deciso di fuggire. Ogni giorno esco dalla cella per circa un'ora, così posso percorrere cinque miglia. Fino ad ora ho percorso 1060 miglia circa. Ho deciso di arrivare allo stretto di Magellano. I progressi sono lenti: ho attraversato il Rio Grande il 20 marzo, ora sono a Nuova Leon. Ho ancora 5000 miglia e tre anni prima di arrivare alla Terra del Fuoco. Non so che cosa farò quando ci arriverò, forse partirò di nuovo».

Chris Boyce non potrà ottenere la libertà provvisoria prima del 14 agosto 1988. Ma non crede che l'otterrà. Mai.

DAVID JACKSON

Copyright Life e per l'Italia Radiocorriere tv. Traduzione di Gabriella Munalli.



I PROGRAMMI **TV** DAL 5 ALL'11 MAGGIO 1985

## FILM

**Bomber** (domenica Raiuno). **Timbuctù**, con John Wayne e Sophia Loren (lunedì Raiuno). **Missouri**, con Marlon Brando (martedì Raiuno). **Tre uomini da abbattere**, con Alain Delon e Dalila Di Lazzaro (martedì Raidue). **La corsa della lepre attraverso i campi** (mercoledì Raidue). **Lili Marleen**, di Fassbinder (mercoledì Raitre). **Il Paradiso può attendere** (giovedì Raiuno). **Anastasia mio fratello** (giovedì Raitre). **Certi piccolissimi peccati** (sabato Raidue).

Dalila Di Lazzaro



foto Roberto Rocca

## MUSICA

**Paul Young** è l'attesissimo ospite di Pippo Baudo nella "Domenica In..." del 5 maggio. L'artista inglese è in Italia per una breve tournée. Nello stesso programma ascoltiamo Ron, Mia Martini, Nino D'Angelo "reuccio" della sceneggiata napoletana, e i pianisti Antonio e Marcello.



Paul Young

## S P O R T

Ci avviaamo a grandi passi verso l'estate. Tutti i tornei di maggior successo popolare, basket, pallavolo, se ne sono andati o stanno per andarsene. Il campionato di calcio ancora no, ha tre giornate davanti a sé, con l'appendice fino a metà giugno del settore cadetto. La Serie A, intanto, continua a riscuotere interesse almeno per quanto ha a che vedere con la lotta per la salvezza e l'assegnazione dei posti UEFA. Lazio-Avellino, Sampdoria-Inter, Napoli-Juventus le partite più interessanti della giornata.

La penuria di avvenimenti non è una malattia che rischiamo di patire: qualcosa troveremo sempre per riempire i nostri contenitori video.

Già questa domenica la **Formula 1** si fa vedere dalle nostre parti, con la gara di Imola, ecumenicamente denominata Gran Premio di San Marino. Il motociclismo, invece, è in Spagna (si corre a Jarama), mentre per l'equitazione bisogna



tornare in Italia e occuparsi del concorso ippico romano.

Da tempo ormai siamo entrati nella stagione più propizia al ciclismo: il giro del Trentino è la manifestazione che nella fattispecie attira l'attenzione. Ma neppure il calcio accenna a darsi pace. È venuto il momento di mettere da parte per un po' i campionati nazionali e dare il giusto spazio alle Coppe europee, che iniziano a mettere in scena le finali.

Mercoledì suona il gong per il primo round di **Coppa UEFA**; seguiranno, a intervalli regolari di sette giorni, Coppa delle Coppe, secondo appuntamento con l'UEFA e infine l'ultimo fuoco col gala di Coppa Campioni.

Sotto i riflettori anche ippica, ginnastica (Europei femminili di Helsinki), atletica (Italia-USA-Francia-Germania in Eurovisione dal Principato di Monaco) e nuoto (trofeo Sette Colli a Roma, (Gilberto Evangelisti).

# RAIUNO

- 10 C'era una volta... lo spazio**  
Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Albert Barrillé. Prodotto da Procidis, Parigi. 6° episodio
- 10,50 Un campione, mille campioni.** Cosa ci vuole per fare sport. Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino
- 11 Dalla Parrocchia di S. Giustino in Cesano Boscone (Milano)**  
**Santa Messa.** Regia di Natale Soffientini
- 11,55 Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa  
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorge. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14 TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica  
a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini
- 13,30 TG 1 - Notizie**
- 14-19,50** Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:  
**Domenica in...**  
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci  
**e Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti  
**in... diretta da studio**
- 15 Notizie sportive**  
**in... diretta da studio**
- 16,10 Discoring '84-'85**  
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16,55 Notizie sportive**  
**in... diretta da studio**
- 17,55 Notizie sportive**  
**in... diretta da studio**
- 18,20 90° minuto**  
**in... diretta da studio**
- 18,50 Campionato italiano di calcio**  
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A  
**in... diretta da studio**  
**Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Bomber**  
(1982) Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Kallie Knoetze, Gegia, Valeria Cavalli, Nando Murolo, Nando Paone, Bobby Rhodes. Produzione: Elio Scardamaglia
- 22,10 La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,25 Sulle strade della California**  
Telefilm. L'altra parte della steccioneta. Distr.: Columbia
- 00,20 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

# RAIDUE

- 9,30 DSE Grotte: caverne nel paese dei Maya e degli Aztechi.** Un programma di Ernest V. Bauer. Prod.: ZDF
- 10 Omaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita  
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani  
Dalla Basilica di Sant'Apollinare in Classe, di Ravenna  
**La Passione secondo S. Matteo.** Oratorio per soli, coro e orchestra di Johann Sebastian Bach. Regina Werner, soprano; Gisela Pohrl, contralto; Peter Menzel, tenore; Sigfried Lorenz, baritono; Hermann Ch. Polster, basso. Gewandhaus Orchester e Thomanerchor di Lipsia. Direttore Hans Joachim Rotzsch. Regia di G. M. Tabarelli. 1° trasmissione
- 10,45 Più sani, più belli.** Settimanale di salute ed estetica
- 11,15 Matinée - Al cinema di domenica**  
Amatissimo divo - 14 film con Tyrone Power. A cura di Nedo Ivaldi (VII)  
**La grande pioggia** («The Rains Came», 1939). Film - Regia di Clarence Brown. Int.: Myrna Loy, George Brent, Tyrone Power, Brenda Joyce, Maria Ouspenskaya, Joseph Schildkraut. Prod.: 20th Century Fox
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da salvare,** a cura di Carlo Picone
- 13,30-18,10** Dallo Studio 1 di Roma  
**Una domenica di... Blitz** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione del Pool Sportivo e TG 2 Sport. Regia di Pino Leoni
- 13,35 Dal Teatro A. Bibiena di Mantova**  
**Piccoli fans.** Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni
- 14,15 TG 2 - Diretta sport**  
— **Imola: Automobilismo**  
**Gran Premio San Marino di Formula 1** **Vedi pag. 12**  
**Jolly goal.** Quiz, spettacolo aspettando i risultati, ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz: **Gran Paese varietà** di G. Castaldo, M. Giusti, P. Roversi. Musiche di T. Vittoni. Regia di Claudio Rispoli
- 17,45 Risultati finali e classifiche del campionato**  
con Gianfranco De Laurentis
- 17,50 Jolly goal.** L'ultimo Blitz
- 18,10 Campionato italiano di calcio**  
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,40 TG 2 - Gol flash**
- 18,50 Mixerstar** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Regia di Sergio Spina  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 Shaker.** Un videococktail di Fantone, Montagnani, Moroni. Con Renzo Montagnani, Daniela Poggi, Silvan. Musiche originali di Riccardo Vantellini. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Vito Molinari. 6° puntata
- 21,50 TG 2 - Dossier.** Il documento della settimana a cura di P. Maucci
- 22,40 TG 2 - Stasera**
- 22,50 TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,20 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica  
A cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane
- 23,50 TG 2 - Stanotte**

## 14 RAIUNO

### Domenica in...

Gli ospiti di oggi: Ron, Paul Young, Mia Martini e Nino D'Angelo per la musica, Giuliana Berlinguer con il suo libro *Una per sei* e Gianni Rocca per il suo *Cadorna*. Claudia Turconi (foto) dà una mano a Baudo nelle interviste.



## 14.15 RAIDUE

**Stefan Johansson**



### G. P. San Marino di F 1

Terza prova del Campionato Mondiale di Formula 1 sul circuito di Imola. Attualmente la classifica vede in testa Michele Alboreto (Ferrari), seguito a tre punti dal brasiliano Ayrton Senna (Lotus) e dal francese Alain Prost (McLaren).

## 18.50 RAIDUE

### Mixerstar

Appuntamento pomeridiano con Gianni Minoli e il suo "faccia a faccia": l'ospite è, come sempre, un importante personaggio che ha fatto notizia nei giorni precedenti. Appuntamento anche con il sondaggio realizzato dalla Makno su argomenti particolarmente interessanti ed attuali che vengono successivamente discussi dal pubblico in sala. Per finire ci sono le interviste a personaggi del mondo dello spettacolo.



## RAITRE

- 12,15 Gianni Bella in concerto «GB 2»**  
Regia di Pino Valenti. Programma Sede RAI della Sicilia
- 12,45 Tenco '84: Canzone d'autore a Sanremo**  
A cura di Arnaldo Bagnasco. Regia di Paolo Maciotti  
4ª puntata. Programma Sede RAI della Liguria
- 13,35 Dall'Auditorium di Pistoia**  
**Discoinverno '85**  
10ª edizione. Conducono Giulia Fossà e Guido Cavallari con la partecipazione di Gianni Ciardo. Direttore della fotografia Nando Forni. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio A. Moretti. 2ª puntata
- 14,35-16,40 TG 3 - Diretta sportiva**  
Telecronache a diffusione nazionale
- **Roma: Equitazione**  
Coppa dei giovani - Premio U.N.I.R.E.
  - **Eurovisione.** Spagna-Jarama  
**Motociclismo: Gran Premio di Spagna**  
classe 500 cc.
- 16,40 Dal Colosseo di Mentova**  
**Nuove proposte a Discoslam**  
Regia di Maria Rosana La Morgia
- 17,10 Ciò che l'occhio non vede**  
(«Visions of Eight» 1972) Film - Regie di Milos Forman, Kon Ichikawa, Claude Lelouch, Yuri Ozerov, Arthur Penn, Michael Pfleger, John Schlesinger, Mai Zetterling. Interpretato dagli atleti della XX Olimpiade. Prod.: Warner Bros
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20 Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione  
Intervallo con: BATFINK. L'indiano ladro. Distr.: Triple-A
- 19,40 Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30 Prima guerra mondiale**  
Un programma CBS News. L'inferno di Verdun - Trincee. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati
- 22,15 TG 3**  
Intervallo con: BATFINK. L'indiano ladro. Distr.: Triple-A
- 22,40 Campionato di calcio di Serie A**  
Del «Much More» di Roma
- 23,25 Dancemania**  
Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 8ª puntata

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

20.30

RAIDUE



## Shaker

Daniela Poggi (nella foto) è alle prese questa settimana con la professione della calciatrice.

21.30

RAITRE

## Prima guerra mondiale

Due momenti della prima guerra mondiale: nel primo si racconta la spaventosa battaglia di Verdun che costò la vita a duecentocinquanta mila soldati; nel secondo si descrive la dura vita nel fango delle trincee durante la grande offensiva della Somme.



## MOVIE MOVIE

## Bomber



RAI UNO ORE 20,30

durata 97' C 1982

regia di Michele Lupo

con Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Gegia

COMICO

Il comandante Bud perde il posto perché l'armatore decide di demolire la sua nave. Incontra Jerry, che lo convince a diventare allenatore di un peso massimo contro

RAIDUE ORE 11,15

LA GRANDE PIOGGIA

The Rains Came/99' BN 1939

regia di Clarence Brown

con Myrna Loy, Tyrone Power, George Brent, Brenda Joyce

DRAMMATICO

Siamo a Ranchipur: Fern è innamorata dell'inglese Ramsone che però ritrova l'ex amante Edwina intenta a sedurre il dottor Shafti.

un campione della base americana. Trovano un ragazzo, lo allenano, gli insegnano i trucchi, ma gli americani lo corrompono. Poi il giovane cerca il suo riscatto ma gli spezzano una mano. Allora a Bud «Bomber» non resta che salire sul ring... Classico film «spaccatutto» di Carlo Pedersoli (Bud Spencer), ex-campione di nuoto entrato nel cinema grazie al «western spaghetti».

RAITRE ORE 17,10

CIÒ CHE L'OCCHIO NON VEDE

durata 85' C 1972

con gli atleti della XX Olimpiade

DOCUMENTARIO

Giochi olimpici di Monaco per molti registi. «L'inizio»; «I più forti»; «I più in alto»; «Le donne»; «I più veloci»; «Il decathlon»; «Gli sconfitti»; «La marcia più lunga».

## LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 5/5/85

CONCORSO	squadra 1ª	squadra 2ª	1	2	3
<b>36</b>	1 Cremonese	Roma	X		
	2 Fiorentina	Udinese		X	
	3 Lazio	Avellino		X	2
	4 Milan	Ascoli			
	5 Napoli	Juventus	X	2	
	6 Torino	Atalanta			
	7 Verona	Como			
	8 Arezzo	Cagliari	X		
	9 Bari	Perugia		X	
	10 Bologna	Lecce		X	
	11 Triestina	Pisa		X	2
	12 Modena	Pistoiese	X		
	13 Pontedera	Siena			



**TMC**

## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 13.50 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.20 TMC Sport: In Eurovisione da Imola: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 di San Marino
- 16.30 TMC Sport: Pallavolo - Campionato Italiano. Commento di Filippo Grassia: Play Off
- 17.30 Nati per la danza, a cura di Ilio Catani
- 19 Telemè, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Il paese di c'era una volta, Fiaba
- 20.30 Vanità, Spettacolo di varietà con Lando Buzzanca e Agostina Belli
- 21.30 Piccolo mondo inglese, Sceneggiato
- 22.15 Canzonette napoletane
- Notizie Flash

## CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 10 Gran Bazar Show
- 13 Opinioni a confronto
- 14 Attualità cinema
- 14.30 Film, Processo alla giustizia
- 16 Dossier salute
- 16.30 Sport, Pallavolo play-off
- 17.30 Nati per la danza, a cura di I. Catani
- 19 Telemè, Oroscopo di domani
- Bollettino meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Diritura d'arrivo
- 20.30 Raportage
- 21.30 Sceneggiato, Piccolo mondo inglese
- 22.15 Canzonette di storie napoletane
- 24 Trailers
- 00.30 Diritura d'arrivo

## TELELAZIO

UHF 24 07/3481705

- 10.30 Film, Un'adorabile idiota
- 12 Natura canadese
- 12.30 Telefilm, Squadra Speciale
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 14.45 Film, Una storia milanese
- 16.10 Telefilm, The Flying Kiwi
- 16.35 Star Cartoni animati
- 17.20 Natura canadese
- 17.45 Sceneggiato, I miserabili
- 19 Telefilm, Attenti ai ragazzi
- 19.30 Spazio verde
- 20 Telefilm, Bill Cooby Show
- 20.30 Telefilm, Squadra Speciale
- 21.30 Film, Crepuacolo
- 23 Film

## TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 13 Telefilm, Diego 100%
- 14 Telefilm, Operazione ladro
- 15 Film
- 17.30 Star Cartoni, Sampei
- 18 Carletto il principe dei mostri-La spada del demone, film d'animazione
- 19.30 Telefilm, Adolescenza inquieta
- 20 Telefilm, Marcia nuziale
- 20.30 Oggi al olimpico: Lazio-Avellino
- 20.50 Film, E venne la notte (Dramm.) (1ª parte)
- 22.50 Telefilm, Diego 100%
- 23.35 Tuttocinema
- 23.40 Telefilm, Star Trek
- 00.40 Film, Due volti per vivere... uno per morire

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 07/730447

- 12.15 Star Cartoni, Hanna e Barbera
- 12.45 Barrage
- 13.10 Onda Verde News
- 14 Il grande palio
- 15 Il trampolone
- 16.45 Star Cartoni animati
- 18.30 Film, La sfida dei giganti (Avv.) di M. Lucidi con R. Park e G. Sandri
- 20.15 TMG notizie
- 21.30 Film, Licenza di esplodere (Comm.) di G. Lautner con L. Ventura e J. Lefebvre
- 23.15 Avvenimento agonistico
- 00.30 TMG sport
- 1 Film, La 7ª compagnia ha perso la guerra (Comm.) di R. Lamoureux con E. Astor e E. Arent

## TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 10.30 Telefilm
- 11.30 Rubrica di cosmesi, presenta Wanda Marchi
- 12.30 Primo mercato
- 14.30 Film, Totò al Giro d'Italia (Com.) di M. Mattoli con Totò e I. Barzizza
- 16 Nuova era
- 16.30 Film, Elisir d'amore
- 18 Valadier, rubrica di antiquariato
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 Film, A Venezia muore un'estate (Dramm.) di P. Lazaga con M. Burns e L. Frederick
- 22 La nostra salute
- 22.30 Film, Arrivano i dollari
- 24 Oroscopo
- 00.10 Film, Delirium

## TELEUNIVERSO

UHF 48 07/728426

- 12 Star Cartoni animati
- 12.20 Caccia al campione
- 13.30 Telefilm, Disperatamente tua
- 15.30 Film, Le monachine (Comm.)
- 17 Telefilm, Selvaggio West
- 18 Incredibile ma vero, documentario
- 18.30 Superclassifica show
- 19.30 Telegiornale
- 19.50 Cronache del cinema
- 20 Telefilm, Disperatamente tua
- 20.30 Punto sport
- 21.10 Telefilm, I 12 legionari
- 21.40 Film, Capitano Apache (West.) di A. Singer con L. Van Cleef e C. Baker
- 23.15 Sport, Calcio
- 1.30 Telegiornale

## RETE ORO

UHF 27 06/382226

- 13 O.K. motori
- 13.45 Star Cartoni animati
- 14 Gioie in vetrina
- 15 Film, I pascoli d'oro
- 18.30 Star Cartoni, Ape Maia
- 17 Telefilm, Bill Cooby Show
- 17.30 Telefilm, Mr. Monroe
- 18 Telefilm, La ruota del destino
- 18.30 Opinioni a confronto
- 19.30 Redazionale
- 20 Rubrica politica
- 20.30 Star Cartoni animati
- 21 Film, Il processo dei veleni (Dramm.) di H. Decoin con D. Darrieux e P. Meunisse
- 23 Rubrica politica
- 23.45 Cinemondo
- 00.15 Film, Domani non siamo più qui

## ELEFANTE

UHF 58 02/200963

- 7.25 Tu a le stelle
- 7.30 Rotociclo
- 8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 DDA Diritura d'arrivo
- 18 Laser, rubrica
- 19 I viaggi e le avventure, documentario
- 19.50 Rotociclo
- 20.20 Attualità cinema
- 20.25 Film, Sharon's Baby (Dramm.) di P. Sasdy con J. Collins e L. Pleasance
- 22 Echomondo settimana
- 22.30 Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Echomondo settimana
- Film, La casa dei nostri sogni (Com.) di H. Potter con C. Grant e M. Loy

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 07/6153380

- 13.15 Tele week end
- 13.45 Ronefor
- 14.15 Discomix
- 15.15 Film, L'inferno degli uomini del cielo
- 16.45 Pomeriggio per ragazzi
- 18 Telefilm, Victoria Hospital
- 18.30 Telefilm, Kiss Kiss
- 19 Film, 1860
- 20.30 Domenica sport
- 20.45 Film, Il mio corpo ti scenderà
- 22.15 Sceneggiato, Victoria Hospital
- 22.45 Telefilm, Kiss Kiss
- 23.15 Domenica sport

## VIDEOUNO

UHF 64 06/3808679

- 13.10 Star Cartoni animati
- 13.25 Incredibile ma vero
- 14 Cinema e società
- 14.30 Teleramasport
- 15 Star Cartoni animati
- 15.30 Curve e tribune
- 16 La domenica nel pallone
- 18 A botta calda
- 19 Il calcio parlato
- 20 Star Cartoni animati
- 20.25 Tempo di cinema
- 20.30 Film, Al Tropico del Cancro (Giallo)
- 22.25 Le prime del cinema
- 22.30 In diretta con...
- 23.20 Sport, Calcio: Cremonese-Roma

## T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 11.50 Commercio e turismo
- 12 Superclassifica show
- 13 Film, L'arpe birmana (Dramm.) di K. Ichikawa
- 15 Anteprima goal
- 16 Roma e Lazio in diretta
- 18 Il commando di...
- 18.30 Big Screen
- 19.30 Rotocalcio
- 20 Film, Mussolini ultimo atto (Dramm.) di C. Lizzani con R. Steiger e F. Nero
- 23.15 Sceneggiato, Michele Strogoff

## TVA

UHF 40 06/600116

- 14 Novarte
- 15.30 Speciale Olimpico
- 17.30 Film, X3 operazione dinamite
- 19 Festivalmaggia
- 19.30 Star Cartoni animati
- 20 Film, Quattro in medicina (Comm.) di R. Thomas con D. Bogarde e M. Pavlow
- 21.30 Magazine
- 22 Jazz incontro
- 22.30 Film, Devotion (Per adulti) di J. R. Larrath con K. Lanebury e L. Lundquist

## RETE CAPRI

UHF 66 06/18370527

- 8 Buongiorno cara Italia
- 13.30 La maratona di Uffi: Star Cartoni animati
- 18 RTC Sport: Lotta
- 19 Star Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19.25 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.50 Film, Uomini sulla luna (Fant.) di I. Pichel con J. Archer e W. Anderson
- 21.30 Ruota in pista, rubrica sportiva
- 22 Telefilm, Edgar Wallace
- 23 Buonasera cara Italia

## TELETSUCOLO

UHF 23 06/9420346

- 15 W le comiche
- 16.30 Ciak ai gira
- 17 Film, Grisbi da un millardo (Dramm.) di C. Gérard con M. Presle e P. Leroy
- 18.30 Telefilm
- 19.30 Sirtè
- 20 Film, Rivolta nel West (West.) di R. Ormond con L. La Rue e F. St. John
- 21.30 Telefilm
- 22 Film, Il cadavere in cantina (Comm.) di C. Donner con A. Bates e D. Elliot

## GBR

UHF 47 06/8170941

- 13.15 20 città nella città
- 13.45 Film
- 15.30 Film, La più grande avventura di Geeg Robot
- 17 Provincia chiama regione
- 17.30 Roma in: fatti e personaggi
- 19 Film, Goldrake addio
- 20.30 Prossimamente a Roma
- 21 Domenica all'Olimpico
- 21.15 Parliamone con...
- 21.45 Roma in... linea
- 22.15 GBR nelle città
- 22.45 Questa è la mia vita
- 24 Prossimamente

## TELEFOSINONE

UHF 58 07/75060364

- 12.30 Star Cartoni animati
- 13.30 Telefilm
- 14.30 Diretta goal, rubrica sportiva
- 18.30 Star Cartoni animati
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 Telefilm
- 20.30 Sceneggiato, Michele Strogoff
- 21.30 Film
- 23 Telefilm
- 24 Area di rigore

## RTL

UHF 31 06/388362

- 13.30 Telefilm, Angoscia
- 14 Film, La gang
- 15.30 Star Cartoni, Braccobaldo
- 16 La vita intorno a noi, documentario
- 16.30 Telefilm, Love American Style
- 17 Telefilm, Funny Face
- 17.30 Sceneggiato, Jerome
- 18 Cin Cin, rubrica
- 19 Film, UFO, distruggete base Luna (Fant.) di L. Turner con E. Bishop e G. Sewell
- 20.30 Film, Testa o croce
- 22 Ciak si gira

## ANTENNE 2

UHF 33 06/3312494339

- 12.45 Antenna 2 Midi
- 13.15 Si j'ai bonne memoire
- 14.25 Telefilm, L'homme qui tombe a pic
- 15.15 L'ecole des fans
- 16 Dessin animé
- 16.15 The dansant
- 16.50 Au revoir Jacques Martin
- 17 Medecins de nuit
- 18 Stade 2
- 19 Sceneggiato, L'homme de fer
- 20 Le journal
- 20.20 Stade 2, deuxième
- 20.35 Le grand raid
- 21.35 Sorties de secours
- 22.40 Desirs des arts

## Canale 5

## RETEQUATTRO

## ITALIA

- 8.30 **Campo aperto**, rubrica di agricoltura
- 9.30 **Phyllis**, Telefilm
- 10 **Anteprima**, programmi per sette sere
- 10.30 **Nonsolomoda**, replica
- 11.30 **Superclassifica Show**: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 12.20 **Punto 7**, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 13.30 **Buona domenica**, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
- 14.30 **Orazio**, Telefilm
- 14.50 **Buona domenica**, conduce Maurizio Costanzo
- 17.15 **Buona domenica**, conduce Corrado con Roberto Gervaso
- 19 **Signore e signori buonasera**, Telefilm
- 19.30 **Buona domenica**, conduce Corrado
- 20.30 **Così scorre il fiume**, Sceneggiato
- 22.30 **Love Boat**, Telefilm
- 23.30 **Punto 7**, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 00.30 **Chicago Story**, Telefilm

- 8.30 **Il giorno in cui volarono le allodole**, Film - Drammatico
- 10.15 **I corsari del grande fiume**, Film - Avventura con Tony Curtis
- 12 **Vegas**, Telefilm
- 13 **The Muppet Show**
- 13.30 **Last of the wilde**, documentario
- 14 **Amici per la pelle**, Telefilm
- 15 **Attenti a quei due**, Telefilm
- 16 **Contro tutte le bandiere**, Film - Avventura con Errol Flynn
- 17.30 **Il rapimento di Anna**, Film - Drammatico con Robert Wagner
- 19.15 **Retequattro per voi**, anteprima dei programmi della settimana
- 19.30 **Bravo Dick**, Telefilm
- 20 **Con affetto tuo Sidney**, Telefilm
- 20.30 **Carlo e Diana**, Film - Commedia con David Robb e Caroline Bliss
- 22.30 **Vegas**, Telefilm
- 24 **Cannoni a Batasi**, Film - Guerra con R. Attenborough e M. Farrow. Regia di John Guillerman
- 1.50 **L'ora di Hitchcock**, Telefilm

- 8.30 **Hello Spank**, Cartoni animati
- Lo specchio magico**, Cartoni animati
- Hello Spank**, Cartoni animati
- Lo specchio magico**, Cartoni animati
- 10.15 **Le sette città d'oro**, Film - Avventura con Richard Egan e Anthony Quinn. Regia di Robert D. Webb
- 12.15 **Bit**, storie di computer
- 13 **Domenica sport**, avvenimenti sportivi internazionali
- 16 **Deejay Television**
- 19 **Hazzard**, Telefilm
- 20 **Mister T**, Cartoni animati
- 20.30 **Drive in**, spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
- 22.15 **Voti e volti**
- 22.50 **L'assassino**, Film - Giallo con George Peppard e Joan Collins. Regia di Sam Wanamaker
- 00.45 **Première**, settimanale di cinema
- 1 **Mod Squad, i ragazzi di Greer**: L'assassino venuto dal mare, Telefilm



**Buona domenica (13.10)**. Puntuali come sempre, i conduttori Maurizio Costanzo e Corrado (nella foto), ci tengono compagnia la domenica pomeriggio

**Vegas (22.30)**. Per un poliziotto che vive nella città del gioco e del vizio, la vita non è facile. È quello che capita al nostro protagonista, Robert Urich, nella foto



**Lo specchio magico (9.00)**. Stilly, con l'aiuto di uno specchio magico, assume le sembianze di molti personaggi e si ritrova coinvolta in curiose avventure

### EURO TV

- 11.30 **Commercio e turismo**, rubrica settimanale
- 12 **Sport: Football australiano**
- 13 **Diego 100%**, Telefilm
- 13.45 **Operazione ladro**, Telefilm
- 14.45 **Votare si ma per chi**
- 18.40 **Carletto il principe dei mostri-La spede dal demone**, Film d'animazione
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.30 **Adolescenze inquieta**, Telefilm
- 20 **Mercie nuziale**, Telefilm con Olie Guilman e Blance Sanchez
- 20.30 **E venne la notte**, Film (Dramm.) con M. Caine e J. Fonda. (1° partel)
- 22.20 **Diego 100%**, Telefilm
- 23.15 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
- 23.30 **Votare si ma per chi**
- 23.45 **Ster Trek**, Telefilm
- 00.45 **Due volti per vivere... uno per morire**, Film (Giallo) con Jean Bouillon e Marina Maltati

### TELEROMA

- 7 **Daikengo**, Cartoni animati
- 7.30 **Archie e Sebrina**, Cartoni animati
- 7.55 **Ironmen**, Cartoni animati
- 8.25 **Telefilm**
- 8.50 **Il settimo viaggio di Simbed**, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Kathryn Grant
- 10.30 **Il pireta dell'erie**, Film (Dramm.) con Charlton Heston e Yvette Mimieux
- 12 **Meeting**
- 13.30 **Los Angeles, Opsedale Nord**, Telefilm
- 14.30 **Longstreet**, Telefilm
- 15.30 **In cempo con Roma e Lazio**, radiocronaca delle partite di calcio delle squadre romane
- 18.30 **De non pordere**
- 18.40 **Ogro**, Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Saverio Marconi
- 20.20 **Come esce una stella**, Film
- 22.10 **Goel di notte**, rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
- 23.20 **Sport: Calcio: Cremonese-Roma**
- 00.40 **Goal di notte**

### TELESTUDIO

- 9 **Gundam**, Cartoni animati
- Cornacchie**, Cartoni animati
- 13 **Zoom**, rubrica
- 13.30 **Il mondo del rasoio**
- 14 **Motoring**
- 14.30 **Pitti gioielli**
- 16.30 **Quelle strane ragazze**, Telefilm
- 17 **Tutto ragazzi:**  
**Le cornecchie**, Cartoni animati  
**Viaggio con l'avventura**, documentario  
**La pantera rose**, Cartoni animati  
**UFO, Allarme rosso... ettecco elle Terrel**, Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
- 18 **Le cornecchie**, Cartoni animati
- 19.30 **Odisee sulle Terre**, Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
- 20.30 **Sky Ways**, Telefilm
- 22 **L'ombra del delitto**, Telefilm
- 22.30 **Ai confini della realtà**, Film (Fant.)
- 1 **L'ore, il movente, il luogo**, Telefilm
- 1.55 **Quelle strana ragazza**, Telefilm
- 2.25 **L'ombra del delitto**, Telefilm

### RETE A

- 10.45 **Wanne Marchi Special**, rubrica di estetica in dirtte de studio
- 11.30 **Un gioiello tire l'altro**, presentazione di preziosi in diretta da studio. Conduce Ettore Andenna
- 13.30 **Proposte promozionali di gioielli**, vendita televisiva
- 16 **La pistola e il pulpito**, Film (West.) con Marjoe Gortner e Pamela Sue Martin
- 18 **Meriane, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Delitto sull'autostrada**, Film (Dramm.) con Tomas Milian e Viola Valentino
- 22.30 **Film**, (2° partel)
- 23.30 **Mie moglie torne a scuola**, Film (Comm.) con Renzo Montagnani e Cermen Russo

## RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15 Civiltà**  
Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Par il rotto della cuffia
- 15 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Come ai bei tempi passati. Con Brian Keith, Sebastian Capote, Katy Garver. Prod.: MCA
- 15,30 DSE Il sistema zootecnico**  
Consulenza di Mario Bonsembiante. 10ª puntata: I caprini. Testo di Mario Lucifero. Regia di Gianfranco Baldanello
- 16 Cartoni magici.** Dello Studio 1 di Napoli **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 53ª puntata. Regia di Luigi Martelli
- 16,30 Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana  
A cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli  
A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 23ª puntata
- 18,10 L'ottavo giorno**  
Vivere le Beatitudini. 2ª puntata. Realizzato da Giampaolo De Angelis, Anna Maria Federici, Carlo Ferreri, Pietro Pisarra e Vito Sidoti. Conducono in studio Pietro Pisarra e Claudio Sorgi. Regia di Giampaolo De Angelis
- 18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Fuga della torre. Regia di Hayao Miyazaki. Coprod.: RAI-TMS Tokio
- 18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo. **Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa PCI
- 21,25 Timbuctù**  
(«Legend of the Lost», 1957). Film - Regia di Henry Hathaway. Int.: John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi, Kurt Kaszner, Sonia Moser. Prod.: United Artists. 1º tempo
- 22,15 Telegiornale**
- 22,20 Timbuctù.** Film. 2º tempo
- 23,10 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23,15 Da ricca qual era...** Santa Francesca Romana, ieri e oggi. Con Anna Bonasso, Giampiero Albertini, Mino Caprio, Arturo Dominici. Testo di Giuseppina Leolini. Sceneggiatura e regia di Carlo De Biase
- 24 TG1 - Notte - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano  
**Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da vedere,** a cura di Carlo Piconi
- 13,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
Intervista flash al PLI. Intervista flash al Partito radicale
- 13,40 Capitol.** Serie televisiva. 261ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem**  
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano alle ore
- 15,10 Paroliamo.** Gioco a premi  
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Maria Brivio
- 16 Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** Educare con amore
- 16,25 DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 43ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria
- 16,55 Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **La bufera** di Edoardo Gora. Con: Claudio Gora, Marina Dolfi, Gabriele Lavia. Regia di Edmo Fenoglio. 5ª puntata
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella  
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. Errore di persona. Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa
- 21,25 Colombo.** Telefilm. Un killer dal Vietnam. Soggetto e sceneggiatura di Peter S. Fisher. Con: Peter Falk, Jack Cassidy, Mickey Spillan, Mariette Hartleg, Gian Chandler. Regia di Robert Butler. Prod.: MCA
- 22,40 TG 2 - Stasera**
- 22,50 Quelli della notte** di Renzo Arbore a Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santì. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore
- 00,15 TG 2 - Stanotte**

14.15

RAIUNO



### Civiltà

La vita, l'arte, l'architettura, le idee dell'Occidente in un programma di 13 puntate condotto da Sir Kenneth Clark. Nella puntata odierna si va dall'Isola di Jona in Scozia alla bizantina Ravenna e infine alla cappella di Carlo Magno ad Aachen.

18.15

RAITRE

### L'Orecchicchio

Novità discografiche, classifiche, video musicali, ospiti in studio, notizie: è la formula che ha portato al successo il programma ideato da Mario Colangeli. Il tutto è presentato come di consueto da Giulia Fossà e da Guido Cavalleri (foto). Regia di Paolo Maciotti.



18.40

RAIDUE



Robert Wagner

### Cuore e batticuore

Per una strana serie di errori di persona e di disguidi, Jonathan Hart (Robert Wagner) e sua moglie Jennifer (Stefanie Powers) si trovano al centro di una macchinazione tesa ai danni di un famoso personaggio politico. Gli Hart affrontano la situazione e...

# RATRE

- 15** Eurovisione. Spagna: Jarama  
**Motociclismo: Gran Premio di Spagna classe 250 cc.**
- 15,50** **Campionato di calcio di Serie A e B**
- 18,15** **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**  
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: BATFINK. Il congegno infernale. Distr.: Triple-A
- 20,05** **DSE Artisti allo specchio**  
Luigi Veronesi  
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Filiberto Menna
- 20,30** **Casta diva: Silvana Pampanini**  
Regia di Gianni Massironi. 1ª parte
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE L'ambiente e l'uomo**  
Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Sforza. 4ª puntata: L'aria
- 22,15** **Il processo del lunedì**  
A cura di Aldo Biscardi
- 23,20** **TG 3**

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
**17,30** Neues von der Katze mit Hut. Ein Spiel in 4. Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 2. «Die Vizekatze». **18-18,30** Im Schatten der Eule. Englische Spielszene von James Andrew Hall und David Cobham. 9. «Das Picknick»  
**18,30** Für mich, für dich, für alle. 17ª lezione  
**20** Tagesschau. **20,20** Feuer für den grossen Drachen. Fernsehspiel mit Peter Sattmann, Ulrike Luderer, Jürgen Kluckert u.a. Verleih: Telepool.  
**22,05-22,30** 200 Jahre humanistische Bildung (Wiederholung)  
**22,30** Il processo del lunedì

# MOVIE MOVIE

## Timbuctù



RAIUNO ORE 21,25

Legend of the Lost/100' C 1957

regia di Henry Hathaway

con John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi

AVVENTURA

Bonnard arriva in Africa alla ricerca del padre che anni prima aveva scoperto una città sommersa e un favoloso tesoro. Il governatore gli procura una guida dal passato non chiaro, John. Durante la marcia i due sono raggiunti da Dita, una ragazza conosciuta casualmente da Bonnard.

Fra disagi e rivalità i tre proseguono la loro strada; arrivano alle rovine della cit-

tà e al tesoro, ma scoprono anche tre scheletri: in uno scritto la tragedia. Il padre di Bonnard era arrivato qui con una guida e una donna, proprio come il figlio: si era scatenata la gelosia per avere la donna e un duello. Bonnard figlio subirà lo stesso destino? Per evitare, visto che Dita gli si è negata, lascia la coppia senza acqua né viveri. Ma i due lo inseguono e...

Sophia Loren del periodo americano e John Wayne nella consueta parte del cinico avventuriero che poi si rivela tanto onesto.

Henry Hathaway richiamò John Wayne per *I quattro figli di Katie Elder* nel '65 e *Il grinta*, nel '69.

20.30

RATRE

## Casta diva

«Bisogna ringraziare il buon Dio che ha creato Silvana Pampanini» disse un giorno Paolo Stoppa. All'attrice (foto) sono dedicate due serate: spezzoni di film e riprese di vita quotidiana che ce la faranno conoscere o ricordare.



21.25

RAIDUE



## Colombo

L'industriale Stanford, per impedire la vendita della società di cui fa parte, uccide il principale azionista. Il delitto viene perpetrato in modo da farlo apparire un suicidio. Tocca al tenente Colombo (Peter Falk, nella foto) smascherare l'omicida...

22.15

RATRE

## Il processo del lunedì

Protagonista della serata il Campionato di calcio di Serie A giunto alla sua terza giornata.



**TMC**

## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale  
 17.45 Telefilm, Ellery Queen  
 18.40 Voglia di musica  
 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo  
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba  
 20.30 Te lo do io il Brasile, spettacolo di varietà condotto da Beppe Grillo  
 22.05 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Grenoble: Boxe - Campionato del Mondo dei Pesì Mosca: Montero/Lanciar  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 12 • Telefilm, Operazione ladro  
 13 ★ Cartoni animati  
 14 • Telefilm, Marcia nuziale  
 14.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta  
 15 • Telefilm  
 16 • Telefilm  
 17.30 ★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore  
 18 ★ Cartoni animati  
 19.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta  
 20 • Telefilm, Marcie nuziale  
 20.30 ■ Film, E venne la notte (Dramm.) di O. L. Preminger con M. Caine e J. Fonda (2ª parte)  
 22.30 • Telefilm, Diego 100%  
 23.25 Tuttocinema  
 23.30 • Telefilm

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 11.30 ★ Cartoni, Hanna e Berbera  
 12 Io, voi e la cucina  
 12.30 • Telefilm, Una signora in gamba  
 13 Lunedì sport  
 14 TMG notizie  
 14.20 • Telefilm, Sky Ways  
 14.45 ★ Cartoni animati  
 16.30 Lunedì sport  
 17.30 Il tuo corredo  
 19.40 • Telefilm, Sky Ways  
 20.20 TMG notizie  
 20.45 Domenica all'Olimpico  
 21 ■ Film, La notte delle jene (Dramm.) di P. Leacock con A. Ladd e R. Steiger  
 22.45 • Telefilm, Combat  
 23.45 TMG Notizie  
 24 ■ Film, Laser X: operazione uomo (Fant.) di J. Curtis con M. Peach

## TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 12 ■ Film  
 14 I fatti del giorno  
 14.30 La nostra salute  
 15 Il vostro destino nelle carte di Liliana  
 16 I fatti del giorno  
 16.30 Documentario  
 17 ■ Film, Il barbiere di Siviglia  
 18.30 Supermodellismo  
 19 Questo grande cinema  
 19.30 I fatti del giorno  
 20 I cittadini e la legge  
 20.30 ■ Film  
 22 Nuova era  
 22.30 ■ Film, Oelirium (Dramm.) di J. Franco con J. Reynaud e J. Taylor  
 24 Orosco  
 00.10 I fatti del giorno  
 00.40 ■ Film, La forza del destino (Dramm.)  
 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 06/4743382

- 12.30 Attualità cinema  
 13 Opinioni a confronto  
 14 Tele Europa  
 14.30 Promozionale  
 16.30 Dossier salute  
 17 L'orecchicchio  
 17.45 • Telefilm, Ellery Queen  
 18.40 Voglia di musica  
 19.10 Telemenù  
 19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo  
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba  
 20.30 Te lo do io il Brasile, varietà  
 22.05 In Eurovisione da Grenoble: Boxe campionato del mondo pesi mosca  
 Montero/Lanciar  
 Tra amici  
 24 Opinioni a confronto  
 00.30 Attualità cinema

## TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 12.30 • Telefilm, Squadra Speciale  
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 14 • Sceneggiato, Victoria Hospital  
 14.30 • Telefilm, Hazell  
 15.20 • Telefilm, Le brigate del Tigre  
 16.10 • Telefilm, The Flying Kiwi  
 16.35 ★ Cartoni animati  
 17.45 • Sceneggiato, I miserabili  
 19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi  
 19.30 Telegiornale  
 20 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 20.30 ■ Film, I demoni (Dramm.)  
 22 Lunedì sport  
 23.15 ■ Film, Africa nuda, Africa violenta

## TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 14 • Telefilm, Disperatamente tua  
 14.30 • Telefilm, Jason del commando stellare  
 Punto sport  
 15 • Cartoni animati  
 15.40 ★ Cartoni animati  
 16.40 Big Screen  
 17 Incredibile ma vero  
 17.30 • Telefilm, Disperatamente tua  
 18 ♦ Sport, Calcio  
 19.50 Cronache del cinema  
 20 • Telefilm, Disperatamente tua  
 Super goal  
 20.30 ■ Film, Bruce Lee, l'uomo più forte del mondo  
 21.35 ■ Film, Salvaggio West  
 23 • Telefilm, Salvaggio West  
 24 ■ Film, Un dollaro di fuoco (West.)

## RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 13 • Telefilm  
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 14 Incipit, rubrica  
 14.30 ♦ Sport, Basket: Finale dei play off serie A1  
 16.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 17 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 17.30 • Telefilm, Mr. Monroe  
 18 • Telefilm, La ruota del destino  
 18.30 Opinioni a confronto  
 19.30 Pianeta sport  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 ■ Film, Missione pericolosa  
 Brevette e innovazioni tecnologiche  
 22.30 Movie  
 23 Sport, Pugileto  
 00.30 ■ Film, Processo dei veleni

## ELEFANTE

UHF 58 02/206863

- 9 Buongiorno Elefante  
 14 Rotociclo (Replica)  
 14.30 Echomondo settimana  
 15 Pomeriggio insieme  
 18 Laser, rubrica  
 19 ■ Film, Tarzan contro i mostri (Avv.) di W. Thiele con J. Weissmuller e J. Sheffield  
 20.20 Echomondo Europa  
 20.25 Full Play - Avanti c'è posto, varietà musicale  
 22 Echomondo  
 22.15 Tu e le stelle  
 22.20 Lo spettacolo continua  
 Echomondo  
 Tempo di cinema  
 ■ Film, Sull'asfalto la pelle scotta (Dramm.) di R. Olsen con V. Tschekowa e E. Schumann

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 0761/53880

- 10.30 Cultura oggi  
 12.30 L'angolo del veterinario  
 13.30 • Telefilm, Sidestreet  
 14.30 Strapaese, incontro-sconto tra i paesi dell'alto Lazio  
 Pomeriggio per i ragazzi  
 16 ■ Film, Il mio corpo ti scellerà (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell  
 19.30 Discomix  
 21 Punto sport  
 22 Gioco a premi  
 23.15 Primo pieno  
 23.30 TG notizie

## VIDEOSONO

UHF 84 06/3608675

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: Cremonese-Roma  
 Questo grande cinema  
 16.10 • Cartoni animati  
 16.30 ★ Le prime del cinema  
 18.55 Incredibile ma vero  
 19 Rubrica medica  
 19.30 • Cartoni animati  
 20.35 • Telefilm, Capriccio e passione  
 21.10 ■ Film, Guerra di gangsters (Giallo) di F. McDonald con B. Sullivan e R. Blake  
 22.30 ♦ Sport, Calcio: Lazio-Avellino

## T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 14 ♦ Sport, Catch  
 15 Vetrine di cose belle  
 15.30 This is cinema  
 15.50 ■ Film, Teste di quioio  
 17.30 • Telefilm, Monjiro, samurai solitario  
 18.30 ★ Cartoni, Koseidon  
 ★ Cartoni, Phantamen  
 19.30 Questo grande sport, in diretta dallo studio  
 22.15 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
 23 • Telefilm, Monjiro, samurai solitario  
 23.50 • Telefilm, Bonanza

## TVA

UHF 40 06/500119

- 14 ■ Film, X3 operazione dinemite (Giallo) di H. Decoin  
 16 ★ Cartoni animati  
 Il serpente, gioco a premi  
 16.30 ★ Cartoni animati  
 Il serpente  
 17 ★ Cartoni animati  
 Il serpente  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 Trailers  
 18.30 Primo premio, rubrica sportiva  
 20.30 La voce dei tifosi, rubrica  
 22 Stars on ice  
 22.30 Ottava nota  
 Notiziano

## RETE CAPRI

UHF 69 06/8370827

- 14.30 • Telefilm, Povera Clara  
 15.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea  
 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere  
 Il club di Uff  
 17 • Telefilm, Peyton Place  
 18 ★ Cartoni animati  
 19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere  
 19.50 ■ Film, Rosso nel buio (Dramm.) di C. Chabrol  
 21.30 • Telefilm, Povera Clara  
 22.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea  
 23.15 RTC Sport: Lotta

## TELETUSCOLO

UHF 23 06/5420348

- 14.30 ■ Film, Rivolta nel West  
 16 ★ Cartoni animati  
 16.30 I vostri capelli  
 17 • Telefilm  
 18 ■ Film, Segreti che scottano (Giallo)  
 19.30 Sirte  
 20 ■ Film, Zorro e i tre moschettieri (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e J. Greci  
 21.30 Le stelle per voi  
 22.30 ■ Film, Il pilota n. 1  
 24 ■ Film, La vendetta è il mio perdono

## GBR

UHF 47 06/5170241

- 14.15 Amministratori e cittadini  
 15.45 Prossimamente a Roma  
 16.15 Ingresso libero  
 17 Provincia chiama regione  
 17.30 Consulenza casa  
 18 ■ Film, Muhammad Ali il più grande  
 19.30 Le meraviglie della natura, documentario  
 La dottoressa Adelia... per aiutarti  
 Parliamone con...  
 20 ■ Film, L'angelo scatenato  
 21.15  
 22 ■ Film, L'angelo scatenato

## TELEFROSINONE

UHF 56 0775/880384

- 11 ★ Cartoni animati  
 12 • Telefilm  
 13 ★ Cartoni animati  
 13.30 Agendina  
 13.45 Rassegna stampa  
 14 ★ Cartoni animati  
 14.30 TG Flash  
 14.45 ■ Film  
 16.45 Agendina  
 17 • Telefilm  
 18 ★ Cartoni animati  
 19.30 Notiziario  
 20 • Telefilm  
 20.30 Sceneggiato, Michele Strogoff  
 22.30 • Telefilm  
 23.40 TG Notte

## RTL

UHF 31 06/388362

- 11 • Telefilm, Love American Style  
 11.30 ★ Cartoni animati  
 12 ■ Film, Teste o croce  
 13.30 • Telefilm, Karino  
 14 Babilonia  
 15 Commedia  
 16 ■ Film, La storia del generale Custer  
 18 • Telefilm, Ispettore Bluey  
 19 Antenna sera  
 19.30 Ieri lo sport  
 20.30 ■ Film, Il segno di Zorro (Avv.) di G.  
 L'angolo di antenna sera  
 22  
 23.30 Dimensione mistero

## ANTENNE 2

UHF 00321/2994335

- 13.30 • Sceneggiato, Begeval et fils  
 13.45 Aujourd'hui la vie  
 14.50 • Telefilm, Droles de dames  
 15.40 Reprise: Apostrophes  
 16.55 Divertissement the dansant  
 17.40 Recre A2  
 18.30 C'est la vie  
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu  
 19.15 Actualites regionales  
 19.40 FR3  
 20.35 Le theatre de Bouvard  
 23.10 Plaisir du Theatre

## canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**9.30** Una sposa insoddisfatta. Film - Commedia con Dorothy McGuire e William Lundigan  
**11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz  
**12.10** Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno  
**12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz  
**13.25** Sentieri. Sceneggiato  
**14.25** General Hospital. Telefilm  
**15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato  
**16.30** Il selvaggio mondo degli animali  
**17** Due onesti fuorilegge. Telefilm  
**18** Il mio amico Arnold. Telefilm  
**18.30** Help, gioco musicale  
**19** I Jefferson. Telefilm  
**19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini  
**20.30** Qua la mano. Film - Commedia con Enrico Montesano e Adriano Celentano. Regia di P. Festa Campanile  
**22.30** Johnatan, dimensione avventura  
**23.30** Votare per chi, incontro con il segretario nazionale del MSI  
**00.30** Chicago Story. Telefilm

## RETEQUATTRO

- 9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**10.30** Alice. Telefilm  
**10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**11.15** Piume e Paillettes. Telenovela  
**12** Febbre d'amore. Telefilm  
**12.45** Alice. Telefilm  
**13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm  
**14.15** Brillante. Telenovela  
**15.10** Batman. Cartoni animati  
**15.30** L'uomo ragno. Cartoni animati  
**16.10** I giorni di Brian. Telefilm  
**17** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**18** Febbre d'amore. Telefilm  
**18.50** Piume e paillettes. Telenovela  
**19.25** M'ama non m'ama, gioco  
**20.30** Angela-Il suo unico peccato era l'amore... il suo amore era suo figlio. Film - Drammatico con Sophia L  
**22.30** Italia parla, incontro tra i segretari di partito  
**23.40** Quincy. Telefilm  
**00.40** Era lui... sil sil. Film - Comico

## ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**9.30** Il denaro non basta mai. Film - Drammatico con Linda Lavin  
**11.15** Sanford and Son. Telefilm  
**12** Agenzia Rockford. Telefilm  
**13** Chips. Telefilm  
**14** DeeJay Television  
**14.30** La famiglia Bradford. Telefilm  
**15.30** Sanford and Son. Telefilm  
**16** Bim Bum Bam  
 Laura. Cartoni animati  
 Mimi e la nazionale di pallavolo  
 C'era una volta... Pollon. Cartoni  
**18** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**19** Charlie's Angels. Telefilm  
**20** Lady Georgie. Cartoni animati  
**20.30** Zodiaco, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto  
**22.45** College. Telefilm  
**23.15** Bit, storie di computer  
**23.50** L'impareggiabile Godfrey. Film - Commedia con Carole Lombard e William Powell  
**00.20** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



**Jonathan dimensione avventura (22.30).** In questo programma condotto da Ambrogio Fogar (foto), l'avventura è protagonista in tutti i momenti della vita



**Febbre d'amore (18.00).** Genova City, situata nel cuore dell'America, fa da sfondo a questa telenovela dove si intrecciano le avventure di due famiglie americane



**Sanford and Son (11.15).** Un negro vedovo egocentrico e dispotico, ha come socio nel commercio il figlio, che, pur essendogli affezionato, spesso lo contrasta

### EURO TV

UHF 50 02/8531

- 10** Brava incontro, Film (Dramm.) con Sophia Loren e Richard Burton  
**12** Operazione ladro, Telefilm  
**13** Lupin III, Cartoni animati  
**13.30** Candy Candy, Cartoni animati  
**14** Marcia nuziale, Telefilm  
**14.30** Adolescenza inquieta, Telefilm  
**15** Votare si ma per chi  
**15.15** Tivulandia, Cartoni animati  
**18** Coccinella, Cartoni animati  
**18.30** Lupin III, Cartoni animati  
**19** Candy Candy, Cartoni animati  
**19.15** Speciale spettacolo  
**19.30** Adolescenza Inquieta, Telefilm  
**20** Marcia nuziale, Telefilm  
**20.30** E venna la notte, Film (Dramm.) con M. Caine e J. Fonda. (2° part.)  
**22.20** Diego 100%, Telefilm  
**23.15** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni  
**23.30** Votare si ma per chi  
**00.45** Agente 3 S3, massacro al sole, Film (Giallo) con George Ardisson e Frank Wolff

### TELEROMA

UHF 56 06/332641

- 8.50** La rivolta di Haiti, Film (Avv.) con Dale Robertson e Anna Francis  
**10.10** Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm  
**11.10** Il re delle corse, Film (Comm.) con Jean Gabin e Madeleine Robinson  
**12.20** Dossier di Tela Roma  
**13.05** I fantastici 4, Cartoni animati  
**13.30** Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati  
**14** Lady Gomma, Cartoni animati  
**14.30** Sport: Calcio: Cremonese-Roma  
**16.15** I fantastici 4, Cartoni animati  
**16.45** Archie e Sabrina, Cartoni animati  
**17.10** Daikengo, Cartoni animati  
**17.35** Cartoni animati  
**18.05** Telefilm  
**19** Telefilm  
**19.30** Andrea Caleste, Telefilm  
**20.20** Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm  
**21.25** Longstraat, Telefilm  
**22.30** Sport: Calcio: Lazio-Avellino  
**24** Prime pagine  
**00.20** Memorie di famiglia, Film (Dramm.)

### TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

- 10** La cornacchie, Cartoni animati  
**10.30** UFO... annientate Shado, uccidete Straker... stop, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell  
**12** UFO, distruggate base Luna, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell  
**13.30** La pentara rosa, Cartoni animati  
**13.45** Sky Ways, Telefilm  
**14.10** Television Market  
**15.40** La caduta dal cepalli  
**16.10** L'ora di Samantha  
**17.10** Le cornacchie, Cartoni animati  
**17.35** Il mondo del rasoio  
**20.05** Questo nostro sport  
**21.05** Quelle strane ragazze, Telefilm  
**21.30** Big Screen  
**22** Sky Ways, Telefilm  
**22.30** Combat, Telefilm  
**23.30** Odissee sulla Terra, Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki  
**1** L'ora, il moventia, il luogo, Telefilm  
**1.55** Quelle strana ragazza, Telefilm  
**2.25** Settimo potere, Film (Fant.)

### RETE A

UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche  
**13.15** Accendi un'amica special  
**14** Mariane, il diritto di nascere, Telefilm  
**15** Ereno tutti miei figli, Film (Dramm.) con Edward G. Robinson e Burt Lancaster  
**16.30** Aspettando il domani, Sceneggiato  
**17** Tha Doctors, Telefilm  
**17.30** Isole pardute, Telefilm  
**18** Go, go, go-Gopher, Cartoni animati  
**18.30** Il mio amico fantasma, Telefilm  
**19.30** The Doctors, Telefilm  
**20** Aspettando il domani, Sceneggiato  
**20.25** Mariane, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro  
**21.30** Pane burro e marmellata, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Rossana Podestà  
**23.30** Le moglie in vacanza, l'amante in città, Film (Comm.) con Edwige Fenech e Lino Banfi

## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Civiltà.** Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Il grande disgielo

15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta  
Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia viste da vicino»

15,30 **DSE Schede - Linguistica. L'Accademia della Crusca**  
Un programma di Claudio Savonuzzi

16 **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli

**Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone**

54ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettini e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 24ª puntata

18,05 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badeloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
Conferenze stampa DC

21,25 **Missouri**  
(«The Missouri Breaks», 1976). Film - Regia di Arthur Penn. Interpreti: Marlon Brando, Jack Nicholson, Randy Quaid, Kathleen Lloyd, Frederic Forrest, Harry Dean Stanton. Prod.: United Artists. 1° tempo

22,25 **Telegiornale**

22,30 **Missouri.** Film - 2° tempo

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,45 **DSE Aspetti della vita del Nord Europa.** Sulle orme di Nansen. Prod.: YLE/TV2. Edizione italiana a cura di Anna Sessa

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

**Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Come noi.** Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
Intervista flash a Democrazia Proletaria. Intervista flash a Liga Veneta - Alleanza Italiana Pensionati

13,40 **Capitol.** Serie televisiva. 262ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

**Tandem**

Conducono Claudio Sorrentino e Roberto Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 **Musikit.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e N. Zegna

16 **Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** Voglio un animaletto  
Produzione: MGM

16,25 **DSE Scene da I Promessi Sposi.** Un programma di Mario Procopio. Consulenza di Lanfranco Di Mario. Riduzione, sceneggiatura e regia di Mario Procopio. 6ª puntata: **La notte dell'incubo dell'innominato**  
Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **La bufera** di Edoardo Gadda. Con Claudio Gora, Marina Dolfin, Gabriele Lavia. Regia di Edmo Fenoglio. 6ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma

**Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella  
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Week-end al Lago Cervo. Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Tre uomini da abbattere**

(«3 hommes à abattre», 1980). Film - Regia di Jacques Deray. Interpreti: Alain Delon, Dalila Di Lazzaro, Michel Auclair, Christian Barbier, Pascale Roberts, Jean-Pierre Darras, François Perrot, Feodor Atkine, Pierre Dux, Peter Bonke, Lyne Chardonnet, Simon Renant. Prod.: Alain Delon

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 **Le strade di San Francisco**

Telefilm. Le torri della felicità. Sceneggiatura di Mort Fine. Con: Karl Malden, Michael Douglas. Regia di Walter Grauman. Prod.: Warner Bros

23,05 **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

14.15

RAITRE



### Giro del Trentino

Prima giornata del nono Giro ciclistico del Trentino, ultima corsa a tappe prima della partenza del sessantottesimo Giro d'Italia (inizia il prossimo 15 maggio). L'edizione dello scorso anno venne vinta da Chioccioli davanti a Bombini, Loro e Beccia.

16.35

RAITRE

### La casa di Salomone

Roma, alla fine del Cinquecento, diventa la sede della ricerca scientifica: la corte pontificia realizza la riforma del calendario; un gruppo di studiosi, di ispirazione galileiana, apre l'Accademia dei Lincei, moderna casa di Salomone. La consulenza è di Tullio Regge.



17.05

RAIUNO



### Pomeridiana

«La gelosia in famiglia»; «andare via di casa»; «di cosa si ride in famiglia»; «le timidezze dei nostri figli»; «belli, brutti: cosa vuol dire?». Questi gli argomenti che Luciano Rispoli propone questa settimana. La trasmissione è a cura di Giovanna Paolini.

# RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

14,15 **Castel Tesino: Ciclismo.** Giro del Trentino  
1ª tappa: Riva - Castel Tesino

15 **American Puglia** ovvero un rock per... un leone  
Regia di Pippo Volpe. Programma Sede RAI della Puglia

15,35 **The King Cobbler.** Storia affascinante di un emigrato meridionale  
che da Bonito conquista New York e il mondo: Salvatore Ferragamo

16,05 **DSE Gli strumenti musicali: il clarinetto nel jazz.** Un programma di Italo Pellini. Consulenza di Vincenzo Mariozzi

16,35 **DSE La casa di Salomone**  
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento.  
di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge.  
Regia di Pino Adriano. 3ª puntata: La Roma dei Papi

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania  
Gianni Morandi: «Alla nove della sera» (1975). Regia di Francesco Dama

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia  
Fossà e Guido Cavallen. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **Tribuna elettorale regionale**  
Intervento con: BATFINK. Il pungiglione d'oro. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio.** Ugo Attardi  
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Guido Giuffrè

20,30 **3 sette.** Rotocalco dal TG 3. A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'at-*  
*tualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni*  
*centrali e regionali del TG 3.* Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 **Il jazz musica bianca e nera**  
A cura di Alfonso de Liguoro  
Dizzy Gillespie in concerto. Regia di Rosanna Pasqualucci. Programma  
Sede RAI dell'Emilia Romagna

22,30 **TG 3**  
Intervallo con: BATFINK. Il pungiglione d'oro. Distr.: Triple-A

23,05 **Theodor Chindler**  
Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918. Tratto dal romanzo di  
Bernard von Brentano. Regia di Hans W. Geissendörfer. Personaggi ed  
interpreti principali: Theodor Chindler Hans Christian Blech, Elisabeth  
Chindler Rosemarie Fendel, Margarete Chindler Katharina Thalbach, Cle-  
mens Koch Gottfried John, Luise Anne Bennent, Erzbischof Ernst Fritz  
Fürbringer. 1ª puntata. Prod.: Solaris-Film. Distr.: Telepool Monaco

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 DSE Artisti allo specchio. Luigi Veronesi. 1B, 10 Casta diva: Silva-  
na Pampanini: 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

# MOVIE MOVIE

## Missouri

RAIUNO ORE 21,25

The Missouri Breaks/121°C 1976  
regia di Arthur Penn

con Marlon Brando, Jack Nicholson,  
Randy Quaid, Kathleen Lloyd  
WESTERN

Western "intellettuale"  
dell'autore di *Gangster Story*  
(Bonnie and Clyde, 1967)  
e de *Il piccolo grande uomo*  
(Little Big Man, 1970). Sia-  
mo nel Montana, nella se-  
conda metà dell'Ottocento.  
Una banda di ladri di cavalli  
comandata da Tom Logan  
minaccia la tranquillità del  
ranchero David Braxton, che  
per difendersi assolda il kil-  
ler Robert Lee Clayton...



## Tre uomini da abbattere



RAIDUE ORE 20,30

3 hommes à abattre/90' C 1980

regia di Jacques Deray

con Alain Delon, Dalila Di Lezzaro,  
Michel Auclair

DRAMMATICO

Michel, un giocatore d'az-  
zardo, porta in ospedale un  
uomo apparentemente vitti-  
ma di un incidente d'auto. È  
Mouzon, il dirigente di una  
fabbrica di missili; invece ha  
tre pallottole in corpo sparate  
da due killer che hanno an-  
che visto Michel soccorrere il  
ferito. Scampato ad una se-  
rie di attentati alla sua vita,  
Michel alla fine riesce anche  
a scoprire i colpevoli.

18.50 **RAIUNO**



## Italia sera

Attualità e spettacolo presentati da En-  
rica Bonaccorti e Piero Badaloni (insie-  
me nella foto).

21.30 **RAITRE**

## Jazz musica bianca e nera

Il protagonista di questa puntata è Diz-  
zy Gillespie. Il vero nome del trombetti-  
sta statunitense è John Birks. Con Char-  
lie Parker fu tra gli iniziatori (e ne diven-  
ne poi il rappresentante più influente) del  
«bop», genere legato all'improvvisa-  
zione.

Dizzy Gillespie



23.05 **RAITRE**



## Theodor Chindler

Dal romanzo di Bernard von Brenta-  
no (1936) la storia di una famiglia tede-  
sca sullo sfondo della grande guerra  
mondiale, in otto puntate. Tutti i contra-  
sti che turbano la Germania si riflettono  
in casa Chindler, e ne sconvolgono l'or-  
dinato equilibrio.



## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale  
 17.45 Telefilm, Ellery Queen  
 18.40 Voglia di musica  
 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucine ogni giorno presentati da Wilma de Angelis  
 Orosco di domani a cura di Francesco Weldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo  
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba  
 20.30 Film, Il corridoio della paura (Dramm.) di S. Fuller con P. Breck e C. Towers  
 22.15 TMC Sport: Rugby Time. Commento di Giacomo Mezzocchi  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 14.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta  
 15 • Telefilm  
 16 • Telefilm  
 17.30 ★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore  
 18 ★ Cartoni, Coccinella  
 18.30 ★ Cartoni, Lupin III  
 19 ★ Cartoni, Candy Candy  
 19.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta  
 20 • Telefilm, Marcia nuziale  
 20.30 ■ Film, Amori miei (Comm.) con M. Vitti e J. Dorelli  
 22.30 ♦ Sport, Catch  
 23.25 Tuttocinema  
 23.30 • Telefilm, Star Trek  
 00.30 ■ Film, Mani insanguinate (West.) di F. McDonald con W. Morris

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 13 • Telefilm, Combat  
 14 Notiziario  
 14.20 • Telefilm, Sky Ways  
 14.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera  
 15.10 ★ Cartoni, Urricanea  
 15.35 ★ Cartoni, Ryu  
 16 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi  
 16.30 Barrage  
 17.30 Il tuo corredo  
 19.40 • Telefilm, Sky Ways  
 20.20 Notiziario  
 20.45 ■ Film, Causa di divorzio (Comm.) di M. Fondato con L. Toffolo e S. Berger  
 22.30 • Telefilm, L'uomo invisibile  
 24 ■ Film, I vizi morbosi di una governante  
 1.30 ■ Film, Tommy va al Sud

## TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 12.30 Nel mondo della musica  
 13 Motori non stop  
 14 I fatti del giorno  
 14.30 Fantasia di gioielli  
 16 I fatti del giorno  
 16.30 Nuova era  
 17 ■ Film  
 19 Il bisturi al servizio della bellezza  
 Orosco  
 19.20 I fatti del giorno  
 19.30 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico  
 20 ■ Film  
 21 ■ Film  
 23 • Telefilm  
 24 Orosco  
 00.10 I fatti del giorno  
 00.40 ■ Film, Elvira Madigan (Dramm.) di B. Widerberg con P. Dagermark e T. Bregreen  
 Non stop  
 2.30

## CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 13 Opinioni a confronto  
 14 Primi piani  
 14.30 Promozionale  
 16.30 Comiche  
 17 L'orecchicchio  
 17.45 • Telefilm, Ellery Queen  
 18.40 Voglia di musica  
 19.10 Telemenù  
 Orosco di domani  
 Notizie Flash  
 Bollettino meteorologico  
 19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo  
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba  
 Gran Bazar Show  
 22.15 ♦ Sport, Rugby Time, commento di Giacomo Mezzocchi  
 Bollettino meteorologico  
 24 Faccia a faccia  
 00.30 Le prime del cinema

## TELELAZIO

UHF 24 0773/481708

- 14 • Sceneggiato, Victoria Hospital  
 14.30 • Telefilm, Hazell  
 15.20 A tu per tu, in diretta  
 15.45 • Telefilm, The Flying Kiwi  
 16.45 A tu per tu  
 17.45 Natura canadese, documentario  
 18 A tu per tu  
 19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi  
 19.30 Telegiornale  
 20 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 20.30 • Telefilm, Squadra Speciale  
 21.30 Lazio sport  
 23 Telegiornale  
 23.15 ■ Film, La ballata dei fantasmi (Comm.) di K. Hoffman con L. Pulver e H. Baymann

## TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 16 ★ Cartoni, I monelli dello spazio  
 17 • Telefilm, I 12 legionari  
 17.30 • Telefilm, Disperatamente tua  
 18 Vivere al cento per cento, rubrica  
 19 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 20 • Telefilm, Disperatamente tua  
 20.30 Caccia al campione, spettacolo di varietà  
 21.45 • Telefilm, Jason del comando stellare  
 22.30 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud  
 23.30 Cronache dal cinema  
 23.35 ■ Film, Tre notti violente (Dramm.) di N. Nostro con B. Halsey e M. Lee  
 Telegiornale  
 1

## RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 15 Il vostro futuro con Lihana, rubrica di cartomanzia  
 15.30 Gioie in vetrina  
 16.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 17 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 17.30 • Telefilm, Mr. Monroe  
 18 • Telefilm, La ruota del destino  
 19.30 Tribuna sport  
 20.30 ★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallac  
 21 • Telefilm, Project U.F.O.  
 22 Rubrica politica  
 22.45 ♦ Sport, Basket: Finali dei play off serie A1  
 00.15 ■ Film, Zorro alla corte d'Inghilterra (Avv.) di F. Montemurro con S. Focas

## ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 14 I viaggi e le avventure  
 14.30 DDA Dintura d'arrivo  
 18 Laser, rubrica  
 19 I viaggi e le avventure, documentario  
 Controcorrente, rubrica cristiana  
 Echomondo Europa  
 Full Play - Avanti c'è posto Isera (finale)  
 Echomondo  
 22 Tu e le stelle  
 22.15 Tampo di cinema  
 22.20 • Telefilm, Il tocco del diavolo  
 23 Lo spettacolo continua  
 Echomondo  
 Attualità cinema  
 ■ Film, Tarzan e la fontana magica (Avv.) di L. Sholem con L. Barker e B. Joyce

## TRAPUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/53860

- 14.30 ■ Film, Il mio corpo ti scaldierà  
 16 Pomeriggio per i ragazzi  
 18 ■ Film, 1860 (Dramm.) di A. Blasetti con G. Gulino e A. Ballia  
 19.30 Immobiliare Anselmi  
 20 Capire, rubrica  
 21 • Telefilm, Sidestreet  
 22 ■ Film, Sinfonie fatali (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill  
 23.30 TG notizie

## VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 16.35 ★ Cartoni, Mechander Robot  
 17 ★ Cartoni, Robottino  
 17.30 ★ Cartoni, Lepiù belle favole del mondo  
 18 ★ Cartoni, Shogun  
 19 Cristiani nella sinistra  
 20.05 ★ Cartoni, La più belle favole del mondo  
 20.30 Telegiornale  
 20.35 • Telefilm, Capriccio e passione  
 21.10 ■ Film, Il tesoro di Vera Cruz  
 23 • Telefilm, Ryan  
 24 • Telefilm

## T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 15 • Telefilm, Orson Welles  
 15.30 Il destino nei tarocchi  
 16 Pomeriggio per i ragazzi  
 17.30 • Telefilm, Monjiro, samurai solitario  
 18.15 La grande occasione  
 19.30 Le interviste di T.R.E.  
 20 • Telefilm, Bonanza  
 20.45 ■ Film, Paura a Hollywood (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell  
 22.15 • Telefilm, Veronica il volto dell'amore  
 23 ■ Film  
 00.40 TG sport flash

## TVA

UHF 40 06/600119

- 17 ★ Cartoni animati  
 17.30 Il serpente  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 Il serpente  
 19 Movie  
 20 ■ Film, Il terrore sorge dalla tombe (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy e E. Cohen  
 21.30 Festivalmagia  
 22.30 ■ Film, Sinfonia fatale (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill  
 Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere  
 17 Il club di Uffici  
 ★ Cartoni animati  
 18 • Telefilm, Peyton Place  
 19 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto  
 19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere  
 19.50 ■ Film, Il pianeta morto  
 21.30 • Telefilm, Povera Clara  
 22.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea  
 23.15 Buonasera cara Italia

## TELETUSCOLO

UHF 23 06/9420348

- 18 ■ Film, La vendetta è il mio perdono  
 19.30 Sirta  
 20 ■ Film, La legge del mare (Guerra) di J. Kane con B. Donlevy e F. Tucker  
 21.30 Rubrica  
 22.30 ■ Film, Le gettine (Dramm.) di J. Danieli-Valcroze con B. Le Fout e M. Gelabru  
 24 ■ Film, Grisbi da un miliardo (Dramm.) di C. Gérard con M. Presle e P. Leroy

## GBR

UHF 47 06/6170841

- 16.15 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori  
 17 Provincia chiama regione  
 17.30 ■ Film, Lola Montes  
 19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi  
 19.30 ♦ Sport, Football americano  
 20.30 Consulenza casa  
 21.15 Parliamone con...  
 21.45 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport  
 22.15 • Telefilm  
 22.45 Roma, rubrica sportiva  
 23.30 Qui Lazio  
 24 ■ Film

## TELEFROSINONE

UHF 58 0775/850394

- 11 ★ Cartoni animati  
 12 • Telefilm  
 13 ★ Cartoni animati  
 13.30 Agendina  
 13.45 Rassegna stampa  
 14 ★ Cartoni animati  
 14.30 TG Flash  
 14.45 ■ Film  
 16.45 Agendina  
 17 • Telefilm  
 18 ★ Cartoni animati  
 19.30 Notiziario  
 20 • Telefilm  
 20.30 Sceneggiato, Michele Strogoff  
 21.30 • Telefilm, Monjiro, samurai solitario

## RTL

UHF 31 06/388362

- 18.30 Perché i tempi stanno cambiando, musicale  
 17.30 • Sceneggiato, Il faraone  
 18 • Telefilm, L'ispettore Bluey  
 19.30 ★ Cartoni animati  
 20.30 ■ Film, Il coraggioso, lo spietato, il traditore (Giallo) di J. X. Marchal e E. Mulargia con R. Antony e H. Chanel  
 Antenna sera  
 23 ■ Film, Le calde amanti di Kyoto (Dramm.)

## ANTENNE 2

UHF 00331/2894339

- 13.45 Aujourd'hui la vie  
 14.50 • Telefilm, Droles da dames  
 15.40 Reprise: le grand raid  
 16.35 Le journal d'un siècle  
 17.30 Une femme reste une femme  
 17.45 Recre A2  
 18.30 C'est la vie  
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu  
 19.15 Actualités regionales  
 19.40 Le theatre de Bouvard  
 20.30 D'accord pas d'accord  
 20.40 ■ Film, Le journal d'Anne Franck  
 23.20 Edition de la nuit

# MARTEDÌ MA 7 MAGGIO

## canale 5

## RETEQUATTRO

## ITALIA

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm  
9.30 Cocaina. Film - Giallo  
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz  
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno  
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz  
13.25 Sentieri. Sceneggiato  
14.25 General Hospital. Telefilm  
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato  
16.30 Il selvaggio mondo degli animali  
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm  
18 Il mio amico Ricky. Telefilm  
18.30 Help, gioco musicale  
19 I Jefferson. Telefilm  
19.30 Zig Zag, gioco a quiz  
20.30 Dallas. Telefilm  
21.30 Un borghese piccolo piccolo. Film - Drammatico con Alberto Sordi e Shelley Winters  
23.30 Votare per chi, incontro con il segretario nazionale del PSI  
00.30 Première, settimanale di cinema  
00.45 I bassifondi di San Francisco. Film - Drammatico con Humphrey Bogart e George MacReady

- 8.30 Vicini troppo vicini. Telefilm  
8.50 Brillante. Telenovela  
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm  
10.30 Alice. Telefilm  
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm  
11.15 Piume e paillettes. Telenovela  
12 Febbre d'amore. Telefilm  
12.45 Alice. Telefilm  
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm  
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm  
14.15 Brillante. Telenovela  
15.10 Superman. Cartoni animati  
15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati  
16.10 I giorni di Brian. Telefilm  
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm  
18 Febbre d'amore. Telefilm  
18.50 Piume e paillettes. Telenovela  
19.25 M'ama non m'ama, gioco  
20.30 Spaghetti a mezzanotte. Film - Commedia con Lino Banfi  
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm  
23 Italia parla, programma elettorale  
00.10 La sposa sognata. Film - Commedia con Cary Grant e Deborah Kerr

- 8.30 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
9.30 Inutile inviare foto. Film - Commedia con Paul Leperson e Helene Dieudonne  
11.15 Sanford and Son. Telefilm  
12 Agenzia Rockford. Telefilm  
13 Chips. Telefilm  
14 DeeJay Television  
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm  
15.30 Sanford and Son. Telefilm  
16 Bim Bum Bam  
Bun Bun. Cartoni animati  
Mimi e la nazionale di pallavolo  
C'era una volta... Pollon. Cartoni  
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
19 Charlie's Angels. Telefilm  
20 L'incantevole Creamy. Cartoni  
20.30 A-Team. Telefilm  
21.30 Simon & Simon. Telefilm  
22.20 Hardcastle & McCormick. Telefilm  
23.20 Sport: Basket Campionato NBA  
00.45 Rivolta al blocco 11. Film - Drammatico con Neville Brand e Emile Mayer



**Una vita da vivere (15.25).** Continua questa serie incentrata sulla esistenza e gli appassionati avvenimenti di una famiglia americana in una piccola città



**I giorni di Brian (16.10).** Un uomo, Paul Brian, interpretato dal bravissimo Ben Gazzara (foto), ha una rara affezione e sa di dover morire, ma non s'arrende



**Dee Jay Television (14.00).** Mezz'ora di ottima videomusica, non-stop in stereo, per i giovani appassionati del genere. Claudio Cecchetto (foto) è il conduttore

### EURO TV

- UHF 50 02/8531  
10 Mondo senza fine, Film (Fant.) con Hugh Marlowe e Nancy Gates  
12 Operazione ladro, Telefilm  
13 Lupin III, Cartoni animati  
13.30 Candy Candy, Cartoni animati  
14 Marcia nuziale, Telefilm  
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm  
15 Votare sì ma per chi  
15.15 Tivulandia, Cartoni animati  
18 Coccinella, Cartoni animati  
18.30 Lupin III, Cartoni animati  
19 Candy Candy, Cartoni animati  
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm  
20 Marcia nuziale, Telefilm  
20.30 Amori miei, Film (Comm.) con Monica Vitti e Johnny Dorelli  
22.30 Fuori dal palazzo: On. Martelli  
23 Tuttocinema, rubrica  
23.10 Votare sì ma per chi  
23.20 Sport: Catch  
00.20 Star Trek, Telefilm  
1.15 Mani Insanguinate, Film (West.) con Wayne Morris e Lola Albright

### TELEROMA

- UHF 56 06/332641  
8.50 L'inarrivabile felicità, Film (Comm.) con Rita Hayworth e Fred Astaire  
10.10 Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm  
11.10 La frusta e la forza, Film (Avv.) con Beau Bridges e Jane Merrow  
13.05 I fantastici 4, Cartoni animati  
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni  
14 Lady Gomma, Cartoni animati  
14.25 Andrea Celeste, Telefilm  
15.20 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato  
16.15 I fantastici 4, Cartoni animati  
16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati  
17.10 Daikengo, Cartoni animati  
17.35 Cartoni animati  
18.05 Ronefor  
19 Telefilm  
19.30 Andrea Celeste, Telefilm  
20.20 Il dalitto del giudice, Film (Dramm.) con Fredric March e Edmond O'Brien  
22.10 Calcio spettacolo  
23.20 Un napoletano nel Far West, Film (West.) con Robert Taylor

### TELESTUDIO

- UHF 51 06/2757182  
10.30 UFO, distruggete base Luna, Film  
12 UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra, Film (Fant.) con Ed Bishop e Mika Billington  
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati  
13.45 Sky Ways, Telefilm  
14.10 Pitti gioielli  
16.40 Tutto ragazzi:  
Le cornacchia, Cartoni animati  
La pantera rosa, Cartoni animati  
18.30 Television Market  
19.30 La cornacchia, Cartoni animati  
20 Big Screen  
20.30 Nessuna pietà: uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert  
22 Sky Ways, Telefilm  
22.30 Matarta  
00.30 Sky Ways, Telefilm  
1 L'ora, il movimento, il luogo, Telefilm  
1.55 Quella strana ragazza, Telefilm  
2.25 UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra, Film (Fant.)

### RETE A

- UHF 44 06/8312387  
B Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubrica  
13.15 Accendi un'amica special  
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
15 La figlia di Caino, Film (Dramm.) con Jung Allyson e José Ferrer  
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato  
17 The Doctors, Telefilm  
17.30 Isola perdute, Telefilm  
18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati  
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm  
19.30 The Doctors, Telefilm  
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart  
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
21.30 La poliziotta a New York, Film (Comm.) con Edwige Fenech e Alvaro Vitali  
23.30 Giamburascas, Film (Comm.) con Mimmo Battaglia e Cesco Baseggio

## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Cerrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Civiltà**

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Romanzo e realtà

15 **La famiglia Day.** Un cartone animato Hanna e Barbera. Il talismano delle fortune. Distr.: Worldvision

15,20 **Le meravigliose storie del Prof. Kitzel.** Cartone animato. Vite in Cina - La storia dei razzi. Distr.: Worldvision

15,30 **DSE**

**Dizionario.** Un programma di Giulio Massignan. Carboidrati. Testo di Giuseppe Rotilio. Regia di Luca De Mada

**Le chiese rupestri di Matera**

Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi

16 **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 55ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 25ª puntata

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Il genio incompreso. Regia di Hayao Miyazaki. Copr.: RAI-TMS Tokio

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo De Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 **Calcio: Prima finale Coppa UEFA**

22,15 **Telegiornale**

22,25 **F.B.I. oggi.** Telefilm. Il crollo. Con: Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, Charles Aidman. Regia di Bob Thompson. Distr.: Columbia

23,15 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,20 **Obladi Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Sarena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

23,50 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio TV 2 di Milano

**Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I libri,** a cura di Carlo Cavaglia

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. Con: Rory Calhoun, Marij Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. 263ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

**Tandem**

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

16 **Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** Il nuovo vicino. Prod.: MGM

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti a autodidatti. Prod.: BBC. 44ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 **Due a simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Feodor Dostoevskij. Regia di Sandro Bolchi. 1ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma

**Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Coppia di cuori. Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La corsa della lepre attraverso i campi**

(«La course de la lièvre à travers les champs», 1973). Film - Regia di René Clément. Int.: Jean-Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Massari, Aldo Ray, Jean Gaven, Tisa Farrow, Nadine Nabokov, André Laurence. Prod.: Greenwich Film, Parigi-Medusa Distribuzione. Roma

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

14.35

RAIDUE

### Tandem

Roberta Manfredi conduce con Claudio Sorrentino il «Super G», gioco elettronico a cui partecipano due squadre, l'una in studio e l'altra per telefono. In programma, inoltre, **Paroliamo**, gara a premio in collegamento con la Sede Rai di Firenze.

Roberta Manfredi



16

RAIUNO



### Cartoni magici

Prime rose: storia di una principessa e due astronauti in un cartone giapponese in due puntate.

20.25

RAIUNO

### Calcio: Coppe

Incontro di andata della finale della Coppa UEFA di calcio giunta alla quattordicesima edizione. Negli anni passati il trofeo è stato vinto cinque volte dall'Inghilterra, tre dalla Germania occidentale, due dall'Olanda e una da Italia, Svezia e Belgio.



# RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostretive

14,15 **Malè: Ciclismo.** Giro del Trentino  
2<sup>a</sup> tappa: Castel Tesino-Malè

15 **Cento città d'Italia.** Padova. Prod.: Transworldfilm

15,25 In diretta... dal Giappone

Mino D'Amato, Giulio Macchi «inviati nel futuro»

**Tsukuba Expo '85.** Scienze e tecnologia: l'uomo e il suo ambiente. Regia di Stelio Bergamo

16,05 **DSE Gli strumenti musicali**

Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. 1<sup>a</sup> puntata

16,35 **DSE Vivere la musica**

Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Louisa Jaffè Di Segni. Regia di D.M. Pupillo. 2<sup>a</sup> puntata: Ritmo e movimento

17,05 **Galleria di Dadaump.** A cura di Sergio Valzania

Gianni Morandi: «Allenove della sera» (1975). Regia di Francesco Dama

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentano Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **Tribuna elettorale regionale**

Intervallo con: BATFINK. L'ombra evanescente. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio:** Tano Festa

Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Giorgio Franchetti

20,30 **Germania pallide madre.** Autori del nuovo cinema tedesco (XV)

A cura di Vieri Razzini - Enrico Ghezzi

**Lili Marleen**

«Lili Marleen», 1980 Film - Regia di Rainer Werner Fassbinder. Interpreti: Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini, Mel Ferrer, Karl-Heinz von Hassel, Christine Kaufmann, Hark Bohm. Prod.: Roxy Film-Rialto Film

22,20 **Delta Serie**

La scienza tra le due guerre. Un programma di Marco D'Eramo. A cura di Anna Amendola. Consulenza di Allonso M. Liquori. Regia di Loredana Dordi. 4<sup>a</sup> ed ultima puntata

23 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. L'ombra evanescente. Distr.: Triple-A

23,35 **Gli animali parlano.** 4<sup>a</sup> puntata: Come cantavano i vecchi. Un programma a cura di Ulrich Nebelsiek. Prod.: N.D.R.

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

13,45 DSE. Artisti allo specchio. Ugo Attardi

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Loss lei, des hebb schun. Abenteuer auf dem Wieserhof. Sendereihe zum Thema Unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth Heute: «Silolutter»

# MOVIE MOVIE

## Lili Marleen



RAITRE ORE 20,30

dureta 110"

C 1980

regia di Rainer Werner Fassbinder

con Giancarlo Giannini, Hanna Schygulla, Mel Ferrer

DRAMMATICO

La più famosa canzone della seconda guerra mondiale, cantata e fischiettata dai soldati di tutto il mondo, ha ispirato Fassbinder per que-

sto kolossal che vede accando alla Schygulla Giancarlo Giannini. Attraverso una drammatica storia d'amore, il regista mette a fuoco un problema più ampio, quello della sopravvivenza e della realizzazione di un artista nella Germania del III Reich. Lale Anderson, la cantante che portò al successo la canzone, fu infatti perseguitata da Goebbels.

RAIDUE ORE 20,30

**LA CORSA DELLA LEPRE ATTRAVERSO I CAMPI**

regia di René Clément C 1973

con Jean-Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Messari, Aldo Ray

DRAMMATICO

La lepre è Tony (Trintignant) e casca dalla padella

nella brace nel tentativo di sfuggire a cinque zingari che vogliono ucciderlo. Trovatosi ad essere l'unico testimone di una rapina con delitto e costretto a seguire i rapinatori, viene portato su un'isola, nei dintorni di Montreal, al cospetto del vecchio gangster Charlie e, pian piano, ne conquista la fiducia...

22.20

RAITRE



## Delta Serie

Si conclude con la quarta puntata la serie dedicata alla scienza tra le due guerre. Stasera si parla di biochimica. Siamo negli anni Trenta e dopo gli exploit della ricerca scientifica — Albert Einstein è appena emigrato negli Stati Uniti — l'interesse degli scienziati si sposta sulla biochimica. A Cambridge, il fisico John Bernal per primo prova ad usare gli strumenti della sua scienza applicandoli negli studi biologici.

22.25

RAIUNO

## F.B.I. oggi

Un edificio crolla. Un ex operaio del cantiere chiama l'FBI: ha qualcosa da rivelare. Nella costruzione dell'edificio crollato era stato usato cemento "magro". L'agente Nick si fa assumere come muratore e scopre...



23.20

RAIUNO



Mick Jagger

## Obladi Obladà

Va in onda uno special dedicato a Mick Jagger diretto e prodotto da Ken O'Neill. È una lunga ed intensa intervista fatta dal giornalista Jools Holland a Parigi. Ascoltiamo, tra i vari video, *She's the boss* con la moglie di Mick Jagger, Jerry Hall.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale  
 17.45 Telefilm, Ellery Queen  
 18.40 Voglia di musica  
 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Bollettino Meteorologico  
 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo  
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba  
 20.30 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta: Calcio. Partite di andata della finale di Coppa Uef  
 a. Commento di Luigi Colombo  
 22.15 Antonello Venditti al Circo Massimo, concerto (1ª parte)  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12.30 Le prime del cinema  
 13 Opinioni a confronto  
 14 L'Oriente arreda  
 15.30 Dossier salute  
 17 L'orecchicchio  
 17.45 • Telefilm, Ellery Queen  
 18.40 Voglia di musica  
 19.10 Telemenù  
 Bollettino meteorologico  
 19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch dal picchio giallo  
 20 Dirittura d'arrivo  
 20.30 ♦ Sport, Calcio internazionale Coppa UEFA  
 22.15 Antonello Venditti al Circo Massimo, (1ª parte)  
 Bollettino meteorologico  
 23.30 Opinioni a confronto  
 24 Attualità cinema  
 00.30 Dirittura d'arrivo

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 Parliamone  
 15 Gioco a premi  
 18 Pomeriggio per ragazzi  
 18 ■ Film, Sinfonie fatali (Dramm.) di V. Stolfo con D. Montgomery e S. Churchill  
 19.30 Ronefor terapia  
 20 Spazio falisco 7  
 20.30 Notiziario  
 21 Medicina oggi  
 22 ■ Film, Ecco la felicità (Comm.) di M. L'Herbier con M. Prasle e M. Simon  
 23.30 Notiziario

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14 I vostri capelli  
 14.30 ■ Film, Il cadavere in cantina (Comm.)  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 Cinemondo  
 17 • Telefilm  
 18 ■ Film, Artigiani (Per adulti)  
 19.30 Sirte  
 20 ■ Film, La freccia nella polvere (Avv.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray  
 21.30 In diretta con Gianna Marchetti  
 22.30 Incontriamoci a Roma

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 • Telefilm, Squadra Spaciale  
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 14 • Sceneggiato, Victoria Hospital  
 14.30 • Telefilm, Hazell  
 15.20 A tu per tu  
 15.45 • Telefilm, Tha Flying Kiwi  
 18.45 A tu per tu  
 17.45 Natura canadese  
 18 A tu per tu  
 19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi  
 20 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 20.30 ■ Film, Django cacciatore di taglie (West.) di L. Klimowsky con J. Philbrook  
 22 • Sceneggiato, I miserabili  
 23.15 ■ Film

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3508678

- 14.40 Incredibile ma vero  
 15.10 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud  
 18 ★ Cartoni animati  
 19 Medicina oggi  
 20.05 ★ Cartoni, la più bella favola del mondo  
 20.25 Speciale spettacolo  
 20.35 • Talafilm, Capriccio e passione  
 21.10 ■ Film, La moglie giovane (Dramm.) di G. D'Eramo con M. Mell e F. Granger  
 23 Speciale elezioni  
 24 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 15.45 • Telefilm, Attenti ai ragazzi  
 18.15 Ingresso libero  
 17 Provincia chiama regione  
 17.30 La civiltà dell'amore  
 18 Domina news  
 19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi  
 19.30 Documentario  
 20 La dottoressa Adelia...  
 21.15 Parliamone con...  
 21.45 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport  
 22.15 GBR nella città  
 22.45 • Sceneggiato, La morte in faccia  
 24 ■ Film

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 08/894013

- 12 • Telefilm, Operazione ladro  
 13 ★ Cartoni, Lupin III  
 13.30 ★ Cartoni, Coccinella  
 14 • Telefilm, Marcia nuziale  
 14.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta  
 15 • Telefilm  
 18 • Telefilm  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 19.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta  
 20 • Telefilm, Marcia nuziale  
 20.30 • Telefilm, Illusione d'amore  
 21.30 ■ Film, La sciantosa (Dramm.) di A. Giannetti con A. Magnani e M. Ranieri  
 23.25 Tuttocinema  
 23.30 • Telefilm, Star Trak  
 00.30 ■ Film

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/726425

- 13.30 • Telefilm  
 14 • Telefilm, Disperatamente tua  
 14.30 ■ Film, Zitto e... mosca!  
 18 ★ Cartoni animati  
 17 • Telefilm, I 12 legionari  
 17.30 • Telefilm, Disperatamente tua  
 18 ♦ Sport, Calcio  
 19.30 Telegiornale  
 19.50 Cronache del cinema  
 20 • Telefilm, Disperatamente tua  
 20.30 ■ Film, La banda oltre la collina (West.) di J. Yargraugh con P. O'Brien e W. Brennan  
 22.10 Cronache del cinema  
 23.15 ♦ Sport, Calcio  
 24 ■ Film, Battaglia negli spazi

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
 15 I King di Sati  
 18.30 • Telefilm, Bonanza  
 17.30 • Telefilm, Monjiro, samurai solitario  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 19.30 Dimensione Roma  
 20 ■ Film, Il re ed io (Comm.) di W. Lang con D. Kerr e Y. Brynner  
 22.15 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
 23.15 • Sceneggiato, Michele Strogoff  
 24 Special musicale

## TELEFROSINONE

UHF 58 ☎ 0778/850394

- 13.30 Agenda  
 13.45 Rassegna stampa  
 14 ★ Cartoni animati  
 14.30 TG Flash  
 14.45 ■ Film  
 16.45 Agenda  
 17 • Telefilm  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.50 Top 13, rubrica sportiva  
 19.30 Notiziario  
 20 • Telefilm  
 20.30 ■ Film, La donna dall'anno (Comm.) di J. Taylor con J. Bologna e R. Taylor  
 22.30 • Telefilm  
 23.40 TG Notte

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 • Telefilm, Commedia all'italiana  
 13 • Telefilm, L'uomo invisibile  
 14.20 • Telefilm, Sky Ways  
 14.45 ★ Cartoni animati  
 16.30 Onda verde News  
 17.20 Lo Zecchino  
 17.30 Il tuo corredo  
 19.40 • Telefilm, Sky Ways  
 20.30 ■ Film, Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Milian e M. Tolo  
 22.30 • Telefilm, Combat  
 23.30 TMG Notizie  
 24 ■ Film, Il riposo dal guerriero (Dramm.) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein  
 1.30 ■ Film, Aganta S O 3, operazione Atlantide

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392228

- 12.30 • Telefilm, Mr. Monroe  
 13 • Telefilm, La ruota del destino  
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 14 Incontri, rubrica  
 15.30 Pianeta sport  
 16.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 17 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 17.30 • Telefilm, Mr. Monroe  
 18 • Telefilm, La ruota del destino  
 18.30 Opinioni a confronto  
 19.30 Pianeta sport  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 ■ Film, Amore e guerra (Comm.) di W. Allen con W. Allen e D. Keaton  
 22.30 Opinioni a confronto  
 23.30 Trailers  
 24 Film a vostra scelta telefono 3453290

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 ■ Film, Quattro in medicina  
 18 ★ Cartoni animati  
 16.30 Il serpente  
 17 ★ Cartoni animati  
 17.30 Il serpente  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 Il serpente  
 19 Trailers  
 19.30 Stars on ice  
 20 ■ Film, Tarzan e il tesoro di Kawana (Avv.) di J. Truchado con R. Yestaran e L. Tower  
 21.30 Tutto Volley  
 22.30 Patway

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 Babilonia  
 15 Astrocartomania  
 18 Ciak si gira  
 16.30 • Telefilm, Lova American Style  
 17.30 • Sceneggiato, I fanciulli di Avignone  
 18 • Sceneggiato, La vita di Marianna  
 19 Antenna Sera  
 19.30 ★ Cartoni animati  
 20 Cin cin, rubrica  
 21 ■ Film, Girandola (Comm.) di M. Sandrich con G. Rogers e F. Astaire  
 22.30 La platea dei cittadini

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 • Telefilm  
 12.30 I cittadini e la legge  
 13 Supermodellismo  
 13.30 Biblioteca aperta rubrica  
 14 I fatti del giorno  
 14.30 ■ Film  
 18 I fatti del giorno  
 18.30 Documentario  
 17 ■ Film  
 18.30 Opinioni  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.20 Orosco  
 19.30 I fatti del giorno  
 20 Nuova era  
 20.30 ■ Film  
 22.30 Rubrica di cosmetologia presenta Wanda Marchi  
 23.30 Documentario  
 24 Orosco  
 00.10 I fatti del giorno  
 00.40 ■ Film  
 2.30 Non stop

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante  
 14 Controcorrente, rubrica cristiana  
 14.30 DDA Dirittura d'arrivo  
 18 Laser, rubrica  
 19.50 I viaggi e le avventure, documentario  
 20.20 Echomondo Europa  
 20.25 ■ Film, La cinque chiavi dal terrore (Par adulti) di F. Francis con P. Cushing e N. McCallum  
 22 Echomondo  
 22.15 Tu e le stelle  
 22.20 Attualità cinema  
 22.30 • Telefilm, Il tocco dal diavolo  
 23 Lo spettacolo continua Echomondo  
 ■ Film, Fuori uno, sotto un altro... arriva il Passatore

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370627

- 15.30 • Telefilm, I canto giorni di Andraa  
 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere  
 17 Il club di Uff  
 18 • Telefilm, Peyton Place  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere  
 19.50 ■ Film, La dove scende il sole (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer  
 21.30 • Telefilm, Povera Clara  
 22.30 • Telefilm, I canto giorni di Andraa  
 23.15 Buonasera cara Italia

## ANTENNE 2

UHF ☎ 00231/2954339

- 13.45 Chronique Irlandaise  
 15.20 Recre A2 Mercredi  
 18.50 Micro Kid  
 17.25 Lea carnets da l'avventura  
 18 Super Platine  
 18.30 C'est la vie  
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu  
 19.15 Scruffy le chien, dessin animé  
 19.40 Le théâtre de Bouvard  
 20 Le journal  
 20.35 • Telefilm, Le blockhaus  
 22.10 39/45  
 23.25 Edition de la nuit

## canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**9.30** Il giardino segreto. Film - Commedia con Margaret O'Brien e Herbert Marshall  
**11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz  
**12.10** Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno  
**12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz  
**13.25** Sentieri. Sceneggiato  
**14.25** General Hospital. Telefilm  
**15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato  
**16.30** Il selvaggio mondo degli animali  
**17** Due onesti fuorilegge. Telefilm  
**18** Webster. Telefilm  
**18.30** Help, gioco musicale  
**19** I Jefferson. Telefilm  
**19.30** Zig Zag, gioco a quiz  
**20.30** Mammina cara. Film - Drammatico con Faye Dunaway e Steve Forrest  
**22.50** Nonsolomoda, settimanale  
**23.50** Votare per chi, incontro con il segretario nazionale del PCI  
**00.50** La signora Miniver. Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon

## RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**8.50** Brillante. Telenovela  
**9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**10.30** Alice. Telefilm  
**10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**11.15** Piume e paillettes. Telenovela  
**12** Febbre d'amore. Telefilm  
**12.45** Alice. Telefilm  
**13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm  
**14.15** Brillante. Telenovela  
**15.10** Batman. Cartoni animati  
**15.30** L'uomo ragno. Cartoni animati  
**16.10** I giorni di Brian. Telefilm  
**17** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**18** Febbre d'amore. Telefilm  
**18.50** Piume e paillettes. Telenovela  
**19.25** M'ama non m'ama, gioco  
**20.30** Concerto di primavera, con Iva Zanicchi e Memo Remigi  
**22** Vegas. Telefilm  
**23** Faccia a faccia, programma elettorale  
**23.20** L'anima e il volto. Film - Drammatico con B. Davis e G. Ford

## ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**9.30** Come rompere un felice divorzio. Film - Commedia con Barbara Eden e Hal Linde  
**11.15** Sanford and Son. Telefilm  
**12** Agenzia Rockford. Telefilm  
**13** Chips. Telefilm  
**14** DeeJay Television  
**14.30** La famiglia Bradford. Telefilm  
**15.30** Sanford and Son. Telefilm  
**16** Bim Bum Bam  
 Laura. Cartoni animati  
 Mimi e la nazionale della pallavolo.  
 C'era una volta... Pollon. Cartoni  
**18** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors  
**19** Charlie's Angels. Telefilm  
**20** Lady Georgie. Cartoni animati  
**20.30** OK! Il prezzo è giusto  
**22.20** Cassie and Company. Telefilm  
**23.30** Sport: Football Americano: U.S.F.L.  
**00.45** Il grande Niagara. Film - Drammatico con Richard Boone e Michael Sacks



**Webster (18.00).** Molly, un'amica d'infanzia di George, si reca a Chicago in cerca di lavoro. Ma l'interesse di Molly per George fa ingelosire Katherine



**Concerto di primavera (20.30).** In onda uno spettacolo a scopo benefico condotto da Iva Zanicchi e Memo Remigi (foto) dove si esibiranno molti cantanti



**Agenzia Rockford (12.00).** James Garner (foto) è Jim Rockford, un poliziotto privato ed ex detenuto che si batte contro il crimine e l'ingiustizia sociale

### EURO TV

UHF 50 02/8531

- 10** Sposa di giorno, ladra di notte, Film (Comm.) con Peggy Cummings e Terence Morgan  
**12** Operazione ladro. Telefilm  
**13** Lupin III, Cartoni animati  
**13.30** Candy Candy, Cartoni animati  
**14** Marcia nuziale, Telefilm  
**14.30** Adolescenza inquieta, Telefilm  
**15** Votare sì ma per chi  
**15.15** Tivulandia, Cartoni animati  
**18** Coccinella, Cartoni animati  
**18.30** Lupin III, Cartoni animati  
**19** Candy Candy, Cartoni animati  
**19.30** Adolescenza inquieta, Telefilm  
**20** Marcia nuziale, Telefilm  
**20.30** Illusione d'amore, Telefilm  
**21.30** La sciantosa, Film (Dramm.) con Anna Magnani e Massimo Ranieri  
**23.30** Tuttocinema, rubrica  
**23.45** Votare sì ma per chi  
**24** Star Trek, Telefilm  
**1** Breve incontro. Film (Dramm.) con Sophia Loren e Richard Burton

### TELEROMA

UHF 36 06/332841

- 10.10** Los Angeles. Ospedale Nord, Telefilm  
**11.10** Cynthia, Film (Comm.) con Liz Taylor e George Murphy  
**12.45** Prima pagina  
**13.05** I fantastici 4, Cartoni animati  
**13.30** Archie e Sabrina, Cartoni animati  
**14** Lady Gomma, Cartoni animati  
**14.25** Andrea Celeste, Telefilm  
**15.20** E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato  
**16.15** I fantastici 4, Cartoni animati  
**16.45** Archie e Sabrina, Cartoni animati  
**17.10** Daikengo, Cartoni animati  
**17.35** Cartoni animati  
**18.05** Teatro oggi  
**19** Telefilm  
**19.30** Andrea Celeste, Telefilm  
**20.20** La tua bocca brucia, Film (Dramm.) con Marilyn Monroe e Richard Widmark  
**22.10** Longstreet, Telefilm  
**23** Prima pagina  
**23.20** Barrage  
**23.50** Safari, Film

### TELESTUDIO

UHF 51 06/2757182

- 10.30** UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!, Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington  
**12** Odissea sulla Terra, Film  
**13.30** La pantera rosa, Cartoni animati  
**13.45** Sky Ways, Telefilm  
**14.10** Primo AS  
**16.10** La caduta dei capelli  
**16.40** Tutto ragazzi: le cornacchie, Cartoni animati  
**18.30** Il santiero dell'astrologia  
**19.30** Le cornacchie, Cartoni animati  
**20.30** Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan  
**22** Sky Ways, Telefilm  
**22.30** Combat, Telefilm  
**23.30** Nessuna pietà: uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert  
**1** L'ora, il movante, il luogo, Telefilm  
**1.55** Quella strana ragazza, Telefilm  
**2.25** UFO... annientate Shado, uccidete Straker... stop. Film (Fant.)

### RETE 4

UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche  
**13.15** Accendi un'amica special  
**14** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
**15** Estate violenta, Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant  
**16.30** Aspettando il domani, Sceneggiato  
**17** The Doctors, Telefilm  
**17.30** Isole perdute, Telefilm  
**18** Go, go, go-Gopher, Cartoni animati  
**18.30** Il mio amico fantasma, Telefilm  
**19.30** The Doctors, Telefilm  
**20** Aspettando il domani, Sceneggiato  
**20.25** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm  
**21.30** Operazione San Gennaro, Film (Comm.) con Nino Manfredi e Santa Bonger  
**23.30** Stesso mare, stesso spiaggia, Film (Comm.) con Margaret Chaplin e Renzo Montagnani

## RAIUNO

## RAIDUE

- 10** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14,05** **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Civiltà.** Un punto di viste personale di Kenneth Clark. L'uomo misura di tutte le cose
- 15** **Cronache italiane - Cronache dei motori**  
A cura di Franco Cetta
- 15,30** **DSE** Schede-Medicina  
**Nuove tecnologie biomediche e sanitarie.** Ultrasuoni e sensori. A cura di Wanda Luciani. Regia di Giordano Repossi
- 16** **Certoni megici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 56ª puntata. Regia di Luigi Martelli
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Pomeridiana.** Un programma di Lucieno Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 26ª puntata
- 18,10** **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
- 18,40** **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Parte il dirigibile. Regia di Hayao Miyazaki. Coprod.: RAI-TMS Tokio
- 18,50** **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
Conferenze stampa Presidente del Consiglio
- 21,35** In diretta dal Fiera 2 di Milano  
**Loretta Goggi in Quiz** con Memo Remigi e Fabio Fezio  
di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fazio con la collaborazione di Marie Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezze
- 23,05** **Telegiornale**
- 23,15** **L'ora di Agatha Christie**  
Il quarto passeggero. Con John Nettles, Prue Clarke, Fiona Methieson. Sceneggiatura di William Corlett. Regia di Michael Simpson. Prod.: T.T.I.
- 00,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 10** **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano  
**Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Ambiente,** e cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
- 13,30** **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
Intervista flash a U.V. - P.D. - U.P.A.P. - E.C.O.L.  
Intervista flash a Lista Verde
- 13,40** **Capitol.** Serie televisiva. 264ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberto Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G.** attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore
- 15** **Indovina chi sono io?** Gioco a premi  
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio
- 16** Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** La grande avventura
- 16,25** **DSE Una scienza per tutti. Seconda serie**  
Un programma di Alfio Finocchiaro. Regia di Fernando Armati. Le basi della vita. Le chimiche aiuta le biologie
- 16,55** **Due e simpatie.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Feodor Dostoevskij. Regia di Sandro Bolchi. 2ª puntata
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella  
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore.** Telefilm. Una rose per Jennifer. Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Lo sport**  
Cinema e sport. A cura di Claudio G. Fava (III)
- 22,15** **Il paradiso può attendere**  
(«Heaven Can Wait», 1978) Film - Regia di Warren Beatty e Buck Henry. Int.: Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Jeck Warden, Charles Grodin, Dyan Cannon, Burk Henry, Vincent Gardenia, Joseph Maher, Dolph Sweet, R. G. Armstrong, John Randolph, William Sylvester, Keene Curtis, Hamilton Camp. Prod.: Beatty/Buck Henry per la Paramount
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 23,15** **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con croneche, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana. A cura della Redazione sportiva del TG 2
- 00,15** **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

17.10

RAITRE



### Galleria di Dadaumpa

Il ricordo musicale televisivo è dedicato al 1975, al programma *Alle nove della sera*. A presentare lo spettacolo è Gianni Morandi (foto), che con questo show dopo alcuni anni di silenzio si era ripresentato al pubblico. Di recente è apparso come protagonista di *Voglia di volare*.

17.35

RAIDUE



### Vediamoci sul due

«Viva l'Italia». Un po' di patriottismo, se fatto con discrezione ed eleganza, non guasta. La puntata vuol rendere omaggio a tutto ciò che d'italiano c'è nel mondo: dalle opere d'arte alla moda, dall'oreficeria ai vini, ai profumi e così via. Conduce Rita Dalla Chiesa (nella foto). Il programma è a cura di William Azzella, regia di Franca Di Rosa.

18.10

RAIUNO



### Tuttilibri

Oggi in programma un servizio su libri di grafica e stampa, una vetrina dello sport, un corsivo di Leone Piccioni su *Lettere a Tea* di Ungaretti, le recensioni di Nascimbeni su alcuni debutti in narrativa, e Francesco Graziosi che legge Miguel de Unamuno.

# RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

**14,15 Arco: Ciclismo.** Giro del Trentino  
3ª tappa: Malè-Arco

**15 Cento città d'Italia.** Oristano: la malia di Su Gau

**15,15** In diretta... dal Giappone: Giulio Macchi «Un inviato nel futuro»  
**Tsukuba Expo '85.** Scienza e tecnologia: l'uomo e il suo ambiente. Regia di Stelio Bargamo

**16,15 DSE Gli strumenti musicali**

Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. 2ª puntata

**16,45 DSE Ascolto dunque penso**

Suggerimenti e provocazioni per la comprensione delle musica di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. 7ª puntata: Wolfgang Amadeus Mozart. Regia di Eugenio Giacobino. Programma Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano

**17,10 Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania  
Gianni Morandi: «Alle nove della sera» (1975). Regia di Francesco Dama

**18,15 L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti

**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

**19,30 Tribuna elettorale regionale**

Intervallo con: BATFINK. Ivano il mondano. Distr.: Triple-A

**20,05 DSE Artisti allo specchio.** Mimmo Paladino  
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva

**20,30 Prima guerra mondiale**

Un programma CBS News. L'affondamento del Lusitania - La guerra sui mari. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

**21,20 TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Ivano il mondano. Distr.: Triple-A

**21,55 Anastasia mio fratello**

(1974). Film - Regia di Stefano Vanzina. Int.: Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gatteo, Maria Tedeschi, Henry Ferrentino. Prod.: Documento Film

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**13,45 DSE Artisti allo specchio.** Tano Festa. **17,45 Teatrostona.** Rodolfo Graziani ultimo atto a Salò.

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

# MOVIE MOVIE

## Il paradiso può attendere

RAIDUE ORE 20,30

Heaven Can Wait/100 C 1978

regia di Warren Beatty e Buck Henry

con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon, Vincent Gardenie

COMMEDIA

Per colpa di un angelo precipitoso, un giocatore di baseball, Joe, viene condotto in cielo non ancora morto. All'incidente provvede un sovrintendente dell'Aldilà che procura però un nuovo corpo a Joe (il suo è stato cremato). È quello di un miliardario che sta per esser ucciso dalla moglie.



## Anastasia mio fratello



RAITRE ORE 21,55

durata 122' C 1974

regia di Stefano Vanzina

con Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gatteo

DRAMMATICO

Don Salvatore Anastasia lascia la Calabria e va dal fratello Alberto, detto Big Al. Accolto nella Little Italy diventa viceparroco ed è protetto da Alberto con una guardia del corpo. Salvatore è ingenuo e non ha capito di trovarsi accanto un boss della mafia. La sua ingenuità rimarrà tale anche quando Al viene arrestato e condannato per evasione fiscale.

**20,30 RAITRE**

## Prima guerra mondiale

Ancora due episodi della Grande guerra: l'affondamento del transatlantico inglese Lusitania da parte di un sottomarino tedesco, giustificato dal fatto che trasportava armi per gli alleati, causa contingente dell'entrata in guerra degli U.S.A., e la gigantesca battaglia dello Jutland che vide contrapposte le più grandi potenze navali dell'epoca.



**21,35 RAIUNO**



## Loretta Goggi in Quiz

Ancora una pioggia di milioni sui fortunati concorrenti che partecipano ai quiz proposti da Loretta.

**23,15 RAIUNO**

## L'ora di Agatha Christie

*Il quarto passeggero.* Può una ragazza strangolarsi da sola? Sul treno, che di notte parte da Londra per il Nord, viaggiano tre uomini: un medico, un avvocato e un prete. Discutono sulla storia di Annette e Felicie. Una storia davvero molto strana...





## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.45 Telefilm, Spazio 1999
- 18.40 Voglia di musica
- 19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Il paese di c'era una volta, fiaba
- 20.30 Film, Per una bara piena di dollari (West.) di D. Fidani con H. Powers e G. Mitchell
- 22.15 Musica a colori N.2, spettacolo (1° puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Lupin III
- 13.30 ★ Cartoni, Coccinella
- 14 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 14.30 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 15 ● Telefilm
- 16 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 20 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 21.30 ● Telefilm, La saga del padrino
- 22.30 ♦ Sport, Football australiano
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 ● Telefilm, Star Trek
- 00.30 ■ Film, I rinnegati di Capitan Kidd (Avv.) di R. Bianchi

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 12.30 ● Telefilm, Commedia all'italiana
- 13 ● Telefilm, L'uomo invisibile
- 14 TMG Notizie
- 14.20 ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni animati
- 16.30 Il grande palo
- 17.30 I tuo corredo
- 19.40 ● Telefilm, Sky Ways
- 20.20 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film, L'ultimo bambino
- 22.30 ♦ Sport, Boxe
- 23.30 TMG Notizie
- 24 ■ Film, La città del peccato (Giallo) di H. Frank con G. Neutze e L. Askin
- 1.30 ■ Film, Duello al sola (West.) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck

## TELETEVERE

UHF 57 06/3483432

- 10.30 ■ Film, Delirium
- 12 ● Telefilm
- 13 Il giornale del mare, rubrica
- 13.30 Documentario
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 ■ Film
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 Musei in casa, rubrica
- 17.50 ● Telefilm
- 19 Questo grande grande cinema
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Nel mondo della musica
- 20.30 Ipnosi e medicina
- 21.30 Teletevere arte
- 22 ● Telefilm
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 Nuova era
- 23.30 Motori non stop
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film

## CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 12.30 Attualità cinema
- 13 Opinioni a confronto
- 14 Faccia a faccia
- 14.30 ■ Film, Terra di giganti (Avv.) di C. Chauvel con M. Paté e W. Gibb
- 17 L'orecchicchio
- 17.45 ● Telefilm, Spazio 1999
- 18.40 Voglia di musica
- 19.10 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.30 ● Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Il paese di c'era una volta, fiaba
- 20.30 Video catalogo
- 1.30 Le prime del cinema

## TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 14.30 ● Telefilm, Hazell
- 15.20 A tu per tu
- 15.45 ● Telefilm, The Flying Kiwi
- 16.45 A tu per tu
- 17.45 Natura canadese
- 18 A tu per tu
- 19 La civiltà dell'amore
- 20 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 20.30 ■ Film, Dudù il maggiolino scatenato (Comm.) di R. Zehetgruber con J. Fuchsberger e R. Mark
- 22 ● Sceneggiato, I miserevoli
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film, Mani sulla città

## TELEUNIVERSO

UHF 48 0776/728425

- 13.30 ● Telefilm
- 14 ● Telefilm, Disperatamente tua
- 14.30 ■ Film, Cuore freddo
- 16 ★ Cartoni, I monelli dallo spazio
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, Disperatamente tua
- 18 ♦ Sport, Calcio
- 19.50 Cronache del cinema
- 20 ● Telefilm, Disperatamente tua
- 20.30 ■ Film, Anno 79 la distruzione di Ercolano (Avv.) di G. Parolini con S. Paget e B. Harris
- 22.10 Cronache del cinema
- 22.15 ♦ Sport, Calcio
- 24 ■ Film, Un ospite gradito per mia moglie
- 1.30 Telegiornale

## RETE ORO

UHF 27 06/392228

- 12.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 13 ● Telefilm, La ruota del destino
- 13.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 14 Incontri, rubrica
- 14.30 Gioie in vetrina
- 15.30 Pianeta sport
- 16.30 ★ Cartoni, Ape Maia
- 17 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 17.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ● Telefilm, La ruota del destino
- 16.30 Opinioni a confronto
- 20 Rubrica politica
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallc
- 21 ● Telefilm, Barbary Coast
- 22 Rubrica politica
- 23.30 ♦ Sport, Pugilato
- 00.30 ■ Film, Missione pericolosa

## ELEFANTE

UHF 58 02/206063

- 9 Buongiorno Elefante
- 14 I viaggi e le avventure
- 14.30 DDA Diritto d'arrivo
- 18 Full Play - Avanti c'è posto (Replica)
- 19.50 Controcorrente, rubrica
- 20.20 Echomondo Europa
- 20.25 ■ Film, A Ghent si muore facile (Avv.) di L. Klimowsky con G. Hilton e T. Moore
- 22 Echomondo
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 Tempo di cinema
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Echomondo
- Film, Una strana domenica (Comm.) di M. Allégat con D. Darrieux e J. Belmondo

## TV PUNTO ZERO

UHF 34 0761/53880

- 14.30 ■ Film, 1860
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 16 ■ Film, Ecco la felicità (Comm.) di M. L'Herbier con M. Prasle e M. Simon
- 19.30 Immobiliare Anselmi
- 20 Rubrica
- 20.30 Notiziario
- 21 ● Telefilm, Polvere di stelle
- 22 ■ Film, La dinastia del petrolio (Avv.) di R. Thomas con D. Bogarde e S. Baker
- 23.30 Notiziario

## VIDEOUNO

UHF 64 06/3808875

- 14.40 Incredibile ma vero
- 15.10 ● Telefilm, Ryan
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.45 La terza età
- 19 Sportello pensioni: filo diretto
- 19.30 Uno contro uno
- 20 Incredibile ma vero
- 20.35 ● Telefilm, Capriccio e passione
- 21.10 In diretta con...
- 22.10 ■ Film, Minnesota Clay (West.) di S. Corbucci con C. Mitchell e G. Rivière
- 23.50 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud

## T.R.E.

UHF 42 06/3484121

- 14 ● Telefilm
- 15 ● Telefilm, Orson Welles
- 15.30 Big Screen
- 16 ■ Film, Anime ferita
- 17.30 Pomeriggio per ragazzi
- 19.15 TG sport flash
- 19.30 Le interviste di T.R.E.
- 20 ■ Film, Cosa è successo a Rosemary's baby? (Dramm.) di D. Taylor con P. Duke Astin e R. Milland
- 22.15 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 23.15 ● Sceneggiato, Michele Strogoff

## TVA

UHF 40 06/600119

- 14 Novarte
- 16 Dossier salute
- 16.30 Il serpente, gioco a premi
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Vetrina tappeti
- 19 Movie
- 19.30 ● Telefilm, Dierio di Soldati
- 20 ■ Film, Sinfonia fatale (Dramm.) di V. Stoloff con D. Montgomery e S. Churchill
- 21.30 Viva lo sport, rubrica
- 22.30 ■ Film, Quattro in medicina (Comm.)

## RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 14.30 ● Telefilm, Povere Clara
- 15.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 16 ● Telefilm, Tre l'amore e il potere
- 17 Il club di Uffi
- 16 ● Telefilm, Peyton Place
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.25 ● Telefilm, Tre l'amore e il potere
- 19.50 ■ Film, Dimensione giganti (Dramm.) di M. Dragan
- 21.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 22.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 23.15 Buonasera cara Italia

## TELETUSCOLO

UHF 23 06/8420348

- 14 ● Telefilm
- 14.30 ■ Film, Il pilota n. 1
- 16 Le stelle per voi
- 17 ● Telefilm
- 16 ■ Film, Bill il bandito (West.) di O. Drake con A. Dexter
- 19.30 Sirte
- 20 ● Telefilm
- 21 Stasera Lazio, rubrica sportiva
- 22.30 ■ Film, I giganti dell'oro nero (Avv.) di M. Gast con J. Servais a M. Noel
- 24 ■ Film, Il cavaliere del ra

## GBR

UHF 47 06/8170841

- 15.45 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
- 16 Ingresso libero
- 17 Provincia chiama regione
- 17.30 ■ Film
- 19 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
- 19.30 Le meraviglie della natura, documentario
- 20 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
- 20.30 L'esperto consiglia
- 21.15 Parliamone con...
- 22 Consulenza casa
- 22.45 ● Telefilm, Edgar Allan Poe
- 23.45 Qui Lazio

## TELEFROSINONE

UHF 56 0779/850384

- 13 ★ Cartoni animati
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 TG Flash
- 14.45 ■ Film
- 16.45 Agendina
- 17 ● Telefilm
- 16 ★ Cartoni animati
- 19.30 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ■ Film, Paura a Hollywood (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
- 22.30 ● Telefilm
- 23.40 TG Notte

## RTL

UHF 31 06/388382

- 15 ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 16 La vita intorno a noi
- 16.30 ● Telefilm, Palcoscenico
- 17.30 ● Sceneggiato, Jerome
- 18 Natura selvaggia
- 16.30 ● Telefilm, Love American Style
- 19.30 Rubrica
- 21 ■ Film, Lo stato dell'Unione (Comm.) di F. Capra con S. Tracy e K. Hepburn
- 23.30 Dimensione mistero
- 00.30 ● Sceneggiato, La casa nel bosco

## ANTENNE 2

UHF 00331/2984338

- 13.30 ● Sceneggiato, Bergeval et fils
- 13.45 Aujourd'hui la vie
- 14.50 ■ Film, Une vie
- 16.35 Un temps pour tout
- 17.45 Recre A2
- 18.30 C'est la vie
- 16.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10 D'accord, pas d'accord
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le theatra da Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 ■ Film, La cuisine eu beur
- 23.20 Edition de la nuit

**canale 5**

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**9.30** Vita da cani. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Gina Lollobrigida  
**11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz  
**12.10** Bis, gioco a premi con M. Bongiorno  
**12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado  
**13.25** Sentieri. Sceneggiato  
**14.25** General Hospital. Telefilm  
**15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato  
**16.30** Il selvaggio mondo degli animali  
**17** Due onesti fuorilegge. Telefilm  
**18** L'albero delle mele. Telefilm  
**18.30** Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati  
**19** I Jefferson. Telefilm  
**19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello  
**20.30** Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno  
**23.15** Votare per chi, incontro con il segretario nazionale della DC  
**00.15** Sport: Calcio Internazionale  
**1.15** Strike Force. Telefilm



**Superflash (20.30).** Il gioco-quiz è alle ultime battute. Da alcune puntate scendono in campo tutti i diciotto campioni che si sono distinti per bravura e vincite

**RETEQUATTRO**

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**8.50** Brillante. Telenovela  
**9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**10.30** Alice. Telefilm  
**10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**11.15** Piume e paillettes. Telenovela  
**12** Febbre d'amore. Telefilm  
**12.45** Alice. Telefilm  
**13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm  
**14.15** Brillante. Telenovela  
**15.10** Superman. Cartoni animati  
**15.30** L'uomo ragno. Cartoni animati  
**16.10** I giorni di Brian. Telefilm  
**17** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**18** Febbre d'amore. Telefilm  
**18.50** Piume e paillettes. Telenovela  
**19.25** M'ama non m'ama, gioco  
**20.30** Matt Houston. Telefilm  
**21.30** Mike Hammer. Telefilm  
**22.30** Caccia al 13, rubrica sportiva  
**23** Faccia a faccia  
**23.20** I giovani leoni. Film - Drammatico con Marlon Brando, Montgomery Clift e Dean Martin



**L'uomo ragno (15.30).** Le avventure di uno studente che, dopo aver toccato un grosso ragno, si rende conto di aver acquistato forza e agilità portentose



**ITALIA 1**

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**9.30** Cigalon. Film - Commedia con Michel Galabru e Andrea Ferreol  
**11.15** Sanford and Son. Telefilm  
**12** Agenzia Rockford. Telefilm  
**13** Chips. Telefilm  
**14** DeeJay Television  
**14.30** La famiglia Bradford. Telefilm  
**15.30** Sanford and Son. Telefilm  
**16** Bim Bum Bam  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**Mimi e la nazionale di pallavolo**  
**C'era una volta...** Pollon. Cartoni  
**18** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**19** Charlie's Angels. Telefilm  
**20** L'incantevole Creamy. Cartoni  
**20.30** Un povero ricco. Film - Commedia con Renato Pozzetto e Ornella Muti. Regia di P. Festa Campanile  
**22.20** Première, settimanale di cinema  
**23.05** La fabbrica delle mogli. Film - Drammatico con Katharine Ross e Paula Prentiss  
**1.10** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



**Un povero ricco (20.30).** Un industriale alla ricerca di una sua più intima identità, diventa di sua volontà povero. Ottima l'interpretazione di R. Pozzetto (foto)

**EURO TV**  
UHF 60 02/8531

- 10** Mani insanguinate. Film (West.) con Wayne Morris e Lola Albright  
**12** Operazione ladro. Telefilm  
**13** Lupin III. Cartoni animati  
**13.30** Candy Candy. Cartoni animati  
**14** Marcia nuziale. Telefilm  
**14.30** Adolescenza inquieta. Telefilm  
**15.15** Tivulandia. Cartoni animati  
**18** Coccinella. Cartoni animati  
**18.30** Lupin III. Cartoni animati  
**19** Candy Candy. Cartoni animati  
**19.30** Adolescenza inquieta. Telefilm  
**20** Marcia nuziale. Telefilm  
**20.30** Illusione d'amore. Telefilm  
**21.30** La saga del padrino. Telefilm  
**22.30** Fuori dal Palazzo: On. Natta  
**23** Sport: Football australiano  
**23.45** Tuttocinema, rubrica  
**24** Votare si ma per chi  
**00.15** Star Trek. Telefilm  
**1.15** I rinnegati di Capitán Kidd. Film (Avv.) con Brigitte Coray e Karin Baal

**TELEROMA**  
UHF 56 06/332641

- 8.50** Messia selvaggio. Film (Dramm.)  
**10.10** Los Angeles, Ospedale Nord. Telefilm  
**11.10** I pirati del fiume rosso. Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Glenn Corbett  
**13.05** I fantastici 4. Cartoni animati  
**13.30** Quella meravigliosa dozzina. Cartoni  
**14** Daikengo. Cartoni animati  
**14.25** Andrea Celeste. Telefilm  
**15.20** E le stelle stanno a guardare. Sceneggiato  
**16.15** I fantastici 4. Cartoni animati  
**16.45** Archie e Sabrina. Cartoni animati  
**17.10** Daikengo. Cartoni animati  
**17.35** Cartoni animati  
**18.05** Gli incontri di Elsa De Giorgi  
**19** Telefilm  
**19.30** Andrea Celeste. Telefilm  
**20.20** Désirée. Film (Comm.) con Marlon Brando e Jean Simmons  
**22.10** Diretta sport  
**23** Prima pagina  
**23.20** Telefonata a tre mogli. Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill

**TELESTUDIO**  
UHF 61 06/2757182

- 10** Odissea sulla Terra. Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki  
**11.30** Pitto gioielli  
**13** Gianni e Pinotto. Cartoni animati  
**13.30** La pantera rosa. Cartoni animati  
**13.45** Sky Ways. Telefilm  
**14.10** Television Market  
**15.40** Quella strana ragazza. Telefilm  
**16.05** L'ora di Samanta  
**17.05** Le cornacchie. Cartoni animati  
**18** Primo AS  
**20** Big Screen  
**20.30** Kiss Kiss. Telefilm  
**21** Quella strana ragazza. Telefilm  
**21.30** Lady sport  
**22** Sky Ways. Telefilm  
**22.30** Big Screen  
**23** Motoring  
**23.30** Onyricon. Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan  
**1** Cinque uomini sorridenti. Telefilm  
**1.55** Quella strana ragazza. Telefilm  
**2.25** UFO, distruggete base Luna. Film

**RETE 4**  
UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche  
**13.15** Accendi un'amica special  
**14** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
**15** Femmina ribelle. Film (Dramm.) con Jane Russell e Richard Egan  
**16.30** Aspettando il domani. Sceneggiato  
**17** The Doctors. Telefilm  
**17.30** Isole perdute. Telefilm  
**18** Go, go, go-Gopher. Cartoni animati  
**18.30** Il mio amico fantasma. Telefilm  
**19.30** The Doctors. Telefilm  
**20** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart  
**20.25** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
**21.30** Riavanti marsh!, Film (Comm.) con Silvia Dionisio e Carlo Giuffrè  
**23.30** Le braghe del padrone. Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi

# RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55 Che tempo fa**  
**12 TG 1 - Flash**  
**12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mazzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni  
**13,30 Telegiornale**  
**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**  
**14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata  
**14,15 Civiltà.** Un punto di vista personale di Kenneth Clark. L'eroe artista  
**15 Primiissima.** Attualità culturali del TG 1  
 A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni  
**15,30 DSE La scienza delle rocce**  
 La ricerca petrolifera, di Jim Hornabrook e Sandy Smith. Una produzione BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan  
**16 Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 57ª puntata. Regia di Luigi Martelli  
**17 TG 1 - Flash**  
**17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 27ª puntata  
**18 Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini  
**18,35 Come si vota**  
 Programmi speciali per i non udenti  
**18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa  
**19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
**20 Telegiornale**  
**20,30** Monica Vitti in  
**Passione mia, un omaggio al cinema**  
 con la partecipazione di Nanni Loy, e con il gruppo «La Festa Mobile», gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica del Centro Sperimentale di Cinematografia. Testi di Leo Benvenuti, Piero De Bernardi, Roberto Russo e Monica Vitti. Orchestra diretta da Gianfranco Lombardi. Musiche scelte da Silvio Testi. Direttore della fotografia F. A. Ferrari. Programma a cura di Corrado Biggi. Regia di Roberto Russo. 6ª puntata  
**21,50 Telegiornale**  
**22 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
 Appello dei partiti agli elettori  
**23,10 Professione: pericolo!** Telefilm. Ti voglio bene. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post, Dana Hill, Tab Hunter. Regia di Don Medford. Distr.: 20th Century Fox  
**00,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa**  
**00,15 DSE Temi della questione psichiatrica oggi**  
 Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Consulenti Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchini. Regia di Adriana Foti. 2ª puntata: Il modello biogenetico

# RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55** In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano  
**Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti  
**13 TG 2 - Ore tredici**  
**13,25 TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni  
**13,30 Capitol.** Serie televisiva. 265ª puntata. Distr.: T.T.I.  
**14,30 TG 2 - Flash**  
**14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi a cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con Napoli alle ore  
**Ognuno al suo posto.** Gioco a premi  
 Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi  
**14,45**  
**16** Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** Il mago della pioggia. Prod.: MGM  
**16,25 Roma : Nuoto.** Trofeo 7 colli  
**17,30 TG 2 - Flash**  
**17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella  
 Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa  
**18,30 TG 2 - Sportsera**  
**18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. Le signora White Fury. Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**  
**19,45 TG 2 - Telegiornale**  
**20,20 TG 2 - Lo sport**  
**20,30** In diretta dal Tv 3 di Milano  
**Aboccaperta**  
 Un programma ideato e condotto da Gianfranco Funari in collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Tel. (02) 85006  
**21,50 TG 2 - Stasera**  
**22 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli  
 Appello dei partiti agli elettori  
**23,10 Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore  
**00,15 TG 2 - Stanotte**  
**00,20 Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa Tris delle settimane e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo TV

## 20.05 RAI TRE

### Artisti allo specchio

Omaggio a Aligi Sassu, uno dei più noti esponenti contemporanei dell'espressionismo italiano. Le esperienze esistenziali e artistiche di un pittore attraverso alcune delle sue opere più famose, dedicate agli orrori dell'ultima guerra mondiale.

Aligi Sassu



## 20.30 RAI UNO



Monica Vitti

### Passione mia

Appuntamento serale con Monica Vitti e Nanni Loy, che, attorniti da giovani promesse e «vecchie glorie», ci parlano di cinema. Interessante occasione per il pubblico di vincere una tessera Agis per andare, gratuitamente, al cinema per un intero anno.

## 20.30 RAIDUE

### Aboccaperta

Come fare spettacolo facendo parlare, o meglio, facendo litigare, il pubblico. Arbitro indiscusso degli incontri-scontri è Gianfranco Funari (nella foto) che ogni settimana sceglie il tema del dibattito, tra i numerosi problemi suggeriti dagli italiani.



# RAITRE

# MOVIE MOVIE

- 11,45-13 Televideo** - Pagine dimostrative
- 16,05** **DSE Gli strumenti musicali**  
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. 3ª puntata
- 16,35** **DSE Viaggio nel mondo delle piante**  
Testi di Mirella Delfini. Regia di Sandro Lai. 2ª puntata
- 17,05** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania  
Gianni Morandi: «Alle nove della sera» (1975)  
Regia di Francesco Dama
- 18,15** **L'Orecchiccio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Tribuna elettorale regionale**  
Intervallo con: **BATFINK.** La macchina anti-radar. Distr.: Triple-A
- 20,05** **DSE Artisti allo specchio.** Aligi Sassu  
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Sandra Giannattasio
- 20,30** **Teatrostoria. Fatti e protagonisti del XX secolo**  
**L'armata sagapò**  
Il caso Renzi-Aristarco. Sceneggiatura di Antonio Saguera e Pino Passalacqua. Con Arturo Dominici, Gianluca Favilla, Loris Lodi. A cura di Claudio Pisanisi. Regia di Pino Passalacqua
- 21,45** **TG 3**  
Intervallo con: **BATFINK.** La macchina anti-radar. Distr.: Triple-A
- 22,20** **Le avventure del buon soldato Švejk**  
dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzmann. Costumi di Edith Almoslino. Con: Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. 9ª puntata. Coprod.: Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF
- 23,15** **Gli animali parlano**  
5ª puntata. Messaggi: ieri, oggi e domani. Un programma a cura di Ulrich Nebelsieck. Prod.: N.D.R.

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- 15,35 DSE.** Artisti allo specchio. Mimmo Paladino
- Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**  
**17,30** Ein Garten zum Wohnen. Dokumentarfilm (Wiederholung). **18,20** Loss lei, des hebb schun. Abenteuer auf dem Wieserhof. Heute: «Die zwei Mistschleudera» (Wiederholung)  
**18,30** Für mich, für dich, für alle. 17ª lezione (Replica)  
**20** Tagesschau. **20,20** Die Deutschen im 2. Weltkrieg. Sechsteilige Sendereihe aus Anlass des vierzigsten Jahrestages des Kriegsendes von Joachim Hess und Henric L. Wuermeling. 4. Folge: «Rückzug an allen Fronten». **21,45-22,30** Antheime, geliebter Gauner. Französische Abenteuer - serie mit Bernard Cromme. 4. Folge

## Professione: pericolo!

RAIUNO ORE 23,10

episodio Ti voglio bene

regia di Don Madford

con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post

L'attore cinematografico Tab Hunter è nei guai perché accusato d'aver ucciso l'esattore di una bisca dove egli ha giocato e perduto una forte somma. In realtà, Tab è innocente e ne è testimone Cassie, una giovane e abilissima cascatrice. Entrano in azione Colt e Jody (Heather Thomas, foto) e, con l'aiuto di Cassie, riescono ad incastrare il vero assassino.



## Le avventure del buon soldato Švejk

RAITRE ORE 22,20

dal romanzo di Jaroslav Hašek

regia di Wolfgang Liebeneiner

con Fritz Muliar



Švejk (Fritz Muliar, nella foto) dimostra il suo coraggio e ritorna sul fronte.

Ritrova in Italia un vecchio amico, il commissario Katz, ma viene arruolato in Marina.

Gli avvenimenti nel frattempo precipitano.

Švejk deve montare la guardia di un deposito di munizioni che salta in aria. Ma il buon soldato compie altre prodezze: imbarcato su un biplano fa un atterraggio in territorio ungherese...

## 20.30 RAITRE



Gianluca Favilla e Giovanni Lombardo Radice e, sopra, una scena del processo

## L'armata sagapò

Ottobre 1953: il tribunale militare di Milano giudica due giornalisti, Renzo Renzi e Guido Aristarco, accusati di vilipendio alle Forze Armate. Renzi aveva firmato un articolo su *Cinema nuovo*, la rivista diretta da Aristarco, in cui raccontava le sue esperienze di ufficiale in Grecia durante l'occupazione italiana nell'ultimo conflitto, dal titolo: *L'armata sagapò*. In greco «sagapò» significa «ti amo». L'arresto e il processo dei due giornalisti divennero un caso nazionale che portò a una modifica del codice penale militare. *Teatrostoria* ricostruisce la vicenda con i protagonisti. La sceneggiatura è di Antonio Saguera e Pino Passalacqua.



## 23.10 RAIDUE



## Quelli della notte

Renzo Arbore con la sua «band» di scombinati è il simpatico animatore del programma per nottanibuli.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quasi un quotidiano tutto di musica
- 17.45 Telefilm, Spazio 1999
- 18.40 Voglia di musica
- 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Il paese di c'era una volta, Fiaba
- 20.30 Telefilm, Chopper Squad
- 21.30 Film, L'effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda (Comm.) di P. Newman con J. Woodward e N. Potts
- Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 08/594013

- 13 ★ Cartoni, Lupin III
- 13.30 ★ Cartoni, Coccinella
- 14 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 14.30 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 15 ● Telefilm
- 16 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 20 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 21.30 ● Telefilm, La saga del padrino
- 22.30 Eurocalcio
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 ● Telefilm, Star Trek
- 00.30 ■ Film, Sposa di giorno, ladra di notte (Comm.) di R. Smart

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 12.30 ● Telefilm, Commedia all'italiana
- 13 ♦ Sport, Boxe
- 14.20 ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 15.10 ★ Cartoni, Urricane
- 15.35 ★ Cartoni, Ryu
- 18 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 18.30 Superclassifica Show
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.40 ● Telefilm, Sky Ways
- 20.45 Il trampolone
- 23.30 TMG Notizie
- 24 ■ Film, Che me lo dai un passaggio? (Per adulti) di G. Axel con U. Kopa e C. Fredersdorf
- 1.30 ■ Film, Accademia di polizia (Dramm.) di J. Taylor con D. McGavin e P. Burke

## TELETEVERE

UHF 87 06/3483432

- 10 ● Telefilm
- 10.30 ■ Film
- 12 ● Telefilm
- 12.30 ■ Film
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Fantasia di gioielli
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 Nuova era
- 18 Documentario
- 18.30 L'altra medicina
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
- 21 Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30 Una poltrona per un artista
- 22.30 Arte antica
- 00.30 Oroscopo
- 00.40 I fatti del giorno
- 1 ■ Film
- 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 06/4743382

- 12.30 Attualità cinema
- 13 Opinioni a confronto
- 14 Primi piani
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17 L'orecchiocchio
- 17.45 ● Telefilm, Spazio 1999
- 18.40 Voglia di musica
- 19.10 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.30 ● Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Dirittura d'arrivo
- 20.30 Videocatalogo
- 1.30 Attualità cinema
- 2 Capannelle, dirittura d'arrivo

## TELELAZIO

UHF 24 0773/481708

- 13.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 14.30 ● Telefilm, Hazell
- 15.20 A tu per tu
- 15.45 ● Telefilm, The Flying Kiwi
- 16.45 A tu per tu
- 17.45 Natura canadese
- 18 A tu per tu
- 19 La pagina delle erbe
- 19.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 20.30 ■ Film, Duri a morire (Dramm.) di J. D'Amato con L. Merenda e D. O'Brien
- 22 ● Sceneggiato, I miserabili
- 23 Notiziario
- 23.15 ■ Film, Italiani brava gente (Dramm.) di G. De Santis

## TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/726425

- 14.30 ■ Film, Luca bambino mio
- 18 ★ Cartoni, I monelli dello spazio
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, Disperatamente tua
- 18 Superclassifica show
- 18.55 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 19.30 Telegiornale
- 19.50 Cronache del cinema
- 20 ● Telefilm, Disperatamente tua
- 20.30 La porta delle stelle
- 21.35 Cronache del cinema
- 21.40 ● Telefilm, Jason del comando stellare
- 22.20 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 23.20 ■ Film, Paracadutisti d'assalto (Guerra) di W. N. Witney

## RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 13 ● Telefilm, La ruota del destino
- 13.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 14 Incontri
- 14.30 Gran Bazar Show
- 17.30 ★ Cartoni, Super Mouse
- 18 Rossetti per bambini
- 18.30 Opinioni a confronto
- 19.30 Notiziario regionale
- 20 Invito alla musica
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallac
- 21 ■ Film
- 22.30 Trailers
- 23 Rubrica politica
- 00.30 ■ Film, Amore e guerra (Comm.) di W. Allen con W. Allen e D. Keaton

## ELEFANTE

UHF 55 02/206263

- 7.25 Tu e le stelle
- 7.30 ■ Film, Delitto e castigo (de Fuentes)
- 9 Buongiorno Elefante
- 14 Controcorrente, rubrica
- 14.30 DDA Dirittura d'arrivo
- 18 Laser, rubrica
- 19 Giochi con Valerio
- 19.50 Pesca sport
- 20.20 Echomondo Europa
- 20.25 L'emozione e l'occasione, varietà, giochi e novità commerciali
- 22 Echomondo
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 Attualità cinema
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua
- Echomondo
- Tempo di cinema
- Film

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 0761/63660

- 10.30 Cultura oggi
- 12.30 Ronefor
- 13 Rubrica
- 13.30 Medicina oggi, replica
- 14.30 ■ Film, Sinfonia fatale
- 18 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film, La dinastia del petrolio (Avv.) di R. Thomas con D. Bogarde e S. Baker
- 19.30 L'angolo del veterinario
- 20.30 Notiziario
- 21 Colonna vincente
- 22.30 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.30 Notiziario

## VIDEOUNO

UHF 64 06/380876

- 15.10 ● Telefilm, Ryan
- 18.10 ★ Cartoni animati
- 19 Rubrica medica
- 19.30 Super 13
- 20 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 ● Telefilm, Capriccio e passione
- 21.10 Squee zoom, rotocalco
- 22.10 ■ Film, I bambini ci guardano (Dramm.) di V. De Sica con I. Pola e L. De Ambrosi
- 23.50 ● Telefilm, Sceriffo del Sud

## T.R.E.

UHF 42 06/3484121

- 14 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 15 ● Telefilm, Bonanza
- 18 Superclassifica Show
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 19.20 TG sport flash
- 19.30 ● Telefilm, Bonanza
- 20.30 ■ Film, La donna dell'anno (Comm.) di J. Taylor con J. Bologna e R. Taylor
- 22.15 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 23 Questo grande sport
- 24 ● Telefilm, S.O.S. polizia
- 00.40 TG sport flash

## TVA

UHF 40 06/600119

- 16 ★ Cartoni animati
- 18.30 Il serpente, gioco a premi
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Il serpente
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Il serpente
- 19 Trailers
- 19.30 Festivalmagia
- 20 ■ Film, X3 operazione dinamite (Giallo) di H. Decoin con R. Pellegrin e P. van Eyck
- 21.30 TVA 40 Sport
- 22.30 La notte dei maghi
- Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 14.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 15.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 18 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 17 Il club di Uffi
- 18 ● Telefilm, Peyton Place
- 19 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19.25 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 19.50 ■ Film, Sangue al sole (Dramm.)
- 21.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 22.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 23.15 Buonasera cara Italia

## TELETUSCOLO

UHF 23 06/8420348

- 14.30 ■ Film, Le gattine (Dramm.)
- 16 In diretta con Gianna Marchetti
- 17 ● Telefilm
- 18 ■ Film, Zorro e i tre moschettieri (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e J. Greci
- 19.30 Sirte
- 20 E' ora
- 20.30 Il pettine
- 21.30 Il tuo domani
- 22.30 ■ Film, Lo sbruffone
- 24 ■ Film, L'ultima carica (Avv.)

## GBR

UHF 47 06/8170941

- 15.45 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
- 16.15 Ingresso libero
- 17 Provincia chiama regione
- 17.30 ■ Film, Goldrake all'attacco
- 19 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
- 19.30 Le meraviglie della natura, documentario
- 20 La dottoressa Adelia...
- 21.15 Parliamone con...
- 21.45 Rubrica
- 22.15 GBR nella città
- 22.45 ● Sceneggiato, La morte in faccia
- 24 ■ Film

## TELEFROSINONE

UHF 36 0778/880394

- 14.30 TG Flash
- 14.45 ■ Film
- 16.45 Agendina
- 17 Il Vangelo
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 Sport domani
- 18.45 Top 13, rubrica sportiva
- 19.15 Notiziario
- 20 Speciale redazione
- 20.30 ■ Film, Il re ed io (Comm.) di W. Lang con D. Kerr e Y. Brynner
- 22 I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
- 23.15 Top 13, rubrica

## RTL

UHF 31 06/388362

- 13.30 ● Telefilm, Karlo
- 14 Babilonia
- 15 Astrocartomania
- 18 ■ Film, Festa selvaggia (Avv.)
- 17.30 Incontri romani
- 18 Documentario
- 18.30 ● Telefilm, Love American Style
- 19 Antenna sera
- 19.30 Sporting Club
- 20.30 Cinemondo
- 21 ■ Film, Sandok, il Maciste della giungla (Avv.) di U. Lenzi con S. Flynn
- 22.30 La platea dei cittadini
- 24 ● Telefilm

## ANTENNE 2

UHF 00331/2954338

- 13.30 ● Sceneggiato, Bergeval et fils
- 13.45 Aujourd'hui la vie
- 17.10 La television des telespectateurs
- 17.45 Recre A2
- 18.30 C'est la vie
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20.35 ● Telefilm, Chateaufallon
- 21.35 Apostrophes
- 22.50 Edition del la nuit
- 23 ■ Film, It's a gift

**canale 5**

**RETEQUATTRO**

**ITALIA 1**

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**9.30** La città dolente. Film - Drammatico con Luigi Tosi e Barbara Costanova  
**11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz  
**12.10** Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno  
**12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado  
**13.25** Sentieri. Sceneggiato  
**14.25** General Hospital. Telefilm  
**15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato  
**16.30** Il selvaggio mondo degli animali  
**17** Due onesti fuorilegge. Telefilm  
**18** Zero in condotta. Telefilm  
**18.30** Help, gioco musicale  
**19** I Jefferson. Telefilm  
**19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello  
**20.30** Dynasty. Telefilm con John Forsythe  
**21.30** Hotel. Telefilm con James Brown  
**22.30** Votare per chi, riassunto dei dibattiti e appello dei segretari  
**24** Première, settimanale di cinema  
**00.15** Strike Force. Telefilm

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**8.50** Brillante. Telenovela  
**9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**10.30** Alice. Telefilm  
**10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**11.15** Piume e paillettes. Telenovela  
**12** Febbre d'amore. Telefilm  
**12.45** Alice. Telefilm  
**13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm  
**14.15** Brillante. Telenovela  
**15.10** Batman. Cartoni animati  
**15.30** L'uomo ragno. Cartoni animati  
**16.10** I giorni di Brian. Telefilm  
**17** All'ombra del grande cedro. Telefilm  
**18** Febbre d'amore. Telefilm  
**18.50** Piume e paillettes. Telenovela  
**19.25** M'ama non m'ama, gioco  
**20.30** W le donne, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear  
**23** La fortuna si diverte. Film - Commedia con James Stewart e Barbara Hale  
**00.40** L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**9.30** Buona notte amore mio. Film - Giallo con R. Boone e B. Bain  
**11.15** Sanford and Son. Telefilm  
**12** Agenzia Rockford. Telefilm  
**13** Chips. Telefilm  
**14** DeeJay Television  
**14.30** La famiglia Bradford. Telefilm  
**15.30** Sanford & Son. Telefilm  
**16** Bim Bum Bam  
 Laura. Cartoni animati  
 Mimi e la nazionale di pallavolo  
 C'era una volta... Pollon. Cartoni  
**18** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf  
**19** Charlie's Angels. Telefilm  
**20** Lady Georgie. Cartoni animati  
**20.30** L'ultimo combattimento di Chen. Film - Avventura con Bruce Lee  
**22.30** Azzurri, storia della Nazionale  
**23** Appello con i segretari regionali  
**24** ... E poi non ne rimase nessuno. Film - Giallo con Oliver Reed e Elke Sommer  
**1.40** Mod Squad e i ragazzi di Greer. Telefilm



**Hotel (21.30).** Una festa di beneficenza a favore delle popolazioni affamate viene organizzata dal principe Eric. Al "St. Gregory" regna molta confusione



**W le donne (20.30).** Amanda Lear e Andrea Giordana, i due conduttori di questo brillante spettacolo, questa sera hanno per ospite Eros Ramazzotti (foto)



**... E poi, non ne rimase nessuno (24.00).** Un misterioso individuo invita in una villa una decina di persone: lì una voce registrata accusa tutti di diversi delitti

**EURO TV**

- UHF 50** **02/8531**  
**10** L'intrusa, Film (Dramm.) con Ame-  
deo Nazzari e Lea Padovani  
**12** Operazione ladro, Telefilm  
**13** Lupin III, Cartoni animati  
**13.30** Coccinella, Cartoni animati  
**14** Marcia nuziale, Telefilm  
**14.30** Adolescenza inquieta, Telefilm  
**15.15** Tivulandia, Cartoni animati  
**18** Coccinella, Cartoni animati  
**18.30** Lupin III, Cartoni animati  
**19** Candy Candy, Cartoni animati  
**19.30** Adolescenza inquieta, Telefilm  
**20** Marcia nuziale, Telefilm  
**20.30** Illusione d'amore, Telefilm  
**21.30** La saga del padrino, Telefilm  
**22.30** Fuori dal Palazzo: On. De Mita  
**23** Eurocalcio, rubrica sportiva  
**23.45** Tuttocinema, rubrica  
**00.15** Star Trak, Telefilm  
**1.15** Sposa di giorno, ladra di notte,  
Film (Comm.) con Peggy Cum-  
mings e Terence Morgan

**TELEROMA**

- UHF 56** **06/332641**  
**8.50** Tutti pazzi in coperta, Film  
(Comm.) con Pat Boone e Buddy  
Hackett  
**10.10** Los Angeles, Ospedale nord, Te-  
lefilm  
**11.10** Zarak Khan, Film (Avv.) con Victor  
Mature e Anita Ekberg  
**12.45** Prima pagina  
**13.05** I fantastici 4, Cartoni animati  
**13.30** Archie e Sabrina, Cartoni animati  
**14** Daikango, Cartoni animati  
**14.25** Andrea Calaste, Telefilm  
**15.20** E la stelle stanno a guardare,  
Sceneggiato  
**16.15** I fantastici 4, Cartoni animati  
**16.45** Archie e Sabrina, Cartoni animati  
**17.10** Daikango, Cartoni animati  
**17.35** Cartoni animati  
**18.05** Dimansione lavoro, rubrica  
**19** Telefilm  
**19.30** Andrea Calaste, Telefilm  
**20.20** Un medico a Brooklyn, Film  
**22.10** Longstraat, Telefilm  
**23.20** Barrage  
**23.50** Il sarvo bianco, Film

**TELESTUDIO**

- UHF 61** **06/2757182**  
**11** Pitti gioielli  
**12** Nessuna pietà: uccidetelo!, Film  
(Dramm.) con Alain Noury e Horst  
Tappert  
**13.25** Lady sport  
**13.50** Sky Ways, Telefilm  
**14.15** Pitti gioielli  
**16.45** Il mondo del rasoio  
**17.15** Tutto ragazzi:  
 Le comacchia, Cartoni animati  
**18.05** La caduta dei capelli, rubrica  
**18.35** Il sentiero dell'astrologia  
**19.35** Le cornacchie, Cartoni animati  
**20** Questo nostro sport  
**21** Quella strana ragazza, Telefilm  
**21.30** Motoring  
**22** Sky Ways, Telefilm  
**22.30** Zoom, rubrica  
**22.45** Combat, Telefilm  
**23.40** New York-Parigi: per una con-  
danna a morte, Film (Giallo) con  
Serge Gainsbourg e Jane Birki  
**1** Cinque uomini sorridenti, Tele-  
film  
**1.55** Quella strana ragazza, Telefilm

**RETE A**

- UHF 44** **06/5312367**  
**8** Accendi un'amica: Idee per la fa-  
miglia, spettacolo, rubriche  
**13.15** Accendi un'amica spacial  
**14** Mariana, il diritto di nascere,  
Telefilm con Veronica Castro e  
Ignacio Lopez Tarso  
**15** Gli amanti, Film (Dramm.) con  
Margaret Sullivan e Charles Boyer  
**16.30** Aspettando il domani, Sceneg-  
giato  
**17** The Doctors, Telefilm  
**17.30** Isola perduta, Telefilm  
**18** Go, go, go-Gopher, Cartoni ani-  
mati  
**18.30** Il mio amico fantasma, Telefilm  
**19.30** The Doctors, Telefilm con Alec  
Baldwin e Lydia Bruce  
**20** Aspettando il domani, Sceneg-  
giato con Wayne Tippit e Mary  
Stuart  
**20.25** Mariana, il diritto di nascere,  
Telefilm con Veronica Castro e  
Ignacio Lopez Tarso  
**21.30** Tutti a scuola, Film (Comm.) con  
Pippo Franco e Oreste Lionello  
**23.30** Wanna Marchi, rubrica di cosme-  
si

## RAIUNO

## RAIDUE

- 10 C'era una volta... lo spazio**  
Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Lambert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. 7° episodio
- 10,50 Un campione, mille campioni. E se uno perde sempre**  
Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino
- 11 In diretta dallo Studio 1 di Napoli**  
**Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più.** Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1° parte. Telefono (081) 616088
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il mercato del sabato. 2° parte**
- 12,30 Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta**  
**Il sabato dello Zecchino**  
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 15,30-18,15 Eurovisione.** Principato di Monaco: Montecarlo  
**Atletica leggera: Italia-USA-Francia-Germania**
- 17 TG 1 - Flash**
- 18,15 Estrazioni del Lotto**
- 18,20 Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,30 La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo  
Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borgonovo e Mario Francini. 2° puntata: I Longobardi. Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Sceneggiatura di Mario Francini e Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Al Paradiso**  
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachelli, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuele Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestrì. Regia di Antonello Falqui. 5° trasmissione **Vedi pag. 8**
- 22,10 Telegiornale**
- 22,20 Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,10 Crociera d'inverno**  
Racconti di W. Somerset Maugham. Orme nelle giungle. Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier Film per la ZDF
- 23,40 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 9,45 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10 DSE Umorismo è...**  
Un programma di Antonio Amoroso. Regia di Josep Duiella. 7° puntata
- 10,30 Due e simpatie.** Sabato a teatro. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **In memoria di una signora amica** di G. Patroni Griffi. Con: Lilla Brignone, Pupella Maggio, Massimo Ranieri. Regia di Mario Ferrero
- TG 2 - Start.** Muoversi come e perché, a cura di Paolo Meucci
- 12,30 TG 2 - Ore tredici**
- 13 TG 2 - I consigli del medico,** a cura di Luciano Onder
- 13,25 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,30 DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. A cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. Il mondo nuovo. Realizzazione di Maria Luisa Zaza
- 14 TG 2 - Flash**
- 14,30 Estrazioni del Lotto**
- 14,35 Sabato sport** a cura della Redazione sportiva del TG 2
- 14,40 Siena: Ciclismo.** Giro della Toscana
- Roma: Ippica.** Meeting Capannelle
- Eurovisione.** Finlandia: Helsinki
- Ginnastica: Campionati europei femminili**
- 16,15 In diretta dallo Studio 3 di Roma**  
**Sereno variabile**  
Turismo, Spettacolo e Calciissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1° parte
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30 Sereno variabile. 2° parte**
- 17,50 «N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coproduzione RAI-Antenne 2 a cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. L'altra sera al Megic Palece. Con Stefanie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Certi piccolissimi peccati**  
(«Un éléphant, ça trompe énormément», 1976). Film - Regia di Yves Robert. Int.: Jean Rochefort, Claude Brasseur, Guy Bedos, Victor Lanoux, Danièle Delorme, Anny Duperey, Martine Sarcey. Prod.: Gaumont/La Gueville
- 22,15 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Il cappello sulle ventitré.** Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Galiotti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi
- 23,05 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23,10 Eurovisione: Finlandia: Helsinki**
- Ginnastica: Campionati europei femminili**
- 24 TG 2 - Stanotte**

## 11 RAIUNO

### Il mercato del sabato

Gli argomenti che Luisa Rivelli propone questa settimana all'attenzione dei consumatori sono il problema del condono edilizio, la moquette nell'arredamento della casa, gli interventi di chirurgia estetica, la contraffazione nel mercato del mobile antico.



Luisa Rivelli

## 14.40 RAIDUE



### Sabato sport

Tre gli avvenimenti principali di cui vedremo le immagini. Da Siena l'arrivo del cinquantanovesimo giro ciclistico di Toscana, da Roma il Meeting Capannelle di ippica e, in Eurovisione da Helsinki (Finlandia), i Campionati Europei femminili di ginnastica.

## 18.30 RAIUNO

### Straordinaria storia d'Italia

Da dove venivano, quanto restarono, come vivevano, che lingua parlavano, che retaggio è rimasto dei Longobardi: la riscoperta di un popolo «barbaro» attraverso le testimonianze della sua cultura. Rossana Podestà ci guida sui luoghi della nostra storia.



Rossana Podestà

# RAITRE

# MOVIE MOVIE

- 15** **DSE Gli strumenti musicali**  
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. 4ª puntata
- 15,30** **DSE Maschi e femmine**  
Comportamenti, contraddizioni, pregiudizi. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenti Ferdinando Montuschi, Umberto Margiotto. Sceneggiatura di Chiara Ghigi. 5ª puntata
- 16** **Roma: Nuoto.** Trofeo 7 colli
- 16,50** **Nella città l'inferno**  
(1958). Film - Regia di Renato Castellani. Int.: Anna Magnani, Giulietta Masina, Myriam Bru, Cristina Gajoni, Milly Monti, Saro Urzi, Angela Portaluri, Renato Salvatori, Alberto Sordi. Prod.: Rima Film
- 18,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su RAITRE. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regia di Carlo de Siena
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**  
Intervallo con: BATFINK. La supertrappola. Distr.: Triple A
- 19,35** **Geo - L'avventura e la scoperta**  
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tassarolo. 42ª trasmissione
- 20,15** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 20,30** **Mack Sennett, la passione comica**  
2ª parte: Romanzo. Regia di Sergio Grmek Germani. Programma Sede RAI del Friuli-Venezia Giulia
- 21,35** **TG 3**  
Intervallo con: BATFINK. La supertrappola. Distr.: Triple A
- 22,10** **Le avventure del buon soldato Švejk** dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almoslin. Con Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. 10ª puntata. Coprod.: Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF
- 23,05** **Jazz club**  
A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto del trio Fabio Jegher. Ospite David Reider. Regia di Alfonso de Liguoro

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- 14,30** DSE Artisti allo specchio. Aligi Sassu
- Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache
- 17,30** Der Glücksritter. Spielserie in 8 Teilen aus den Anfängen des Eisenbahnzeitalters. Regie: Hans-Jürgen Tögel - 2. Kapitel (Wiederholung)
- 18,30** Für mich, für dich, für alle. 17ª lezione (Replica)
- 20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Schwester Rainhilde Platter

## Certi piccolissimi peccati

RAIDUE ORE 20,30

Un éléphant ça trompe énormément/105' C 1976

regia di Yves Robert

con Jean Rochefort, Claude Brasseur, Guy Bedos

Quattro amiconi girano sempre insieme a Parigi. Etienne, Bouly, Simon e Daniel si ritrovano al tennis, alle festicciole, nonostante la diversità d'età e di professioni. Bouly è un dongiovanni incallito abbandonato dalla moglie; Simon è vittima della madre possessiva; Etienne invece, pur innamorato della moglie, prende una "cotta" per una bellissima che incontra casualmente.

Dapprima è timido, poi riesce ad ottenere un appuntamento. Daniel invece... Un classico ormai, con un recente remake girato da Gene Wilder, *La signora in rosso*.



RAITRE ORE 16,50

**NELLA CITTÀ L'INFERNO**

durata 95' BN 1958

regia di Renato Castellani

con Anna Magnani, Giulietta Masina, Myriam Bru

DRAMMATICO

Lina è accusato di complicità in un furto. Arrestata, trova in cella l'amicizia di Egle, una donna dalla personalità prepotente e aggressiva e dalla vita amara. Esorta la ragazza a farsi furba e quando Lina esce è trasformata dalle lezioni di vita della compagna. In carcere però Egle si trasforma in senso inverso: incontra Marietta che aspira solo alla salvezza e che romanticamente si è costruita un sogno d'amore che diventerà realtà. Quando Lina tornerà in carcere Egle, che ha assistito alla salvezza di Marietta, esplode e...

## 20.30 RAIUNO



Bonnie Bianco, Michelle Rudy e Livia Romano e, sopra, Arturo Brachetti

## Al Paradise

Ecco la scaletta di questa quinta puntata: Livia Romano la soubrettina, canta e balla *Luci del varietà* con un vecchio ballerino di tip tap, Vivian Reed canta *Holding for the hero*, i Rallegratori intratterranno il pubblico sul tema delle tasse e della denuncia dei redditi, Bonnie Bianco canta un cavallo di battaglia di Connie Francis, *Chitarra*.

Il bravo Arturo Brachetti fa un numero con tutti i colori dell'arcobaleno, i Cetra rievocano *Studio uno* con le gemelle Kessler e Paolo Panelli. Infine il numero delle Girls ambientato in campagna. Il programma di Antonello Falqui e Michele Guardì è presentato da Oreste Lionello.

## 20.30 RAITRE



Charlie Chaplin

## Mack Sennett

Seconda puntata del programma realizzato da Sergio Grmek Germani con brani di film comici prodotti fra il 1912 e il 1932 da Mack Sennett (1880-1960), scopritore di attori come Charlie Chaplin, Fatty, Buster Keaton, Gloria Swanson, e altri numerosi talenti.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 15 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Monaco:  
**Atletica - Meeting Internazionale**  
 18 **Il grande palio**, gioco a quiz  
 19 **Telemenù**, una ricetta e utilissimi consigli di cucina  
 ogni giorno presentati da Wilma de Angelis  
 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
 19.30 **Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo**  
 20 **Il paese di c'era una volta**, Fiaba  
 20.30 **Film, Monica e il desiderio** (Dramm.) di I. Bergman  
 con H. Andersson e L. Ekborg  
 22.15 **Antonello Venditti al Circo Massimo**, concerto (2°  
 parte)  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 13 • Telefilm, Diego 100%  
 14 ♦ Sport, Eurocalcio  
 15 ■ Film  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 19.30 ★ Telefilm, Adnascenza  
 inquiete  
 20 • Telefilm, Marcie  
 nuziale  
 20.30 • Telefilm, Illusione  
 d'amore  
 21.30 ■ Film, Travolto dagli  
 affetti familiari  
 (Comm.) di M. Severino  
 con L. Buzzanca e A.  
 Ferréol  
 23.25 Tuttocinema  
 23.30 Rombo TV  
 00.30 • Telefilm, Star Trek  
 1.30 ■ Film, Bormen (Giallo)  
 di J. Huxley con R.  
 Kent e L. Orfei  
 Buonanotte con...

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 12.30 • Telefilm, Commedia  
 all'italiane  
 13 Superclassifica show  
 14 TMG Notizie  
 14.20 • Telefilm, Sky Ways  
 14.45 ★ Cartoni Hanna e  
 Barbera  
 15.10 ★ Cartoni, Urricane  
 15.35 ★ Cartoni, Ryu  
 16 ★ Cartoni, Il magico  
 mondo di Gigi  
 16.30 • Telefilm, L'uomo  
 invisibile  
 17.30 Il tuo corredo  
 19.40 • Telefilm, Sky Ways  
 20.20 TMG Notizie  
 20.45 ■ Film, Una notte di  
 gelo  
 22.30 ♦ Sport, Boxe  
 23.30 TMG notizie  
 24 ■ Film, Autista per  
 signori (Per adulti) di  
 J. Laureux con F. Brion

## TELEVEVERE

UHF 57 06/3453432

- 6.50 Oroscopo  
 7 Note del cronista  
 7.15 Documentario  
 8.15 • Telefilm  
 9.15 Almanacco  
 10 Documentari  
 10.30 ■ Film  
 12 Primo mercato  
 13.50 Viaggiando insieme  
 14.20 I fatti del giorno  
 14.50 • Telefilm  
 16 I fatti del giorno  
 18.30 Documentario  
 Roma nel tempo.  
 rubrica  
 17 ■ Film  
 17.20 ■ Film  
 18.50 Nuova era  
 19.20 Oroscopo  
 19.30 I fatti del giorno  
 20 ■ Film  
 22 Arte antica  
 00.30 Oroscopo  
 00.40 I fatti del giorno  
 1 ■ Film  
 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 12.30 Le prime del cinema  
 Opinioni a confronto  
 13 Gran Bazar Show  
 14 Il grande palio  
 18 Telemenù  
 Oroscopo di domani  
 Notizie flash  
 Bollettino  
 meteorologico  
 19.30 • **Telefilm, Il fantastico  
 ranch del picchio  
 giallo**  
 20 **Il paese di c'era una  
 volta**, fiaba  
 20.30 ■ **Film, Monica e il  
 desiderio** (Dramm.) di  
 I. Bergman con H.  
 Andersson e L. Ekborg  
 22.15 **Antonello Venditti al  
 Circo Massimo**, (2°  
 parte)  
 Bollettino  
 meteorologico  
 23.30 Opinioni e confronto  
 24 Attualità cinema

## TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 12.30 • Telefilm,  
 Palcoscenico  
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby  
 Show  
 14 • Sceneggiato, Victorie  
 Hospital  
 14.30 • Telefilm, Hazell  
 15.20 • Telefilm, Le brigate  
 del Tigre  
 16.10 • Telefilm, I cercatori  
 d'oro  
 18.35 ★ Cartoni animati  
 17.20 Natura canadese  
 17.45 • Sceneggiato, I  
 miserabili  
 18.35 Superclassifica show  
 20 • Telefilm, Bill Cosby  
 Show  
 20.30 ■ Film, Da Istanbul:  
 ordine di uccidere  
 (Giallo)  
 22 Anteprima sport  
 23.15 ■ Film, Mondo di notte  
 N. 2

## TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728428

- 13.30 • Telefilm, Bill Cosby  
 Show  
 14 • Telefilm,  
 Disperatamente tue  
 14.30 Superclassifica show  
 15.20 ★ Cartoni, I monelli  
 dello spazio  
 15.50 • Telefilm, Selvaggio  
 West  
 17 • Telefilm  
 17.30 • Telefilm  
 Disperatamente tue  
 Dee-jay land  
 18 Telegiornale  
 19.30 Incontri  
 20.30 ■ Film, Simone  
 l'indiano (Dramm.) di  
 G. McCowan con B.  
 Reynolds e R. Deno  
 22.15 • Telefilm, I 12  
 legionari  
 22.50 Cronache del cinema  
 22.55 • Telefilm, Selvaggio  
 West

## RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 10.45 ■ Film, Zorro alla corte  
 d'Inghilterra  
 12.30 ♦ Sport, Pugilato  
 13.30 Notiziario regionale  
 14 Incontri, rubrica  
 16.30 ★ Cartoni, Ape Maia  
 17 • Telefilm, Bill Cosby  
 Show  
 17.30 • Telefilm, Mr. Monroe  
 18 • Telefilm, La ruota del  
 destino  
 18.30 Opinioni a confronto  
 Ciak si gira  
 19.30 Redazionale  
 20 Cartoni, Jackie l'orso  
 del monte Tallac  
 20.30 ★ Telefilm, Project  
 U.F.O.  
 21 Rubrica politica  
 22.45 Giallo: rossi in salotto  
 Film a vostra scelta  
 24 telefono 3453290

## ELEFANTE

UHF 58 02/208963

- 14 Giochiamo con Valerio  
 14.30 DDA Diritto d'arrivo  
 18 Vivere al cento per  
 cento, rubrica  
 19 I viaggi e le avventure,  
 documentario  
 Laser, rubrica  
 19.50 Tempo di cinema  
 20.20 ■ Film, Lo spavento dei  
 Caraibi (Avv.) di P.  
 Regnoli con J.  
 Desmond e Y. Monlaur  
 22 Echomondo sport  
 Tu e la stella  
 22.15 O.K. motori  
 22.30 Lo spettacolo continua  
 Echomondo sport  
 Attualità cinema  
 ■ Film, Gli emanti del  
 Pacifico (Comm.) di  
 W. Schleit con K.  
 Böhm e C.  
 Biederstaedt

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/074152880

- 15 ■ Film, Ecco la felicità  
 Venite con me  
 16.30 Pomeriggio per ragazzi  
 17 Film, L'inferno degli  
 uomini del cielo  
 (Avv.) di T. Young con  
 A. Wood  
 20.15 Il giorno del Signore,  
 rubrica religiosa  
 20.30 Teleweekend  
 21 Strapaese,  
 incontro-scontro tra i  
 paesi dell'alto Lazio  
 22.30 • Telefilm, Polvere di  
 stelle  
 23.30 Teleweekend (Replica)

## VIDEOONO

UHF 54 06/3608675

- 18.15 Le prime del cinema  
 18.20 ★ Cartoni animati  
 18.30 Telegiornale  
 19 Cinema e società  
 19.30 Incredibile ma vero  
 20 ★ Cartoni, le più belle  
 favole del mondo  
 20.35 • Telefilm, Capriccio e  
 passione  
 21.10 ■ Film, Destinazione  
 terra (Fant.) di J.  
 Arnold con R. Carlson  
 e B. Rush  
 23 • Telefilm, Jason del  
 commendo stellare  
 23.30 • Telefilm, Il pianeta  
 della donna

## T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 ■ Film, Mussolini  
 ultimo atto (Dramm.)  
 14 • Telefilm, Veronica, il  
 volto dell'amore  
 This is cinema  
 15 Vetrina di cose belle  
 15.30 Pomeriggio per i  
 ragazzi  
 18 Questo grande sport  
 19 • Telefilm  
 19.30 Interviste di T.R.E.  
 Incontri sul Vangelo,  
 conversazione religiosa  
 20.15 Film, Il grande Valzer  
 20.30 ■ Film, Il grande Valzer  
 22.30 ♦ Sport, Cech  
 23 ♦ Sport, Tennis

## TVA

UHF 40 06/600119

- 17 ★ Cartoni, Gasparre e  
 gli gnomi  
 17.30 ■ Film, Tarzan e il  
 tesoro di Kawana  
 Movie  
 19 Le vite intorno a noi  
 19.30 Film, Violacion  
 (Dramm.) di M.  
 I. Bonnos con G. Vidal e  
 L. Induni  
 20 Magazine  
 21.30 Jazz incontro  
 22 Film, Il tarrore sorge  
 dalla tombe (Per  
 adulti) di C. Aured con  
 P. Naschy e E. Cohen

## RETE CAPRI

UHF 65 06/18370827

- 15.30 • Telefilm, I cento  
 giorni di Andrea  
 16 • Telefilm, Tre l'amore  
 e il potere  
 17 Il club di Uffi  
 18 • Telefilm, Le fattoria  
 dei giorni felici  
 18.30 Ruote in pista, rubrica  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.25 • Telefilm, Tre l'amore  
 e il potere  
 19.50 ■ Film, Fifa e erene  
 (Com.)  
 21.30 • Telefilm, Povare Clare  
 22.30 • Telefilm, I cento  
 giorni di Andrea  
 23.15 Buonasera cara Italia

## TELETUSCOLO

UHF 23 06/9420346

- 14 • Telefilm  
 14.30 ■ Film, I giganti dell'oro  
 nero  
 18 Il tuo domani (Replica)  
 17 • Telefilm  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 18 ■ Film, La legge del  
 mare (Guerra) di J.  
 Kane  
 19.30 Sirte  
 20 ■ Film, Il cedavero in  
 cantina (Comm.) di C.  
 Donner con A. Bates a  
 D. Elliot  
 21.30 • Telefilm  
 22 ■ Film, La spirale di  
 fuoco

## GBR

UHF 47 06/8170941

- 16 Occhio al prezzo  
 16.30 Questo pazzo, pazzo  
 mondo dello sport  
 17 Provincia chiama  
 regione  
 17.30 ■ Film, Goldreke addio  
 La dottoressa Adelle...  
 per aiutarti  
 19 Parliamone con...  
 21.15 Film, Requiem per un  
 commissario di  
 polizia (Giallo) di J.  
 Larriga con R.  
 Hossein e C. Denner  
 Qui Lazio  
 23.30 ■ Film  
 24 ■ Film

## TELEPROSINONE

UHF 56 0775/850394

- 14.30 TG Flash  
 14.45 ■ Film  
 16.45 Agendina  
 17 Il Vangelo, rubrica  
 religiosa  
 17.30 ★ Cartoni animati  
 18.30 Sport domani  
 18.55 Parliamone con...  
 rubrica politica  
 19.15 Notiziario  
 20 Speciale redazione  
 20.30 ■ Film, Cose è  
 successo e  
 Rosemary's baby?  
 (Dramm.) di D. Taylor  
 con P. Duke Astin e R.  
 Milland  
 22.30 Sport domani

## RTL

UHF 31 06/388362

- 14.30 Ciak si gira  
 15 ■ Film, Ringo il Taxano  
 18.30 • Telefilm,  
 Palcoscenico  
 17.30 • Sceneggiato, Le  
 fanciulle di Avignone  
 18 • Telefilm, Hazell  
 19 Antenna sera  
 19.30 ■ Film, Il capitano di  
 Castiglia (Avv.) di H.  
 King con T. Power e J.  
 Peters  
 21.30 La platea dei cittadini  
 22.30 ■ Film, Il cestello dalle  
 porte di fuoco (Per  
 adulti)

## ANTENNE 2

UHF 06/00331/2084335

- 13.25 • Telefilm, Totes  
 brulees  
 14.15 Terre des betes  
 14.50 Les jeux du stade  
 17.05 Terre des betes  
 Numero 10  
 17.25 Le magazine  
 17.55 Des chillres et des  
 lettres, jeu  
 19.10 D'accord, pas d'accord  
 19.15 Actualités regionales  
 de FR3  
 19.40 La boutique de  
 Bouverd  
 20 Le journal  
 20.35 Poigne de far et  
 seduction  
 22.05 Les enfants du rock

## canale 5

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Phyllis. Telefilm
- 10 Lo sport preferito dall'uomo. Film - Commedia con Rock Hudson e Paul Prentiss
- 11.50 Campo aperto, rubrica di agricoltura
- 12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30 Anteprima, programmi per sette sere
- 14 Arrangiatevi. Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo
- 16 Corrida messicana. Film - Comico con Bud Abbott e Lou Costello
- 18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 19.30 Zig Zag, gioco e quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
- 20.30 Risatissima, spettacolo condotto da Lino Banfi con Edwige Fenech, Carmen Russo, Massimo Boldi e Lino Toffolo
- 23 Superecord, superquiz sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 23.30 Anteprima, programmi per sette sere
- 24 Sentieri selvaggi. Film - Western con John Wayne e Natalie Wood

## RETEQUATTRO

- 8.30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15 Piume e paillettes. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Caccia al 13, rubrica sportiva
- 14.45 Retequattro per voi
- 15.10 Superman. Cartoni animati
- 15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Piume e paillettes. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco
- 20.30 Guerrieri dell'inferno. Film - Drammatico con Nick Nolte
- 23 Retequattro per voi
- 23.20 Hec Ramsey. Telefilm
- 1.10 Agguato sul grande fiume. Film - Avventura con Brad Harris

## ITALIA 1

- 8.30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
- 9.30 Ho sentito il gufo gridare il mio nome. Film - Drammatico con Tom Courtenay e Dean Jagger
- 11.30 Sandford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 Sport: American Ball
- Sport: Basket: Campionato NBA
- 16 Bim Bum Bam
- Bun Bun. Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
- C'era una volta... Pollon. Cartoni animati
- 18 Musica è, a cura di M. Seymandi
- 19 Cassie and Company. Telefilm
- 20 L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30 Supercar. Telefilm
- 21.30 Manimal. Telefilm
- 22.30 Sport: Grand Prix
- 00.20 DeeJay Television - Video Music Non Stop, a cura di Claudio Cecchetto



**Risatissima (20.30).** Continua il divertente appuntamento del sabato sera che ha come ingredienti belle donne e bravi comici come Lino Banfi, nella foto



**Retequattro indaga: Hec Ramsey (23.20).** Hec Ramsey (Richard Boone, foto) dopo la perdita della fidanzata e del figlio, si mette sulle tracce dell'assassino



**Supercar (20.30).** Continuano le avventure di Michael Knight, giovane con una nuova identità e una macchina in grado di compiere incredibili prodigi

### EURO TV

- 10 Due volti per vivere... uno per morire. Film (Giallo) con Jean Bouillon e Marina Malfatti
- 11.55 Il vangelo
- 12 Sport: Catch
- 13 Diego 100%, Telefilm
- 14 Sport: Eurocalcio
- 14.45 Votare sì ma per chi
- 18 Coccinella, Cartoni animati
- 18.30 Lupin III, Cartoni animati
- 19 Candy Candy, Cartoni animati
- 19.15 Speciale spettacolo
- 19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
- 20 Marcie nuziale, Telefilm
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm
- 21.30 Travolto dagli affetti familiari, Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Andr  a Ferr  ol
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni della prime visioni
- 23.30 Rombo TV, rubrica sportiva
- 00.30 Star Trek, Telefilm
- 1.30 Bormen, Film (Giallo) con Robert Kent e Liena Orfei

### TELEROMA

- 8.50 Noi due sconosciuti, Film (Dramm.) con Kirk Douglas e Kim Novak
- 10.25 Bruciatelo vivo!, Film (West.) con Telly Savalas e George Maharis
- 11.55 Ronefor
- 12.35 Dimensione lavoro
- 13.05 I fantastici 4, Cartoni animati
- 13.30 Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 14 Daikengo, Cartoni animati
- 14.25 Andrea Celeste, Telefilm
- 15.20 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
- 16.20 I fantastici 4, Cartoni animati
- 16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 17.10 Daikengo, Cartoni animati
- 17.35 Cartoni animati
- 18.05 Capire per prevenire, rubrica
- 19 Sabato sport
- 20.20 23 passi dal delitto, Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles
- 22.10 Longstreet, Telefilm
- 23 Dossier di Tele Roma 56
- 23.45 La notte del lupo mannaro, Film

### TELESTUDIO

- 10.30 Nessuna piet  : uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert
- 12 Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
- 13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
- 13.45 Sky Ways, Telefilm
- 14.10 Primo AS
- 16.10 Quella strana ragazza, Telefilm
- 16.35 Il mondo del resoio
- Le cornacchie, Cartoni animati
- Gianni e Pinotto, Cartoni animati
- 18.30 Vivere al cento per cento, rubrica
- 19.30 Le cornacchie, Cartoni animati
- 20.30 New York-Perigi: per una condanna e morte, Film (Giallo) con Serge Gainsbourg e Jane Birkin
- 22 Sky Ways, Telefilm
- 22.30 Combat, Telefilm
- 23.30 Odissea sulla Terra, Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
- 1 Cinque uomini sorridenti, Telefilm
- 1.55 Quella strana ragazza, Telefilm

### RETE A

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Keshyan Carpet, offerta e vendita promozionale televisiva di tappeti persiani
- 16 I pirati della Croce del Sud, Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e John Ireland
- 18 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 Delitto al ristorante cinese, Film (Comm.) con Thomas Milani e Enzo Cannavale
- 22.30 Film, (1   parte)
- 23.30 La segreteria privata di mio padre, Film (Per adulti) con Maria Rosaria Omaggio e Renzo Montagnani. Regia di Mariano Laurenti

# 30 ANNI DELLA NOSTRA STORIA



**IN OMAGGIO  
UN DISCO CON LE  
PIÙ BELLE CANZONI  
DEGLI ANNI 40 E 50**

**FATTI, IMMAGINI E VOCI  
DELLA NOSTRA VITA.**

**PER RICORDARE COME  
ERAVAMO E SCOPRIRE  
COME SIAMO CAMBIATI.**

In 30 volumi dal 1946 al 1975, anno per anno, i maggiori avvenimenti italiani e il panorama internazionale con la collaborazione dei più famosi storici e giornalisti.

10 audiocassette con eccezionali documenti sonori completano l'opera.

**L'OPERA COMPLETA  
AL PREZZO SPECIALE DI  
L. 128.000 (ANZICHÉ  
L. 160.000) RISERVATO AI  
LETTORI DEL  
RADIOCORRIERE TV.**

**ERI-FABBRI**

Vi prego di inviarmi l'opera "30 anni della nostra storia"  
(30 volumi + 10 audiocassette in 2 cofanetti) al prezzo  
speciale di L. 128.000 e, in omaggio, un disco 33 giri.

Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Cap. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

**ERI Edizioni Rai**  
Via del Babuino, 51  
00187 Roma

STEREO  
FILODIFFUSIONENOTTURNO, RADIOREGIONI,  
RADIOVATICANA

Radiocorriere

## MUSICA

Joan Sutherland *interpreta Semiramide di Rossini* (domenica alle 20,15, Radlouno).

Torna *il pescatore di perle*, ovvero Franco Soprano (domenica alle 20, Radiodue). Per i *Concorsi Pianistici Internazionali in diretta dal Teatro Civico di Sassari* (martedì alle 21,10, Radlotre) l'ungherese Balasz Szokolay. Da Sant'Andrea della Valle a Roma ultimo appuntamento (mercoledì alle 20, Radlotre) per i *Concerti Aperitivo Italcable*.



Joan Sutherland

## ROSA

Giocare al teatro è il sottotitolo di *Diventarono famosi* (venerdì alle 17,32, Radlouno).

In scena i comici con le voci di Bonucci, Buazzelli, Pannelli, Valeri e Caprioli; in studio Luciano Salce. (Domenica alle 13,20, Radlotre) *Gli Etruschi: un mistero che non esiste, temi e problemi di questa civiltà del professor Camporeale*. Giorni di verità: *dramma in tre atti di Riccardo Bacchelli con Franco Nuti* (sabato, 17,15, Raddue).



Luciano Salce

## VARIETÀ

A Via Asiago Tenda (da lunedì alle 12,03, Radlouno) la cantante-presentatrice Rosanna Ruffini; per il cabaret, Nino Frassica. Master presenta Scialpi contro tutti (da lunedì a venerdì alle 13,28, Radlouno) gli ascoltatori votano i cantanti preferiti telefonando al 3606605 di Roma.



Scialpi

## E ALTRO

Sari Gilbert è ai microfoni di *Prima pagina* per la quarta volta. Corrispondente del *Washington Post* la Gilbert, nata a New York, vive e lavora in Italia da tredici anni.

È venuta per la prima volta nel nostro Paese per le ricerche della sua tesi sull'Italia e il Patto Atlantico.

Dopo la laurea in Relazioni Internazionali, la decisione di dedicarsi al giornalismo e di stabilirsi definitivamente in Italia.

A *Prima pagina*, questa settimana, non ci saranno, dopo la lettura e il commento dei fatti del giorno, le telefonate degli ascoltatori e le risposte del giornalista di turno: siamo in periodo elettorale.

Sari Gilbert ritiene però interessante l'esperienza diretta con il pubblico avuta precedentemente. Unico suo desiderio è quello di non essere scambiata, da parte di chi telefona, per "il portavoce ufficiale" della Casa Bianca e, alcune volte, di Reagan in persona.

## RADIOUNO

- 6** Leo Gullotta ne  
**Il guastafeste**  
Con Walter Corda, Massimo Giuliani e Grazie Maria Scuccimarra, l'Orchestra «La Vera Compagnia» e la partecipazione di Sergio Centi. Regia di Paolo Leone  
**6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-18-18,57-21,25-23,20**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**  
**8 GR 1**  
I fatti e le opinioni  
**8,30 Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina.** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Matis, S.J.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Verietà verietà**  
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli. Testi di Amurri, Verde, Isidori. Partecipano: Carlo Croccolo, Carlo Giuffrè, Marta Marzotto, Silli Togni, Oreste Rizzini, Iva Zanocchi. Presenta Daniela Grigioni. Musiche originali di Paolo Rustichelli. Regia di Federico Sanguigni
- 12** **Le piece la radio?**  
con Fiorenzo Fiorentini, Giovanna, Nicola Ariagiano, Piero Cecchini, Paolo Gatti, Francesca Gatto e il Sestetto Swing di Roma. Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4/5. Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Out.** Il rotocalco del GR 1
- 13,35** Enrico Longo presenta  
**La spulce nello stivale**  
Al piano Leo Sanfelice. Regia di Paolo Leone  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Musicinema**  
Programma di Sergio Bassetti
- 14,30** **Raisteraouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo** (II parte)  
a cura di Mirella Mazzucchi. Dagli studi musica stereo e curiosità con Marco Manusso. Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca. Realizzazione di Massimo Tipaldi. Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4/5
- 16,52** **Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto**
- 18,03** **Carta bianca stereo** (II parte)  
Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4/5
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Punto d'incontro**  
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Montelatini. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Orchestre nella sera**
- 20,15** **Stagione Lirica di Radiouno**  
**Semiramide**  
Melodramma tragico in quattro atti di Gaetano Rossi. Musica di Gioacchino Rossini. Semiramide: Joan Sutherland; Arsace: Monica Sinclair; Assur: Mario Petri; Idreno: Ottavio Garaventa; Azema: Angela Di Rocco; Oro: Ferruccio Mazzoli; Mitrane: Gino Simbergli; L'ombra di Nino: Giovanni Guameroli. Direttore Richard Bonyne. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Presentazione di Lucio Lironi. Nell'intervallo ore 21,28 circa:  
**Saper doveste**  
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIODUE

- 6** In diretta da Via Asiago Giovanni Gigliozzi vi propone:  
**Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...**  
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Chamaux  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presente**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La risposta è nel vento**  
Crescere negli anni '60: sogni, bugie e canzoni di Francesca Matteucci. Regia di Dante Raiteri. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 11** **L'uomo della domenica: Cesare Marchi**  
Un programma di Paola Tomassini. Regia di Cris Thallung  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**  
Presenta Luca Del Re
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**  
(ovvero Dischi caldi)  
Presente Tiberio Timperi  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Domenica con noi** (II parte)  
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Nell'intervallo (ore 15,30):  
**GR 2 Notizie**
- 16** **Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 2, presenta  
**Domenica sport** (II parte)
- 16,50** **GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare
- 16,55** **Domenica con noi** (II parte)
- 18** **Domenica sport** (II parte)
- 18,45** **GR 2 Notizie**
- 18,47** **Domenica con noi** (III parte)
- 19,30** **GR 2 Rediosera**
- 20** **Il pescatore di perle**  
Proposte confidenziali senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Domani è di nuovo lunedì**  
Radiocronaca di un rientro nell'atmosfera di tutti i giorni. Testi di Pier Francesco Gasparotto. Regia di Roberto Gandus. Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** **GR 2 Redionotte**  
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**  
Uno scrittore e la sua terra: Afiase Zorzi. La Venezia dai dogi e dei barbari. Programma a cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)  
Brani presentati da Claudio Casini. Musica di J. S. Bach e G. F. Haendel
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert
- 8** **Concerto del mattino** (II parte)  
Musiche di A. Corelli, G. B. Viotti, R. Schumann e P. I. Ciaikovski
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR Tre, a cura di Enrico Moratti. In questa edizione: «Bach e gli italiani» di Hans Jörg Maus ed un servizio con interviste di Giacomo De Antonellis sul convegno ecclesiale di Loreto
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)  
Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Pärt e I. Stravinsky
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura Alimentazione Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**  
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Educazione religiosa e scuola laica** di Corrado Bologna. 4. L'ordine dei professori
- 12,30** **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** ritratto dell'artista da giovane. Un programma a cura di Danilo Prefumo. 3.ª trasmissione
- 13,20** **Gli Etruschi: un mistero che non esiste** di Giovannangelo Camporeale  
1.ª puntata: Gli etruschi oggi. Un programma a cura di Luisa Maestrini con la regia di Giorgio Cisragliani realizzato presso la Sede Rai della Toscana
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**  
— Radiosoftware (Replica)  
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi. Al termine: **Il duello**  
Commedia musicale in un atto di Giovanni Battista Lorenzi. Musica di Giovanni Paisiello. Lettina: E. De Luca; Don Simone: G. Vizzano; Don Policronio: I. Vinco; Leandro: A. Nobile; Clarice: A. Vercelli; Vinto: T. Bulgarin; Fortunata: V. Mastropalo; Topo: T. Rovetta. Direttore Ugo Rapalo. Orch. da Camera dell'Ist. Fonografico Italiano
- 18** **Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-1985. Direttore Lothar Zagrosek. Clavicembali Sergio Lattes e Arturo Sacchetti. Soprano Elisabeth Norberg Schulz. Contralto Gabriele Schreckenbach. Tenore Claës Ahnsjö. Basso Erich Fiala. J. S. Bach: Concerto in do min. per due clav., archi e cont. BWV 1060 — «Ich habe meine Zuversicht», cantata per soli, organo concertante, coro e orch. BWV 188 ♦ Bach-Stravinsky: Variazioni corali su «Von Himmel hoch da komm'ich her», per coro e orch. ♦ Bach-Honegger: Preludio e Fuga n. 1 in do magg. ♦ Bach-Stokowski: Toccata e Fuga in re min. ♦ Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M.º del Coro Marco Balderi. Nell'intervallo (ore 18,45 circa):  
**Giornale Radio Tre**
- 19,30** **America coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 20** **Un concerto barocco**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore. Mili Buonanno: Segni e comunicazioni
- 21,10** **Anno europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S. Bach.** Seguendo l'anno liturgico:  
**Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavigno presso la Sede Rai del Piemonte. 27.ª trasmissione (Replica)
- 22,20** **Darius Milhaud**  
Le bonif sur le toit, balletto
- 22,40** **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti. Traduzione di G. A. Privitera. 4B.ª Lettura (Libro XXI - Versi 18B-434) (Replica)
- 23,05** **da Bologna - Emilia Romagna Jezz '85.** Presenta Lorenzo Pallini. (Programma in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna)
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raisteraouno**



## RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
Notizia, agenda, Onda verde
- 6.05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI**
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30 Ripertiamone con loro**  
di Sandro Ciotti
- 8 GR 1**  
I fatti e le opinioni
- 8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo**  
a cura di Massimo De Luca
- 8,30 Tribuna Elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PSDI
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85**  
Programme in diretta di Gianni Bisiach  
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presente Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughette Lenari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino  
Tel. al n. (06) 36 19 B46 dalla 8,30 alle 9,30
- 11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma**  
Tolstoj di Pietro Citati. «Premio Strega» 1ª puntata. Regie di Enrico Colosimo
- 11,30 Ricordi di Carlo Terron**  
Programma a cura di Raffaella Brústia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: Vie Asiego Tande**  
Queste settimane: Franco Deni e Roberta Voltolini  
In studio Luciane Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bavilacqua**
- 13,28 Mester.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Regno  
Realizzazione di Sergio Fedale
- 16** **Il Peginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Mille e una Spagna — Dibattito — Chi è di scena
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. «Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra». Programma di André Clergeet
- 18** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05 DSE Il ragazzo selvaggio, Kesper Hauser o delle diversità**  
Testo di Caterina Cardona e Bia Sarasini  
Regie di Manella Serafini Giannotti  
8ª puntata: «L'enigma di Kesper Heusers»
- 18,30 Musica sare: Piccolo concerto**  
Violinista Victor Triatkov  
a cura di Flaminio Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolte, si fe sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Labyrinthus**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani (Replicel)
- 20** **Le fonti delle musica di Gino Peguri**  
Realizzazione di Luciano Pesquini
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**  
«Un fidanzamento milanese» (I) Sceneggiato di Giuseppe Di Leva  
Regie di Roberto Valentini
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 David Bowie**  
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30 Il violinista sul tetto**  
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 3ª. «Un'intervista impossibile» (Carouseil). Regie di Tito Schipa junior
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte le tue voci.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brústia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata di Dino Cimagalli**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizia**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedi sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 Radiodue presente**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opere all'italiana: Metilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 84ª puntata. Con: Lucia Catullo, Giovanna Mainardi, Maria Teresa Bax, Bizio Montinaro, Cinzia Bruno, Massimo Lanzette, Cesarina Aluigi, Gioacchino Meniscalco, Aldo De Martino. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Claudio Lippi presente: Discogame**  
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenze musicali di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Faan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regie di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regie di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**  
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
- 15,30 GR 2 Economie**  
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza maia, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Peverotti e Emilia Costentini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director France Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizia**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica** Il partel  
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marate, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30 GR 2 Radiosara**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronisvalva
- 19,57 La ore dalle musica** Il partel  
Musica desiderata. Presenta Laure Padellaro
- 21** **Rediodue sere jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30 Dalle Sela F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regie di Dario Piana
- 22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino** (Il partel)  
Brani presentati da Gian Piero Francia  
Musiche di C. M. von Weber e J. K. Krumpoltz
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Sani Gilbert
- 8 Concerto del mattino** (Il partel)  
E. Elgar: Introduzione e allegro op. 47 ♦ A. Copland: El salon Mexico ♦ A. E. Chabrier: España, rapsodia per orch. ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pf. e orch. «imperatore» ♦ A. Reiche: Quintetto in ra magg. op. 91 n. 9 per fiati
- 9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 Ore D.** Dialoghi in dirette dedicati alle donne a cura di Franca Fossetti con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino** (Il partel)  
E. Satia: Gymnopédies n. 1 e 2 - Orchest. di C. Debussy dall'orig. par pienoforte ♦ K. Kreutzer: Settimino in mi bem. magg. op. 62 per archi e fiati
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi a problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca a Vincenzo Grisostomi  
In redazione Chiara Frattini  
Le rubriche oggi: Musiche di scena con Michele Suozzo — Cronache musicali — I cento anni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assente, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17 DSE Le grandi famiglie**  
Rapporti tra Italia ed Europa. Consulenza di Francesco Pellegrini. Testi di Leonardo De Sanctis. Regia di Antonella Proietti
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveni, Daniela Recine, Claudia Riso. Nel corso del programma:  
G. Bizet: Patria, ouverture drammatica op. 10 (Orch. National de France dir. S. Ozawa) ♦ J. G. Walthar: Concerto in sol min. per organo (Sol. J. Sebestyen) ♦ A. Dvorák: Serenata in re min. op. 44 per strumenti a fiato, vc., e cb. (Compl. Strum. «Bläserakademie» di Monaco dir. A. Brezina)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre** Il partel  
S. Prokofiev: L'amore delle tre melancolie, suite sinfonica op. 33 bis (Orch. Filarm. di Londra dir. V. Vellari) ♦ G. Fauré: Dolly, suite op. 56 per pf., a quattro mani (Duo pianistico: Alfons e Aloys Kontarsky) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. V. Pikaizen - Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'U.R.S.S. dir. I. Oistrakh)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Camorame  
Angelo Bolaffi: Scienza politiche
- 21,10 Anno europeo della musica**  
III Centenario della nascita di J. S. Bach  
**La opere e i giorni.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte  
31ª trasmissione
- 22,05 Il monitor lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, e cura di Piero Cerpi de' Resmini
- 22,35 Da Castel Sant'Angelo**  
**Nuovi spazi musicali 1984**  
Presentazione di Paolo Renato  
A. Sempori: Tre Studi per cr. (Sol. L. Giuliana) ♦ P. Renosto: Due Preludi per arpa (Sol. C. Antonelli) ♦ L. Lombardi: Schegge per fl., clar. e corno (M. Ancillotti, Il. F. Ferranti, clar.; L. Giuliani, cr.). (Reg. eff. il 29 maggio)
- 23,05 Da Potenza - Il jazz**  
Presenta Nicola Latronico
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Radioteatre



## RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
Notizie, agenda, Dnda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti:  
8,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Quotidiano GR 1**. L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Mobarici
- 8 GR 1**  
I fatti e le opinioni  
**8,30 Tribuna Elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PLI
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce**  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Biaschi  
Telefonare al n. (06) 36 06 514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lenari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-  
lucci con la collaborazione di Milla Paatorino  
Telef. al n. (06) 36 19 848 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Premi letterari**, a cura di Dino De Palma  
**Tolstoi di Pietro Citati**. «Premio Strega»  
2ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
- 11,30** **Ricordi di Carlo Tarron**  
Programma a cura di Raffaella Brústia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Stefano Satta Floras e Rosanna Ruffini**  
presentano: **Via Asiago Tonda**  
Questa settimana: Franco Dani e Roberta  
Volltoni  
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n.  
(06) 34 41 42. Regia di Fabio Bresile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno  
con Luca da Gennaro, Rupert e Francesca  
Martinotti  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Oblio**  
Settimanale di economia a lavoro di Uno  
Metti con Antonella Fantò  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
Gli eventi e l'ombra — A domande risponde  
— Ritratto in musica  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzeotti. «Premio Radiou-  
no per il Jazz 1984» con Linguanema di Ma-  
rino Giammarco. Presenta Daniele Formica
- 18,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Direttore a solista Uto Ughi**  
Johann Sebastian Bach: Concerto per violino  
e orchestra in la minore BWV 1041  
Orchestra da Camera di Santa Cecilia
- 18,30** **Musica sera: La musica italiana na-  
la letteratura straniera**  
Programma di Marina Piauro  
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audio-box Specus**  
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Suoni di  
guerra» di G. Forte e G. Piccoli (Replica)
- 20** **Ora venti, su il sipario**  
**Il Teatro francese tra i due secoli:  
1850-1915**  
Scritto da Marcello Sartarelli. 3ª serata: «Ma-  
man colibrì». Regia di Dante Reiteri (Replica)
- 20,40** **Anni verdi**  
Manuel Insoleira presenta le nuove tendenze  
della musica italiana  
**21 GR 1 flash**
- 21,30** **Poeti al microfono**. Programmi di Fabio  
Doplicher a Mario Giorgetti, con la partici-  
pazione di Riccardo Cucciolli. Oggi Roberto Sa-  
neal. Regia di Angelo Marcolodi
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua  
voce**. Sentì, passioni e sentimenti. Colloqui  
con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di  
Raffaella Brústia. Telef. al n. (02) 34 52 258
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata di Dino Cimigalli**
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

## RADIODUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte.  
Regia di Gloria De Antoni. Programma a  
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla  
trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizia**  
**7 Bollentino del mare**  
**7,20 Parola di vita**. Riflessioni quotidie-  
ne di Mona. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Sete  
«Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,05** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilda**  
Origine radiofonica di Carlotta Wittig  
85ª puntata. Con: Lucia Catullo, Cristina  
Fayed, Annalisa Raviele, Emanuele Fallini,  
Franca Codispoti, Cinzia Bruno, Maria Luisa  
Sodano, Gino Monteleone, Gianni Abbate, Pi-  
no Cuomo, Valeria Iacobacci, Emilia Sciarri-  
no. Regia di Guido Marie Compagnoni. Rea-  
lizzazione effettuata negli Studi di Napoli del-  
la Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Diacogama**  
Premiere fabbrica di nuovi milioni attraverso  
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoli-  
ni. Organizzazione di Carla Giordani. Con-  
suetudine musicale di Riccardo Mori. Tecnico del  
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-  
no Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**  
**10 Speciale GR 2 Sport**  
a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**  
conduce: **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per  
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di  
Ermenno Anfoasi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,35** **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-  
vangeliti presenta: I Promessi Sposi**  
Lettura integrale a più voci del romanzo di  
Alessandro Manzoni
- 15,38** **GR 2 Economia**  
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,48** **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza  
meta, biglietto e rotaia. Alla guida Valerio  
Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-  
stantini, Paolo Jorio, Massimo Moralli, Gian-  
luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa.  
Ospiti accenti e soate fuori liste. Organizza-  
zione del viaggio di Anna Marie Rossi e Vitto-  
ria Alfaro. Tour-Director France Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 GR 2 Notizia**
- 18,30** **GR 2 Notizia**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**  
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi  
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni  
Merata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo  
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore della musica (II parte)**. Il Melo-  
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un  
programma di Mario Luzzi a Claudio Sesia
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Paolo Tagli con-  
duce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

## RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto dal mattino (I parte)**  
Brani presentati da Gian Piero Francia  
L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg.  
op. 81b per due cr., due vl., vla e vc. ♦  
S. Duron: So siegen descenden la timidaa  
penaa
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e  
commentati da Sati Gilbert
- 8** **Concerto dal mattino (II parte)**  
J. Sibelius: Valzer triste op. 44 ♦ P. I. Cia-  
kowski: Variazioni rococò op. 33 ♦ G. Rossi-  
ni: Guglielmo Tell, sinfonia ♦ J. S. Bach: Con-  
certo Brandeburghese n. 5 in re magg. ♦ W.  
A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem.  
magg. K. 297 per ob., clar., cr., lg. e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle don-  
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-  
lieri, Gabriella Ciems, Chiara Galli, Bia Sarsi-  
ni, Donatella Borghesi, Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto dal mattino (III parte)**  
F. Chopin: Valzer in mi bem. magg. op. 18 n.  
1 ♦ A. Dvorák: Serenata in mi magg. op. 22  
per archi ♦ L. Berio: Sequenza II, per arpa
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia** a cura di Gianfranco  
Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di  
Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfo-  
re Torrefranca e Vincenzo Grisostomi  
In redazione Chiara Frattini  
Le rubriche oggi: La forma concertante, con  
Paolo Terni — Cronache musicali — Libri ri-  
cevuti, con Ariella Lanfranchi — I cento anni  
di Alban Berg, con Aldo Nicastro (2ª) — An-  
tologia operistica: La storia dell'opera italiana  
con Claudio Casini
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**, a cura di Pasquale  
Santoli con Ernesto Assante, Chiara Marti-  
netti, Roberto Mastrianni, Gigi Puella, Toni-  
no Ruicito
- 17** **DSE Schada - Arte**  
**Una catacomba, una porta, una  
chiesa**. Testo di Giovanni Fellani. Regia di  
Sergio Minusai
- 17,30** **Spazio Tra**. Musica e attualità culturali  
presentate da Benedetta Bini. A cura di Be-  
nedetta Cravari, Daniela Recine, Claudia Ri-  
so. Nel corso del programma:  
A. Scarlatti: Concerto grosso n. 2 in do min. (I  
Musici) ♦ C. M. von Weber: Gran duo concor-  
tante in mi bem. magg. op. 48 per clar. a pf.  
(David Shifrin, clar.; W. Doppmann, pf.) ♦ I.  
Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti (Orch.  
Sinf. di Roma della Rai dir. N. Senzognol)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tra (II parte)**  
R. Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Orch.  
Sinf. di Philadelphia dir. A. Previn) ♦ F. J.  
Haydn: Trio n. 15 in sol magg. per fl., vc. e pf.  
(H. M. Linde, fl.; M. Heppes, vc.; R. Jun-  
ghenna, pf.) ♦ F. Alfano: Nuove liriche tago-  
riane per voce e orch. (Sopr. G. Amato - Orch.  
Sinf. di Milano della Rai dir. N. Senzognol)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10** **In collegamento diretto con il Teatro Ci-  
vico di Sassari. Radiotre a l'ACIS per la  
Sardegna presentano:  
Concorsi Pianistici Internazionali -  
Vincitori 1984**  
Balesz Szokoley (Secondo classificato al Con-  
corso Internazionale «Alessandro Casagran-  
des» di Terni)  
L. van Beethoven: Andante in fa magg. «Fa-  
vorio» ♦ F. Chopin: Sonate in al min. op. 58 ♦  
L. van Beethoven: Sonate in do magg. op.  
53. «Aurora»  
Nell'intervallo (ora 21,50 circa): **Interviste  
a commenti** a cura di Paolo Donati  
Al termine: **Libri novità**  
da Potenza - **Il jazz**  
Presenta Nicola Latronico
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Radiosternotte
- 23,58**

### RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...  
con Antonella Giannini, Alfrado Morabito e Paolo Testa
- 15.30-16.30: 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno  
con Antonio De Robertis, Gigi Merziani, Bebo Moroni e Roserio Rumbo
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59 Pieno bar  
di Dino Siani  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

### RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Francesco Accemore, Luciana Biondi e Maurizio Casetani
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci  
Diech in cerca delle Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostre serate. In studio Myriem Fecchi e Nicola Marie Fioritti
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità  
Il O J. he scatto per voi
- 22.30 GR 2 Redionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

### RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Enrico Sieti, Stefano Mannucci, Giampaolo Vigorito, Taras De Santis
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dell'Italia

### NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Le nuove frontiere: Paicopatologie dell'emigrazione. Programma di S. Mellina a cura di A. Rebecchini
- 24 Il Giornale delle mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al gireddu di Napoli. 1.08 Cantanti lirici. 1.38 Italiani greffiati. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super successi. 3.08 Per sola orchestra. 3.38 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.38 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

#### B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Elegia. Posit. Beck shepp. Ortolani. Love me tender. W. Müller. Sunset melody. Micaliz. z. Sunset Melody. Orch. Moon river. D. Zimmermann. I can't stop loving you. Mantovani. Io ti venderai. Patty Pravo. Adagio cantabile. A. Flor. Ando muchacho. Nicolai. Angie. D. Rose. Siliano gli avieri. Banda Aeronautica Militare. Atomic rock n' roll. R. Fogusson. Questa notte c'è. Vanoni. Fortune and fama. Capaldi. Ave Maria. Deodato. The girl in mine. Michael Jackson. A man alone. John Barry

9/CANTANDO IN ITALIANO: Nonostanta lei. Zanichchi. Amore non ha padroni mai. Venditti. Yassal. Delirium. Non voglio mica la luna. Fiordeliso. Due come noi. El Puma. Eccola qui. Vanoni. Serenata sincera. Villa Volevo dirti. D. Milani. Vecenze romana. Maria Bazar. Luna. M. Martino. Lavell. giablu. Patty Pravo. Ti scrivo a piango. Carlo Boni. Passepor- to per le stelle. Pooch. Dedicato. Morandi. Jazz. Berté. Tu non mi ami più. Keos

10/MUSICA D'ALLO SCHERMO: Do it right (Rubare alla ma- lia è un suicidio). I guappi - Amuri amuri (Mafia alla sbarra). Cotton comes to Harlem (Pupe calde a mafia nera). Camorra - Spualizio 'a maremora (Napoli Palermo New York il tran- golo della camorra). Valachi theme (Joe Valachi i segreti di Co- sa Nostra). From here to eternity (Da qui all'eternità). Titula from a Chariots of fire (Momenti di gloria). Theme from the burning (The burning). Down deep inside (Abissi). Crapuscolo ad Atene (Crapuscolo di fuoco). Fleming star (Stella di fuoco). Il trono di fuoco - I'm Alive (Xanadu). The fire (Le grand ce- monial). Pinbell wizard (Tommy). Città violenta - Oenca (Co- dica tre emergenze assolute)

11/CANTAUTORI: Layla - Clapton. Let's dance. David Bo- wie. La donna cannone. De Gregori. La canzone più bella. Alice Grazia Roma. Venditti. Payola blues. Neil Young. Fiume and creek. De André. Giocata. Vasco Rossi. Bayond a joke. Graham Parker. È arrivato un battimento. Edoardo Bennato. Vecchio sole di pietra. Mia Martini. Alone. Loca sciulli. Cantar in italiano. E. De Angelis

12/ROCK & POP: Victim of love. Eagles. More than feeling. Boston. Time passes. Al Stewart. Are you ready for love. Elton John. Baby I love you. Remone. Hal deciso tu. Ron. Ri- de like the wind. Cross. Blowin in the wind. Wonder. Sing a song. Earth, Wind and Fire. Capolines. Banco del Mutuo Soc- corso. Factory. Springsteen. Many too many. Genesis. All those ago. Harrison. Honky tonk train blues. Emerson. Sho- wer the people. J. Taylor

13/JAZZ VARIETÀ: Anthropology. Parker. April in Paris. Vaughan. Buster rides again. Powell. Blue moon. Gillespie. Box two thousand. Rodney Budo. M. Davis. Come sunday. Newborn. As time goes by. Billie Holiday. Boporation. Fats Navarro. Alan's allies. Hank Jones. Blue trombone. J. J. Johnson. Ask me now. Thelonious Monk. Be my love. Woods

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The loneliness of the evening. South Pacific. Kostelanetz. Selaziona. Il paese del campanello. Righetti. Baggio. Perangeli. Cam- pona. I'll follow my secret heart. Conversation pieces. Sut- herland. The money tree. The acts. Minnelli. La principessa dei dollari. Barbero. Pavesi. Sorbara. Perangeli. Oliver. Wgoddard. Jackson. Prochnik. Don't cry. The most happy fellas. Johnson. Sullivan. Weede. Casa. Long. Gilbert. Hen- son. Lazarus. Lund. Rubin. Feilich. Ma viè da plagne. Gaas- tanecchia. Proietti. Till tomorrow. Fiorallo. Hanley. Coro Canzone di Silvia. La principessa della Czarina. Righetti. O dolce canzone di Vienna. La casa delle tre ragazze. Pave- si. Sorbara

15/PARATA OI STELLE: Futura. Della. Feelings. Morris Al- bert. Come si fa. Vanoni. Survival. America. Samba pa ti. Santana. All my life. Gaynor. Pensiero. Pooch. Night and day. M. Lanza. Stranger in the night. Conniff. L'uomo in frak. Mo- dugno. My sweet lord. Harrison. E penso a te. Mina. Endless love. Diana Ross. Valentina. Chevelier. Champagna. Di Ca- pri. Colours. Donovan. Unforgettable. Kings. Cole

16/FACILE ASCOLTO: Atmosfera. G. Russo. Stop look li- sten. Austin. Celebrity lane. Field. Vita senza vita. Jairo. Al- tarzo piano. Musiani. Ebb tide. Tom Jones. Tie a yellow... Dean Martin. Got to get into my life. Checkfield. Orch. The long and winding road. Moore. Serach on. Franklin. Not a day goes by. C. Simon. I love you. Olivia. Ray. Run to me. A. Martelli. Orch. Sleepy shores. Persson. Return. Joe Dolce. Ri- cordarsi ricorder. Omani. L'estate vola via. Cutugno. 1890. Kuzminac. Tutti vanno via. Vanoni. It's only make be-

### VI CANALE Auditorium

11/CONCERTISTI ITALIANI VIOLISTA BRUNO GIURAN- NA: R. Schumann: Märchenbilder quattro pezzi op. 113. per viola e pianoforte. P. G. Sacchetti. J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2. per viola e pianoforte. P. G. Sacchetti. P. Hindemith: «Kammermusik» n. 6 op. 48 n. 1. per viola d'amore e orchestra da camera. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert

12/DIRIGE L'AUTORE: A. Copland. Danzon cubano l'verso- na per orchestra del 1946. Orch. Sinf. di Londra di A. Co- pland

12.10/LE «SUITES FRANCAISES» DI BACH: J. S. Bach. Suite francese n. 8 in mi maggiore BWV 817. Clav. 2. Ruzhova

12.30/CONCERTO SINFONICO: M. Ravel. «Pavane pour une infante déjunte». Orch. Sinf. di Boston dir. C. Abbado. I. Strawinsky: «Jeux de cartes», balletto (1937). Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. G. Mahler. Sinfonia n. 4 in sol maggiore (1900). Msop. F. von Stade. Orch. Filar. di Vienna dir. C. Ab- bado

14/A CONFRONTO: ARTHUR RUBINSTEIN E WILHELM KEMPF: F. Chopin: Improvisi in la bemolle maggiore op. 29. P. A. Rubinstein - Stesso pezzo: P. W. Kempff - Notturno in si maggiore op. 9 n. 3. P. A. Rubinstein - Stesso pezzo: P. W. Kempff. L. van Beethoven. Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2. «Chiaro di luna». P. A. Rubinstein - Stesso pezzo: P. W. Kempff

14.50/PER LA SCENA: J. Sibelius: «La Tempesta» op. 109 n. 2 e n. 3. prima e seconda suite delle musiche per il dramma di Shakespeare (trascrizione orchestrale dell'autore). Orch. Sinf. Ungherese dir. J. J. J. J.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHE- STRA DA CAMERA «JEAN FRANÇOIS PAILLARD». M. Haydn. Sinfonia in re minore dir. J.-F. Paillard. GERVAISE DE PEYER. CLARINETTO DANIEL BARENBOIM. PIANOFORTE: J. Brahms. Sonata n. 1 in la minore op. 120 n. 1. per clavicembalo e pianoforte. G. De Peyer. clari. D. Barenboim. pl. MEZZOSO- PRANO FREDERICA VON STADE. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra, su testi di Tristan Klingsor. Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETTO «JANACEK»: L. Jan- acek. Quartetto n. 1 per archi (1923) ispirato alla «Sonata a Kreutzer» di Tolstoj. PIANISTA STEPHEN BISHOP. L. van Beethoven. Concerto n. 1 in do maggiore op. 15. per pianofor- te e orchestra. Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. G. F. Fischer. Suite n. 2 da «Le journal de Printemps» op. 1. Orch. «L'Oiseau Lyre» dir. L. De Froment. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo «Ordre IV». Cembalo K. Gilbert. R. Schumann: Sei Studi sui capricci di Paganini op. 311 n. 1. P. K. Engel. G. Verdi: Il Trovatore: «D'amor sull'ali rosea». Sopr. L. Gencer. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzini. L. Spohr: Sonata in mi bemolle mag- giore op. 113. per violino e arpa. P. Naegele. vl. G. Herber. ar- pa. S. Barber. Seconda Essay per orchestra op. 17. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe

► 18/LA SETTIMANA OI GIAN FRANCESCO MALIPIE- RO: Sette invenzioni. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gra- cia - Cantan alla Madrigalesca per orchestra d'archi. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - Sesto concerto del- le macchine, per pianoforte e orchestra. P. G. Gorni. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande». Orch. «Columbia Symphonys» dir. B. Walter

► 20.55/PIÈCES DE CLAVECINA: J. P. Ramau: Da «Nouvelle suites de pièces de clavecin» Ilme Livre: Le Tricotee - L'indifférent - Menuet I - Menuet II - La Poule. Clav. K. Gilbert

► 21.10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin. Le poème d'extase, poema sinfonico op. 54. Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 21.30/ISRAEL IN EGITTO: Oratono in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel: B. Chri- stensen e C. Bischoff, sopr.; G. Bumbry, contr.; O. Blackburn, ten.; D. Watta e W. Wood, bar.; The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abra- vanel

► 23-24/A NOTTE ALTA: E. Elgar: Elegia, op. 58, per archi. G. B. Della Gostena: Fantasia VII per liuto. M. Graene: Ma- gnificat. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23. F. Schu- bert: Andante con moto, dal Quartetto n. 14 in re minore «La morte e la fanciulla». G. Mahler: Andante allegretto, della sin- fonia n. 1 in re maggiore

# RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti  
**6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**  
**Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1**  
I fatti e le opinioni  
**8,30 Tribuna Elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il Pr
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Premi letterari**, a cura di Dino De Palma  
**Tolstoi** di Pietro Citati. «Premio Strega» 3ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
- 11,30** **Ricordi di Carlo Terron**  
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Franco Dani e Roberta Voltolini. In studio Luciana Lanzarotti. Tel. al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Le diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Mestar**. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Habitat**  
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginona**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Kafka e Milena — Dibattito — E accaduto e accadrà
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzeo. «I Personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**  
a cura di Dino De Palma  
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sara: Microsolco, cha passione!** Novità librare e discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Urbs**. Spazio multicode di P. Fava. «La città della pace» di Guido Piccoli
- 20** **Operazione radio**  
**Diario del seduttore** di Luciano Torrelli  
Regina: Clans Brosca; Johannes: Lorenzo Monceli; Enrichetta: Irene Grazioli; Un commerciante: Franco Ripa di Meana; Von Cleuswitz: Giorgio Barberio Corsetti  
Regia di Giorgio Barberio Corsetti
- 20,43** **Intervallo musicale**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Il piacere dalla vostra casa**  
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani  
Realizzazione di Stefano Zappaterra
- 21,30** **Musica notte - Muicisti di oggi**  
Sylvano Bussotti: Juvenilia n. 1. Danza di undici studi lontani (un balletto wagneriano per tenore e pianoforte). Testo di A. Gide. Versione italiana di Renato Arienta
- 22** **In diretta da Milano: Stenotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kesam, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Dino Cimigalli
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIODUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, coma, perché...**  
Rubrica quotidiana e cura di Claudia De Seta «Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,05** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da E. Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 86ª puntata. Con: Lucia Catullo, Linda Sini, Della Valla, Gino Lavagetto, Bruno Scipioni, Cinzia Bruno, Piero Baldini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogama**  
Premiate fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira. Testi di Clericetti, Domina, Rodori e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangili presenta: I Promesai Sposi**  
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni  
Al termine: **Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaio. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio. Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizia**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**  
a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Capitol**. Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque**  
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Le ore della musica (II parte)**  
L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sarà jazz**  
Coordinato da Paolo Padula  
«Il jazz della West Coast» dal catalogo Contemporary, distribuito dalla Fonit-Cetra. Un programma di Walter Mauro e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma.  
Regia di Dario Piana
- 22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**  
Brani presentati da Gian Piero Francia  
Musiche di G. Rossini e F. Sor
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Sani Gilbert
- 8** **Concerto dal mattino (III parte)**  
Musiche di M. A. Charpentier, B. Smetana, S. Prokofiev, J. Brahms e L. Dallapiccola
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasin, Donatella Borghesi, Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto dal mattino (III parte)**  
Musiche di O. Respighi, L. van Beethoven e C. Debussy
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flesh**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi  
In redazione Chiara Fratini  
Le rubriche oggi: Discoclub, con Maria Delo-gio — Cronache musicali — I cento anni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (3ª) — Antologia operistica
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Riso. Nel corso del programma.  
Musiche di R. Schumann, B. Bartók e P. I. Ciaikovski.
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**  
Musiche di W. A. Mozart e I. Pizzetti
- 20** **Anno europeo della musica**  
In collegamento diretto con la Chiesa di Sant'Andrea della Valle  
**Concerti Aperitivo Italcable**  
Direttore: Jeans Jakus  
Soprani Susann Bullock e Monique Loeckx.  
Contralto Lucienne van Deyck. Tenore Mark Curtis. Baritone Fernand Koenig  
M. Corrette: Laudate Dominum de coelis. Salmo 148 per soli, coro e orch. (sul Concerto de «La Primavera» di Vivaldi) ♦ G. F. Haendel: Dettingen Te Deum, per soli, coro e orch.  
Orch. Sinf. Siciliana. Coro delle Comunità Europee
- 21,15** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21,30** **Rassegna dalle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Giuseppe Starace: Scienze
- 21,40** **Da Castel Sant'Angelo**  
**Nuovi spazi musicali 1984**  
Presenta Paolo Renosto  
F. Pennisi: Introduzione al grecale per fl. e arpa (M. Ancillotti, fl.; C. Antonelli, arpa) ♦ A. Sbordoni: Les échos et les ombres per fl. e ottavino (Sol. M. Ancillotti) ♦ I. Ravinale: Per Ada per clar. (Sol. F. Ferranti) ♦ R. Mirigliano: Sotto voce per fl., clar., cr. e arpa (M. Ancillotti, fl.; F. Ferranti, clar.; L. Giuliani, cr.; C. Antonelli, arpa). (Reg. effettuata il 29 maggio)
- 22,05** **America coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York  
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 22,35** **Da Radio Francolorte**  
**Kasaeler Musikstage**  
Musica Antiqua di Colonia  
H. L. F. Biber: Harmonia artificiosa-ariosa. Partita VII in do min., per due v.le d'amore e bs. cont. ♦ G. Böhm: Preludio. Fuga e Postludio per clavic. ♦ J. F. Fasch: Quartetto in re min. per due v.le, v.le e bs. cont.  
(Registrazione effettuata il 30 ottobre 1983)
- 23,10** **da Potenza - Il jazz**  
Presenta Nicola Latronico
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Radiotelenotte



## RADIOUNO

- 8 GR 1 buongiorno  
Notizie, agende, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-18,57-18,57-20,57-22,57  
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro  
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione  
delle stampe italiane a cura di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1
- I fatti e le opinioni  
8,30 Tribune Elettorale  
a cura di Jader Jacobelli. Risponde Dp
- 9 Nantas Salveleggio conduce  
Radio anch'io '85  
Programma in diretta di Gianni Bisioch  
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flesh
- 10,30 Radio anch'io '85 presente  
Canzoni nel tempo  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughette Lanari
- 11 GR 1 - Spazio aperto e cura di Paolo Bel-  
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino.  
Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Premi letterari, a cura di Dino De Palma  
Tolstoi di Pietro Citati. «Premio Strega»  
4ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
- 11,30 Ricordi di Carlo Terron  
Programma e cura di Raffaella Brüstia
- 12 GR 1 flesh
- 12,03 Stefano Satta Flores e Rosanna Ruffini  
presentano: **Vie Asiago Tende**  
Questa settimana: Franco Dani e Roberto  
Votolini  
In studio: Luciana Lanzarotti. Telefonare al n.  
(06) 34 41 42. Regia di Fabio Bresile
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Mester. La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca  
Mertinotti  
13,56 Onda verde Europa  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flesh
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Megebit  
Settimanale per tutte le scienze  
di Cerle Ghelli con Giovanni Maria Pace  
Realizzazione di Gigi Musca
- 18 Il Peginese. Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
Storie — Dibattito — Ballate
- 17 GR 1 flesh
- 17,30 Radiouno jazz '85 e cura di Adriano Mez-  
zoletti. «Quel gabbiano vola ancora su Her-  
lem», la vita e la musica di Charlie Parker  
Sceneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10 Musiche di Antonio Viveldi  
Direttore Bruno Giuranne  
Orchestra da Camera di Torino della Rai
- 18,30 Mueca ere: Concerto di musica e  
poesia. Programma di Bruno Cagli con An-  
gela Perodi e Davide Montemurri  
Regia di Davide Montemurri
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fe sera  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sul nostri mercati
- 19,25 Audiobox Desertum  
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «I penali-  
ni di King Kong» a cura di Armando Adolgio
- 20 In dirette da Roma e Milano  
Spettacolo '85  
Chi, come, dove, quando. In studio:  
a Roma Adolfo Moriconi  
a Milano Michela Moro  
Nell'intervallo (ore 21 circa):  
GR 1 flesh
- 22 in diretta da Milano: Stanotte le tue  
voce. Sena, passioni e sentimenti. Colloqui  
con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di  
Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonate di Dino Cimegalli
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano

## RADIO DUE

- 8 I giorni. In diretta fino alle 7,30 degli Studi  
di Vie Asiago in Roma con Antonio Altomonte.  
Regia di Gloria De Antoni. Programmi a  
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alle  
trasmissioni telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,20 Perole di vite. Riflessioni quotidiane  
di Mons. Italo Mancini
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzie, come, perché...  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,05 Radiodue presente  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti  
da Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera dell'italiano: Matilde  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig  
87ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gioacchino  
Menicacelo, Fabrizia Castagnoli, Massimo  
Lanzetta, Ottavio Costa. Regia di Guido Maria  
Compagnoni. Realizzazione effettuata negli  
Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Cleudio Lippi presenta: Discogeme  
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso  
un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Peo-  
lini. Organizzazione di Carlo Giordani. Con-  
suetudine musicale di Riccardo Mori. Tecnico del  
suono Cosimo Langino. Regia di Massimila-  
no Feseni e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni  
conduce: Radiodue 3131  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messine
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Tanto è un gioco  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per  
mender giù anche il resto, con l'ene che tira  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Sterace  
Programmi Sede Rai del Piemonte a cura di  
Ermenno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione
- 15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-  
venghi presenta: I Promessi Sposi  
Lettura integrale a più voci del romanzo di  
Alessandro Manzoni
- 15,30 GR 2 Economie  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza  
meta, biglietto a rotte. Alla guida Valerio  
Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-  
stantini. Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gian-  
luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniele Steffa.  
Opiti eccellenti e soste fuori liate. Organizza-  
zione del viaggio di Anne Marie Roasi a Vitto-  
rio Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore delle musiche (I parte)  
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi  
Matteoli. In redazione: Anne Leonardi, Gianni  
Marata, Rosy Mittige, Paolo Teodori, Gerardo  
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 DSE Teatro e scuole in Italia  
Un programma curato e realizzato da Anto-  
nello Proietti. Consulenze di Antonio Lo Re
- 20,10 Le ore della musica (II parte)  
1985-1985: i centodieci giorni di J. S.  
Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21 Radiodue sera jazz  
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un  
programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Teggi con-  
duce: Radiodue 3131 notte  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano

## RADIO TRE

- 8 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre  
Prime notizie mattino. Tempo e strade IACI
- 7 Concerto del mattino (I parte)  
Brani presentati da Gian Piero Francia  
Musiche di G. de Mechassy e C. Debussy
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prime pagine. I giornali del mattino letti e  
commentati da Sani Gilbert
- 8 Concerto del mattino (II parte)  
Musiche di G. Rossini, O. Respighi, A. Bruck-  
ner, L. van Beethoven e F. Denzi
- 9,45 Giornale Radio Tre  
Se ne parla oggi
- 10 Ore D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-  
ne a cura di Franca Fosatti con Marina Cava-  
lieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sera-  
ni, Donatella Borghesi, Marina Piazza  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)  
J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture  
S. Rachmaninov: Fantasia suite n. 2 op. 17  
per due pf. S. Barber: Adagio per archi
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e  
problemi della Regione a cura di Gianfranco  
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfe  
e Torrefranca e Vincenzo Graiosomi  
In redazione Chiara Frattini  
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco  
Zaccaro — Cronache musicali — I cento an-  
ni di Alban Berg, con Aldo Nicastro (4ª) —  
Antologia operistica: Gaetano Donizetti, con  
Francesco Attardi
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flesh
- 15,18 GR 3 Cultura e cura di Marina Megaldi
- 15,30 Un certo discorso, a cura di Pasquale  
Santoli con Ernesto Assente, Chiara Marti-  
netti, Roberto Mestrianni, Gigi Pucella, Toni-  
no Ruscito
- 17 DSE «C'era una volta»  
Fiebre irlandesi. Sceneggiatura di Piergio-  
vanni Anichini. Regia di Gabriella Cosimini  
Frasca. «I tre desideri»
- 17,30 Spazio Tre  
Musica e attualità culturali presentate da Be-  
nedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri,  
Daniela Racine, Claudia Risao  
Nel corso del programma:  
A. Marcello: Concerto in do min. per ob. e ar-  
chi (Sol. A. Loppi - I Nuovi Virtuosi di Roma)  
F. Schubert: Sonata in re magg. op. 162 per  
vi. e pf. (S. Accardo, vi.; L. Lessona, pf.)  
d'Indy: Chanson at dances, divertissement  
op. 50 per fiati (Ottetto Maurice Borgue)
- 18,45 Giornale Radio Tre  
Europe '85. Settimanale europeo in  
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-  
nia, e cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)  
F. Mendelssohn-Bertholdy: Quartetto n. 1 in  
mi bem. magg. op. 12 per archi (Quartetto  
Kreutzberger) C. Saint-Saëns: Pazzo da  
concerto op. 154 (L. Johnson e M. Kozikova,  
erpel) F. Donatoni: Duo pour Bruno per  
orch. (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G.  
Gelmatti)
- 20,45 Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sul fatto del giorno
- 21 Rassegna delle riviste  
e cura di Gabriella Caramore  
Sergio Brecco: Architettura e urbanistica
- 21,10 Dall'Auditorium di Napoli della Rai  
Judith Triumphans, Secum Mili-  
tate Oratorium  
per soli, coro e orch. di Giacomo Casati  
Musica di Antonio Vivaldi (Rev. di A. Zedde)  
Judith: D. Evangelatos; Abre: A. Rossi; Ho-  
lofernes: S. Browne; Vagena: C. Valdenesi;  
Ozias: M. Tribucco — A. Gaudino, vi. princi-  
pale; A. Bionici, vla d'amore; L. Molinelli,  
mand.; F. Menfrin, ob. d'amore; G. Carnini,  
org.; R. Alessandrini, clev.; A. Damiani a F.  
Marincola, liuto a torbe  
Direttore Marcello Panni  
Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. Coro Ita-  
liano Musica Antica (C.I.M.A.). M° del Coro  
Sergio Siminovich. (Ed. Ricordi)
- 23,40 Il racconto di mezzanotte  
e cura di Paolo Angiolatti
- 23,53 Giornale Radio Tre  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano e Rassegna

## RAISTEREONOTTE

**Musica e notizia per chi vive e lavora di notte**  
con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Onde verde**

**5.45** **Il Giornale dall'Italia**

### Programmi culturali, musical a notiziari

**23,31** **Chi dice Italia.** Programme di F. Di Giannatèo a cura di R. Orsilio

**24** **Il Giornale delle mezzanotte - Onds verda.** Musica a notizia. 0,20 interno el gireschis, 1,08 Il discologo, 1,38 Cenzon e buonomore, 2,08 Folklore in musica, 2,36 Compositori del '900, 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti, 3,38 Dedicato a te, 4,08 Denze, romanze e cori de opere, 4,36 Speciale musica, 5,08 Scelti per voi, 5,36 Per un buongiorno

**5,45** **Il Giornaal d'it' Italia**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglesee: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

**16/FACILE ASCOLTO:** Future game - Rockets. Love me right - Franklin. Stare fuori - Berté. Momenti - Iglesias. Burnin' up - imagination. Black moon - Rizzati. Benson'a rider - Benson. Just when I needed you - R. Flack. Sentimental journey - Fitzgerald. Copy island baby - Lou Reed. Copacabana

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Aloha-oe - Delgado. Volevo amarti un po'. Vannoni. Aquelha coisa todas - Mendes. Pals tropical - J. Ben. Tee for two - C. Hawkins. Eldridge. Rosetta - F. Lane Wein. Weib und Gasong - 101 Strings. Me ne infischio...e La case innemorate - Sedlack & Caideroni. Balle la piave (Givensene), il paese dei campanelle - Bruno Martelli. Valentina - Chevalier. Sikú dal Titicaca - Los Calchakis. Jesus, Saviour, pilot me - Mahalia Jackson. El choclo - Calvi. Floating bridge - Clapton. La rossa - Miha. That's my desire - Armstrong - Tyree Glenn. Salvador - Giamonti. Quiero que va tudo por inferno - Veloso. Buger - E. Condon. It's all in the game - Hayee

**12.30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dell'autografo di Lipsia**

► 23-24/A NOTTE ALTA: E. Chausson: Très lent dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20. I. Moscheles: Fantasia über schottische Berdengesänge. C. Saint-Saëns: Havanase per violino e orchestra op. 83. Z. Kodaly: Sera. V. D'Indy: Andante cantabile per corno e orchestra. B. Britten: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. F. Liatz: Angelus (prière aux anges gardiens) per complesso da camera.





## RADIOUNO

- 8 **GR 1 buongiorno**  
Notizie, agenda. Onda verde
- 6,05 **Onde verde. Radiouno/automobilisti**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI**
- 7 GR 1**  
7,15 **Qui parla il Sud**  
a cura di Antonio Talamo  
7,30 **Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana** a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1**  
I fatti e le opinioni
- 9 **Onde verde. Radiouno/automobilisti Week-end**  
Varietà radiofonica di Davaldo Bevilacqua e Tony Coenza  
Regia di Marco Uggeri  
10 GR 1 flesh
- 10,15 **Bleck-out. Programma di Guido Sacerdoti, Luciano Salce e Enrico Vaime**
- 11 **Ornella Vanoni presenta Incontrerò musicisti del mio tipo**
- 11,44 **La lanterna magica**  
di Gigliola Fantoni  
12 GR 1 flesh
- 12,28 **I personaggi delle storie Mahatma Gandhi**  
Originale radiofonico di Domenico Calandruccio e Leda Palma  
6ª puntata. Regia di Massimo Scaglione
- 13 **GR 1**  
Estrezioni dal Lotto
- 13,25 **Master**  
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti  
13,58 **Onde verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
14 GR 1 flesh
- 14,19 **Old blue eyes: Frank Sinatra**  
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 1ª puntata: «Dalla cittadina di Hoboken all'orchestra di Harry James»
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Varietà varietà**  
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli Teati di Amurri, Verde, Iadori  
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 18,30 **Dopplogio**  
Un'ora in due titoli e due cadenze  
1. «Alquerque o delle Vite parallele n. 2» di Aldo Zappalà  
2. «P.E.A.V.» di Niatla La Scala e Pino Ammendola (Replica)  
17 GR 1 flesh
- 17,30 **Autordadio**  
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsano e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 **Obiettivo Europa. Colloquio bisettimanali condotti da Giuseppe Liullo**  
**Onde verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,30 **Musicalmente**  
Di chi e curiosità in diretta
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolte, si fe sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 **Ci siamo anche noi**  
Programma di Paola Scaramello  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19,55 **Bleck-out (Replica)**
- 20,35 **Uno studio per voi**  
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 21 **GR 1 flesh**
- 21,03 **«S» come salute**  
di Luciano Sterpellone
- 21,30 **Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense**
- 22 **Stasera con «L'Asino e le Zebre»**  
di Riccardo Caggiano
- 22,27 **Teatrino**  
**La Venezia di Marcel Proust**  
di Ugo Leonzio. Regia di Idelfonso Fel  
(Dizione Servizi Giornalistici a Programmi per l'Estero)
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Dino Cimarelli
- 23,28 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

## RADIO DUE

- 8 In diretta da Via Asiego Giovanni Gigliozzi vi propone:  
**La donna, i capelli, l'ermo, gli emori...**  
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux  
8,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
8,30 GR 2 Notizia  
7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Giocate con noi. 1 X 2 alla radio**
- 8,05 **DSE infanzia, coma, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,10 **Radiodue presente**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Mille e una canzone**  
Presenta Luca Del Re
- 9,30 **GR 2 Notizia**
- 9,32 **Ho sognato il paradiso: templi e miti dei telefoni bianchi**  
di Lorian Gontiantini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini  
Regia di Giorgio Ciarpaglini  
10 **Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11 **Long Playing Hit**  
Presenta Teo Belli  
11,30 GR 2 Notizia
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionelli - Onde verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade. Presenta Tiberio Timperi**  
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Programmi regionali - GR regionelli - Onde verde Regione**
- 15 **«... e bellezza di cielo e di contrada» Viaggietori a Trieste**  
Testi di Fabio Banes e Gianni Fenzi  
Regia di Gianni Fenzi  
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,50 **Hit Parade**  
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Estrazioni dal Lotto**
- 18,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**  
a cura di Antonio Tontassini
- 17,02 **Mille e una canzone**  
Presenta Luca Del Re
- 17,15 **Invito a teatro**  
**Giorni di verità**  
Dramma in tre atti di Riccardo Bacchelli  
Giovanna Abentora, moglie di Lelio Abentora; Cesarina Ghersaldi; Marcallo, suo figlio; Franco Morgan; Elettra, sua figlia; Franca Nuti; Dottor Mattia, medico di famiglia; Leonardo Severini; Professor Salimbeni, clinico; Cerlo Ninchi; Lucilla, fidanzata di Marcello; Cecilia Sacchi  
Regia di Leonardo Bragaglia  
Negli intervalli  
(ore 18,02 circa e ore 18,45 circa):  
GR 2 Notizie
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Eri forte, papà (I parte)**  
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Stefania Bertola. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21 **Dell'Auditorium del Foro Italico-Roma Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85**  
Concerto diretto da Massimo Pradella  
Violinista Antonio Salvatore  
Sergei Prokofiev: «Chout» il buffone. Suite del balletto, op. 21 bis ♦ Maurice Ravel: Menuet antique — Tzigane (Rhapsodie da concerto per violino e orchestra) — Une barque sur l'océan da «Miroirs» ♦ Sergei Prokofiev: Suite scita, op. 30 dal balletto «Ala e Lolly»  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 22,30 **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 22,50 **Eri forte, papà (II parte)**
- 23,28 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

## RADIO TRE

- 8 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 8,55 **Concerto del mattino (I parte)**  
Brani presentati da Claudio Casini  
Musiche di D. Scarlatti e A. Vivaldi
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prime pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert**
- 8 **Concerto del mattino (II parte)**  
Musiche di W. A. Mozart, P. Glass e C. Debussy
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 **Concerto del mattino (III parte)**  
F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg.
- 10,30 **Anno europeo della musica III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavigliano presso la Sede Rai del Piemonte. 28ª trasmissione**
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flesh**  
Tempo e strade ACI  
**Press House**  
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 **La favole dallo zar Saltan**  
Opera in un prologo e quattro atti di Vladimir Bieleki (da un racconto di Puskin)  
Musica di Nikolai Rimski-Korsakov  
Direttore Vasili Nebolsin  
Saltan: Petrov; Miltrissa: Smolenskaia; La sorella tsaritsa: Nikitina; La sorella cuoca: Choumilova; Babarika: Verbitskaia; Zarevic Guidon: Ivanovski; Zarina Cigno: Olainitchenko; Il vecchio: Tchekine; Il buffone: Rechetine; Messaggero: Ivanov; 1º Battelliere: Kaloujski Orchestra e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca  
Nell'intervallo (ore 13,30 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 14,55 **Musiche di M. Marais**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flesh**
- 15,18 **Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzara**
- 15,30 **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso  
La Garmanica con Giancarlo Riccio. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 18,30 **L'arte in questione**  
Rubrica di arte visiva contemporanea  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlati
- 17 **da Firenze - Spezio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisti. In redazione Luisa Maestrini  
Nel corso del programma:  
H. Berlioz: Il corsaro, ouverture op. 21 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soudant) ♦ V. Capriola: Tre composizioni per liuto (Sol. A. Baile) ♦ M. Glinka: Variazioni su un tema originale per pf. (Sol. V. Kamyshev) ♦ A. Salieri: Armonie per un tempo della notte, per due obi. due clar. e due fgl. (P. Verrecchia e A. Cesaraccio, obi: F. M. Cappellati e I. Meccoli, clar.: S. Mastrangelo e D. Marti, cr.: A. Verrecchia e G. Mastrangelo, fgl. ♦ E. Elgar: Falstaff, studio sinfonico op. 68 (Orch. London Philharmonia dir. D. Baranboim)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**  
**Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estere in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone**
- 19,15 **Spezio Tre (II parte)**  
F. Liszt: Eine Faust - Sinfonia (Tan., W. Warren - Orch. Suisse Romande e Coro Pro Arte di Losanna dir. E. Ansermet. M° del Coro A. Charlet) ♦ E. Porriño: Sardegna, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Ressegne delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10 **da Torino - La musica. Quindicinaie di musicologia condotta da Massimo Milla**
- 22,10 **Pagine a cura di Marina Marieni da Il deserto dei Terzoli di Dino Buzzati. Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Giancarlo Simoncelli**
- 22,25 **Musiche di Max Reger**
- 22,40 **L'Odissea di Omero. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti. Traduzione di G. A. Privitera. 50ª Lettura (Libro XXII - Versi 241-501) (Replica)**
- 23,05 **da Potenze - Il jazz**  
Presenta Nicola Latronico
- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiosera**





ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nella banda: 49, 41, 31, 25, 19 metri a FM 93.0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.5 e 107.8 MHz.

## DOMENICA 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo (2° parte - 60' puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Massa con omelia di P. E. Matis, S. J. (in coll. Rai). 10,20 Massa in Lituano. 11,10 Massa in Caco. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Massa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora», dall'opera omonima del P. D. Mondrone, realizzazione di F. Salerno (5). 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Du Père au Père par le Fils et l'Esprit. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Regina Coeli del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «I Santi ci sono ancora» - «Editoriale» - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano», presentazione del P. E. Toniolo (3). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 L'Organo nei secoli, nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fatti (1ª trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», un programma di L. Giambuzzi. «Clausura, ieri e oggi», un programma di P. Corneli e C. De Biase. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Un témoin de la foi: Levitin Krosnov. 21,50 The Making of a Martyr. 22,10 El Arte precolombino. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «L'Apostolato della Praghiera», a cura del P. A. Dionisi. «Il Punto» - «Clausura, ieri e oggi» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». 24 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme», settimanale dedicato in particolare agli infermi. In redazione: P. I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. Presentano R. Mascetti e S. Frattolillo. Coordinamento di A. M. Romagnoli. 20,20 Das Gleichnis von Samen (2). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Nouvelles missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Voi e noi, insieme» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». 24 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Haendel, nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Papa». 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 A Rome avec les pèlerins.

21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «7 giorni con il Papa» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». 24 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Appuntamento Musicale: Trio dell'Accademia Strumentale di Roma (Luigi e Giovanni Lettieri, clarinatti; Raffaella D'Esposito, pianoforte). Musiche di A. Ponchielli e F. Mendelssohn-Bartholdy. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» (5). 20,20 Blick nach Osten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Benelux va recevoir le Pape. 21,50 Letter-Box. 22,10 La Iglesia al día: Reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». 24 Con voi nella notte.

## VENEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano» (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 «Incontro della serenità», per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Editoriale» - «Il Ventilabro», un programma del P. G. Sinaldi. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Marie et la féminité. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblias. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Ventilabro» - «Editoriale» - «La Vergine Maria nel nuovo Messale italiano». 24 Con voi nella notte.

## SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux», servizi speciali coordinati da G. Montelatici (1). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Avvenimenti musicali, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia nella VI Domenica di Pasqua», commentata dal P. G. Grieco - «Cristo nella letteratura: Manuel Garcia Morante», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini. 20,20 Johannes Paul II, in den Niederlanden. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jean Paul II aux Pays Bas. 21,50 The Pope in Benelux. 22,10 Viage de Juan Pablo II a Holanda, Luxemburgo y Belgica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «La Liturgia di domani» - «Con Giovanni Paolo II, oggi», programma «in diretta» coordinato da F. Salerno. 24 Con voi nella notte.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici dalla canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

## LA VOLVO BM ITALIA CAMBIA RAGIONE SOCIALE

In seguito all'acquisizione della Volvo BM Italia S.p.A. di Zingonia da parte della Volvo Truck Corporation di Göteborg, la ragione sociale di questa filiale italiana della Volvo è stata cambiata in:

**Volvo Veicoli industriali S.p.A.**

La sede, così come la direzione generale, lo staff direttivo, i quadri e le maestranze rimangono immutati. Anche i prodotti commercializzati dalla Volvo Veicoli industriali S.p.A. saranno gli stessi trattati in precedenza e precisamente: veicoli industriali e autobus Volvo, macchine movimento terra Volvo BM, componenti oleodinamici Volvo Hydraulics, nonché i relativi accessori e ricambi. L'attività sotto la nuova ragione sociale ha avuto corso dal 10 gennaio 1985, mentre l'obiettivo della Volvo Veicoli industriali è rimasto quello di continuare ad essere una delle aziende leader nei settori del trasporto e della movimentazione nel nostro Paese.

## KODAK PRESENTA «RUN FOR THE MONEY» Concorso internazionale 1985 per il colore nei quotidiani

Anche quest'anno, per l'ottavo anno consecutivo, i quotidiani che stampano a colori possono prender parte al concorso «Run for the Money», che è organizzato dalla Eastman Kodak Co. e che si concluderà durante la conferenza ANPA (American Newspaper Publishers Association) che si svolgerà a New Orleans (Louisiana) dall'8 al 12 giugno 1985. Era naturale che un'iniziativa del genere fosse presa dalla Kodak, azienda sempre all'avanguardia in tutti i settori della riproduzione grafica e che ora dedica alla stampa dei quotidiani la seguente gamma di prodotti: Kodak RC II per la fotocomposizione, Kodak PMT II per la rinaturatura di foto in bianco e nero, Kodak Ektaflex per la riproduzione di foto o diapositive a colori, pellicole negative Kodakline Rapid e Kodak Ultratec UGF per la ripresa della pagina, pellicola Kodak High Speed Facsimile per la ricezione delle pagine telettrasmesse. I partecipanti al concorso «Run for the Money» saranno suddivisi in cinque categorie: tre per i quotidiani stampati in offset (piccoli fino a 24.999 copie, medi da 25.000 fino a 75.000 copie, grandi oltre 75.000) e due per quelli stampati in tipo (lastre metalliche o fotopolimere) e DiLitho. Ci sarà un vincitore per ognuna delle 5 categorie, in ciascuna delle seguenti aree geografiche: Stati Uniti e Canada; Africa, Asia, Australia; Europa; America Latina. Ai vincitori andranno premi per 22.000 dollari complessivi, così suddivisi: 1.000 dollari ad ognuno dei 20 vincitori e ulteriori 2.000 dollari al vincitore assoluto, che riceverà anche il diploma d'onore «Il migliore del mondo». Tutti i partecipanti al concorso riceveranno un «Certificato di merito» e saranno festeggiati dalla Kodak in un pranzo speciale, offerto nel periodo della conferenza ANPA.

## UNA RETE INTERNAZIONALE PER LA BRB

La BRB, Agenzia di Pubblicità e Marketing a servizio completo, ha recentemente siglato un accordo con l'IMPA, una rete di Agenzie presenti negli Stati Uniti e nei principali Paesi europei. È importante sottolineare che tale accordo non prevede passaggio di quote societarie ma solo un rapporto di collaborazione regolato da una serie di normative e di scambi che fanno capo a una segreteria generale con sede a Basilea. La BRB resta quindi tutta italiana, ma con in più un solido riferimento internazionale in grado di fornire tutti i tipici servizi richiesti dalle Aziende aperte ai mercati stranieri. La principale caratteristica dell'IMPA è appunto quella di raggruppare una serie di Agenzie di medie dimensioni, a servizio completo, indipendenti, con una provata professionalità e una solida e duratura presenza nei rispettivi mercati.

E la BRB ben si adatta ai requisiti richiesti! Presente nel mercato pubblicitario italiano dal 1972, con sede a Milano e Firenze, membro ASSAP, annovera tra i suoi principali Clienti sei Gruppi multinazionali e Aziende leader quali Manitoba, Curtiriso, Pierrel, Termozeta, Telertent, IBI, Vick International, Recordati, Nava, ecc.

### I PRIMI DIECI

- (2) **1** We are the world - USA for Africa (CBS)
- (1) **2** Mixing - Duran Duran (EMI)
- (5) **3** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (3) **4** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (4) **5** Shout - Tears for Fears (Polygram)
- (6) **6** The power of love - Frankie Goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (7) **7** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (8) **8** This is not America - D. Bowie (EMI)
- (13) **9** Don't you - Simple Minds (Virgin)
- (10) **10** I'll fly for you - Spandau Ballet (RCA)

### DISCHI CALDI

- (12) **11** Things can only get better - H. Jones (WEA)
- (9) **12** One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- (11) **13** Everything she wants - Wham (CBS)
- (14) **14** When the rain begins to fall - J. Jackson & P. Zadora (CGD)
- (15) **15** Do they know Christmas - Band Aid (Polygram)
- (16) **16** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista/CGD)
- (17) **17** Sussudio - P. Collins (WEA)
- (20) **18** Every time you go away - P. Young (CBS)
- (n) **19** The riddle - Nik Kershaw (WEA)
- (n) **20** Just another night - M. Jagger (CBS)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

### I PRIMI DIECI

- (1) **1** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (2) **2** Arena - Duran Duran (EMI)
- (n) **3** Insieme - O. Vannoni & G. Paoli (CGD)
- (3) **4** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (4) **5** Meke it big - Wham (CBS)
- (5) **6** Cuori agitati - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (6) **7** Songs from the big chair - Tears for Fears (Polygram)
- (8) **8** Phenomena - Colonna sonora (Cinevox)
- (7) **9** No jacket request - P. Collins (WEA)
- (9) **10** Diamond life - Sade (Epic/CBS)

### DISCHI CALDI

- (14) **11** Più in alto che c'è - Dodi Battaglia (CGD)
- (12) **12** It's my mix - Talk Talk (WEA)
- (13) **13** The secret of association - Paul Young (CBS)
- (11) **14** Dream into action - H. Jones (WEA)
- (18) **15** She's the boss - M. Jagger (CBS)
- (16) **16** The best of L. Dalla - L. Dalla (RCA)
- (19) **17** L'album di L. Battisti - L. Battisti (Ricordi)
- (20) **18** Culture culture - The Alan Parson Project (Arista/CGD)
- (10) **19** Sempre - O. Vannoni & G. Paoli (Arista/Ricordi)
- (15) **20** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Durium)

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



#### RADIOUE

Hit Parade 2  
dom., ore 12,45  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11

Hit Parade  
sabato, ore 12,45

#### RAISTEREODUE

Hit Parade 2  
lunedì, ore 18,05  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
venerdì, ore 20,20  
Hit Parade «Compilation»  
sabato, ore 18,05  
Long Playing Hit  
sabato, ore 20,30

#### RAIUNO

Discoring  
dom., ore 16,10

# HIT PARADE

# CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Songs from the big chair - Tears for Fears (Polygram)
- 2 She's the boss - Mick Jagger (CBS)
- 3 Illusion - The Creatures (Zig Zag Rec.)
- 4 Turn on your radio - Change (Atlantic)
- 5 Thief in the night - George Duke (Elektra Rec.)
- 6 Cuori agitati - Eros Ramazzotti (DDD)
- 7 Rhythm of the night - De Barge (Motown)
- 8 Dancing in the key of life - Steve Arrington (Atlantic)
- 9 Secret secrets - Joan Armatrading (CBS)
- 10 Dancing in the street - Pater Jacques Band (Disco Magic)



Nuovo album, molto atteso, per **Paul Young** (arriva anche in tournée, vedi il *Videocorriere* a pagina 7). Per mesi e mesi l'uscita del 33 dell'idolo inglese è stata trionfalmente annunciata e poi, un po' meno trionfalmente, rinviata. Eccolo invece adesso l'LP (titolo:

*The secret of association*, CBS) più travagliato dell'anno. E Paul Young, nell'83 autore di uno dei migliori album dell'intera stagione (*No parlez*), campione italiano d'incassi tra gli artisti stranieri, non delude i suoi fans nemmeno questa volta. E non delude neanche i critici.

Questo *Secret of association* non è forse brillante com'era apparso *No parlez* ma è comunque un ottimo disco. Paul Young ama soul, blues, risente immensamente del fascino della black music e a questi suoni e ritmi s'ispira. Logico è quindi che i migliori pezzi del 33



siano quelli che si avvicinano maggiormente a questo genere di musica. Ecco *Soldier's thing* di Tom Waits, *Every time you go away* di Daryl Hall, brani già celebri che l'idolo pop inglese fa suoi in un'interpretazione del tutto originale. Ma anche pezzi come *Every thing must change* hanno un discreto fascino: quello di Paul

Young.

Segnaliamo questa settimana altri due long-playing. Il primo è il nuovo lavoro dei **Temptations** (titolo: *Truly for you*, Ricordi) e, per concludere, ecco anche il lavoro tutto italiano di **Fred Bongusto** (intitolato *Dillo tu, Ricordi*). (Pierguido Cavallina)



45

- 1 Feel so real - Steve Arrington (Atlantic)
- 2 Sehnsucht - Purple Shulz (EMI)
- 3 Shout (Remix) - Tears for Fears (Mercury)
- 4 Square rooms - Al Corley (Mercury)
- 5 4-3-1 - Animal (Recovery Rec.)
- 6 Bad habits - Jenny Burton (WEA)
- 7 Do you wanna get away - Shannon (Polygram)
- 8 Don't you - Simple Minds (Virgin)
- 9 Let's go together - Change (Cooltempo)
- 10 Rhythm of the night - De Barge (Motown)
- 11 Heartbeat - Thomas Leer (Arista)
- 12 We are the world - USA for Africa (CBS Rec.)
- 13 And that's no lie - Heaven 17 (Virgin)
- 14 Night shift (Remix) - Commodores (Motown)
- 15 Miala (S. Remix) - Kool and the Gang (Delita Rec.)
- 16 Zie Zia won't dance - Pater Brown (CBS)
- 17 Too late for goodbyes (Remix) - Julian Lennon (Virgin)
- 18 Boy - Book of Love (Sire Rec.)
- 19 Things can only get better - Howard Jonas (WEA)
- 20 Every time you go away - Paul Young (CBS)
- 21 The nature of things - Narada M. Walden (WEA)
- 22 Imagination - Belouis Some (EMI Rec.)
- 23 I wanna hear it from your lips - Eric Carmen (Geffen Rec.)
- 24 The boys of summer - Don Henley (Geffen Rec.)
- 25 The collector - Cerrone (Discotto)
- 26 N. 1 - Chaz Jankel (A. & M. Rec.)
- 27 Lucky - Greg Kihn (EMI)
- 28 Sussudio - Phil Collins (WEA)
- 29 Easy lover - Philip Bayley (Columbia)
- 30 Gretituda - Danny Elfman (MCA Rec.)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Phenomena (Durium)
- 2 Footloose (Columbia/CBS)
- 3 Against all odds (WEA)
- 4 Dance music (Polygram)
- 5 Ballando ballando (Carrera, distrib. CBS)
- 6 Furyo (Virgin - Ricordi)

# OROSCOPO



ARIE

**21 MARZO  
20 APRILE**

Gli alleati saranno sicuri, ma agiranno in maniera frammentaria. Quindi dovete dare poca importanza alla cooperazione. Con i familiari siate comprensivi. Giorni favorevoli: 10, 11.



CANCRO

**22 GIUGNO  
23 LUGLIO**

Consolidate una posizione incerta dei vostri affari. Inviti gradevoli e spostamenti interessanti per le nuove attività in programma. Più diplomazia. Giorni favorevoli: 5, 11.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE**

Generosità ricambiata. La calma e l'obiettività vi risolveranno ogni problema della sfera affettiva. Clima di serenità. Evitate di imporvi con la forza. Giorni buoni: 5, 6, 7.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE  
20 GENNAIO**

La costanza e l'ostinazione sono due cose diverse, quindi sappiate agire di conseguenza. Camminate con sicurezza, mai perdendo di vista i diritti altrui. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.



TORO

**21 APRILE  
21 MAGGIO**

Visita mancata per colpa di due donne. Tagliate corto alle pressioni e andate alle conclusioni in modo diretto. Gelosia eliminata con la buona volontà. Giorni buoni: 5, 6, 7.



LEONE

**24 LUGLIO  
23 AGOSTO**

In linea generale la situazione economica potrà darvi delle soddisfazioni. Atmosfera serena e promettente. Sarete persuasivi e attirerete la fortuna. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE**

La strada del lavoro sarà illuminata da lampi di saggezza e di inventiva fuori del comune. Energie bene equilibrate. Alleggerite l'animo da ogni preoccupazione. Giorni fausti: 8, 9, 10.



ACQUARIO

**21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO**

Tentennamenti ed ostinazioni saranno i due estremi da evitare. L'audacia e la fermezza vi procureranno dei vantaggi. Dimostratevi brillanti e simpatici. Giorni buoni: 10, 11.



GEMELLI

**22 MAGGIO  
21 GIUGNO**

Nel settore del lavoro farete buon uso della vostra esperienza. Otterrete dei vantaggi sia economici sia sociali. Periodo buono che esclude i colpi di testa. Giorni fausti: 6, 10, 11.



VERGINE

**24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE**

Incontro non prevedibile che muta il corso delle cose affettive. Dovrete eliminare le amicizie poco limpide nelle intenzioni e poco idonee a inculcare ottimismo. Giorni favorevoli: 5, 6.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE**

Con delicato umorismo potrete affrontare la settimana con la certezza del successo. Clima di benessere e di serenità negli affetti e nelle pubbliche relazioni. Giorni ottimi: 5, 8, 10.



PESCI

**19 FEBBRAIO  
20 MARZO**

Utilizzate il periodo con spirito forte anche se questo non è nel vostro programma. Il lavoro vi darà tutti i vantaggi che vorrete ma sappiate imporvi. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Mio figlio di 16 anni, nato il 25-5-1969, non vuole saperne di studiare perché vuol mettere su un complesso musicale. Vuole aiutarmi a dargli una bella sgridata? È appassionato di astrologia e la legge sempre. (M.L.).

Eccomi pronta per tirare le orecchie al Gemelli aspirante chitarrista. Cominciamo col dire al ragazzo che la musica è una cosa seria, impegna con lunghi studi, anche faticosi come ogni materia. Se dovesse riuscire a sfondare con il suo complesso non creda che il diploma di ragioniere che disdegna tanto non potrebbe venirgli utile. Chi li farebbe i conti con l'imprenditore e con le case discografiche? Nel suo tema natale c'è una buona riuscita nel campo musicale, ma ciò non giustifica assolutamente l'abbandono dello studio.

★ Ha influenza il giorno di nascita di una persona nella sua vita? Io sono nato di giovedì e sono proprio sfortunato, mentre mio fratello, nato di venerdì, è invece «fortunello». (Ernesto - Parma).

No, il giorno di nascita non ha alcuna importanza ai fini delle

prospettive di vita; quello che è importante è la posizione dell'ascendente e dei pianeti nel grafico natale. Lei non mi ha inviato né i suoi dati né quelli di suo fratello e non posso, dunque, fornirle altre spiegazioni.

★ Sono nato il 24-2-1944, a Milano, e sono divorziato da una donna nata sotto il mio stesso segno nel 1951. Le chiedo: 1°) la mia ex moglie mi lascerà in pace?; 2°) per mio figlio c'è un futuro felice? Ha sofferto moltissimo ed è nato il 16-5-1975; 3°) cosa mi riserva il futuro? Mi risponderò? Avrò altri figli? (Marco C. - Milano).

Lei è un Pesci tipico perché oltre al Sole in tal segno ha anche la Luna e, se mi ha indicato giustamente l'ora di nascita, anche l'ascendente. Quest'anno, e i primi mesi del 1986, non appaiono molto facili per lei, anche per quel che riguarda il lato sentimentale. Nella sua lettera mi fa cenno a una partner molto buona di animo ma che non la soddisfa completamente come donna. Non pensi, allora, a un'unione con lei; meglio attendere la persona giusta anziché affrontare un nuovo matrimonio senza entusiasmo, soprattutto

tutto perché esce ora da una situazione matrimoniale difficile. Per il suo piccino, il cui temperamento chiuso ha acuito lo choc del distacco dalla madre, le prospettive, anche per il futuro scolastico, sono buone. Cerchi però, proprio per la futura felicità del bambino, di non mostrargli la madre come solo ed unico esempio muliebre: non tutti gli esseri umani sono simili e correrebbe il rischio di creare in suo figlio delle riserve mentali verso il gentil sesso.

★ Sono nata alle 12 del 29-7-1950. Amo un ragazzo nato l'11-11-1954. Siamo sempre andati piuttosto d'accordo, ma da qualche tempo ho qualche dubbio. C'è un futuro insieme per noi? (Linda e Yari).

Mi spiace, ma questo Scorpione non mi sembra un partner adatto a lei. Il 1985 appare come un anno un po' critico per la vostra storia sentimentale e difficilmente riuscirete a concludere con il matrimonio la vostra relazione. Più in là c'è qualcosa di nuovo, per ambedue.

★ Sono nato il 21-12-1953. Vorrei sapere qualcosa sul mio avvenire, particolarmente nel campo senti-

mentale. (Alfonso - Piacenza).

L'estate di quest'anno sarà un periodo un po' delicato per lei: si sentirà poco contento di se stesso e in contrasto con l'ambiente circostante. Potrà anche accusare qualche piccolo disturbo al fegato o circolatorio, cose di poco conto però. Quanto alla vita sentimentale, il transito di Urano sulla sua Venere natale le porterà, invece, un importante incontro negli ultimi 3 mesi di quest'annata.

★ Perché lei quando fa previsioni le fa solo a breve scadenza? Mi interesserebbe invece sapere se per i prossimi 10 anni avrò fortuna e quali saranno i miei periodi buoni. (Maria Gabriella - Falconara).

Le previsioni debbo per forza farle a breve scadenza, perché lo studio astrologico di «tempi lunghi» richiederebbe tanto di quel tempo che non arriverei neppure a rispondere a 2 lettere per settimana. Quanto a lei, posso dirle che il 1987 e il 1990 saranno anni buoni, meno interessanti, invece, il 1986 ed il 1988.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

# Philips



## **MATCH** **LINE** al vertice del colore

L'era del video è cambiata, con la diffusione dei videoregistratori, del televideo, del videodisco, dei giochi elettronici e degli home computers. Per elaborare tutte queste novità che la tecnologia offre, c'è il sistema Philips Match-Line. I suoi elementi modulari sono: TV monitor da 20" o da 26", con Televideo e amplificato

re audio incorporato da 2x30 Watt Hi-Fi e suono Stereo Spaziale, un sintonizzatore video digitale a 99 canali e un telecomando per pilotare tutte le unità periferiche attuali e future, un videoregistratore stereo e due casse acustiche separate. I collegamenti sono realizzati con due Euroconnettori a 21 contatti.

I ricevitori integrati sono disponibili in tre dimensioni (20", 22", 26"), un sintonizzatore video digitale a 99 canali ed un amplificatore audio da 2x30 Watt Hi-Fi con suono Stereo Spaziale e due altoparlanti incorporati. Un so-

lo telecomando per il controllo di ogni funzione TV, Televideo, Videoregistratore.

**Le possibilità di estensione** comprendono: lettore per videodischi, telecamere, home computers, videogiochi, televideo, videotel, sintonizzatore per Satellite, e le stampanti TV. Con il sistema Match-Line, Philips si pone ancora una volta nel punto più alto della ricerca tecnologica.

# PHILIPS



**“NUOVO?!” No, non è nuovo.  
E' solo lavato con amore.”**

*(dice la segretaria che ha scoperto Nuovo Perlana Liquido)*

**Nuovo  
il suo golf?**

**No, è solo  
morbido.**

**È lavato con  
Nuovo Perlana Liquido.**

**Perlana**  
con ammorbidente

Henkel

perlana  
e capi delicati

**nuovo**

**Liquido?**

**Sì!**

**Lo uso sempre per i capi  
che più amo.**

**Passaparola**

**Nuovo Perlana Liquido**